



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Ma. 1018

Ma. 1018



UNIVERSITY OF CALIFORNIA LIBRARY

HEEK GENT



Digitized by Google





57

# L'USAGE DU COMPAS DE PROPORTION:

*Par D. HENRION Professeur és  
Mathématiques.*

Nouvellement revû, corrigé, & augmenté d'une  
seconde partie, enrichie de plusieurs figures  
que nous avons fait graver.



A R O U E N,

Chez DAVID BERTHELIN, rue aux  
Juifs, vis à vis la grand' porte du Palais.

M. DC. LXXX.



# L'IMPRIMEUR

AU LECTEUR.



*MY Lecteur, voyant que perfon-  
ne, tant en cette Ville qu'en quel-  
qu'autre lieu, ne se mettoit en effet  
de remettre au jour ce présent usage du  
Compas de Proportion, qui depuis quanti-  
té d'années avoit esté comme perdu par la  
négligence des Imprimeurs qui ne l'avoient  
remis en lumière, & considérant que par  
ce moyen il se pourroit totalement évanouïr,  
& voyant pareillement la grande nécessité  
& utilité de son usage, & qu'il estoit gran-  
dement requis par quantité de personnes  
amateurs des sciences Mathématiques, qui  
n'en sçachant aucunement recouvrer, leur  
faisoient perdre les belles & utiles connoif-  
sances qu'enseigne son usage & qui s'al-*

4  
loient totalement priver de leur esprit, ce  
qui m'a incité à le retirer des tenebres où il  
estoit ensevely, pour luy faire revoir le jour  
& m'estant tombé entre les mains une se-  
conde partie du mesme Autheur, qui contient  
une Theorio de la premiere partie, qui n'en-  
seigne que la Pratique : Et afin de donner  
une ample satisfaction tant à ceux qui se de-  
lectent dans la Speculative que dans la  
Pratique, je les ay jointes ensemble, esti-  
mant qu'elles donneront un grand contente-  
ment à ceux qui se divertissent en ces be-  
lles, & de ma part je seray aussi satisfait  
de vous avoir donné ce à quoy je croy qu'il  
y a long-temps que vostre desir aspire.



L E S

PLUS BELLES ET UTILES  
O P E R A T I O N S  
QUI SE PRATIQUENT SUR  
LE COMPAS DE PROPORTION.



V A N T que venir à la pratique desdites operations du Compas de proportion , nous déclarerons brièvement la manière de construire & fabriquer ledit Compas. Premièrement il faut faire de leton , ou autre matière solide , deux règles  $ABC$  ,  $ADE$  , du tout égales , lesquelles soient tellement conjointes en  $A$  , avec un cloud & charniere , qu'elles se puissent librement & uniformément mouvoir à l'entour dudit centre  $A$  : En après , sur le plan desdites règles du point  $A$  , soient menées les lignes droites  $AF$  ,  $AG$  , qui coupent  $BC$  ,  $DE$  en deux également , ou en sorte que chaque partie soit égale à sa correspondante : puis chacune d'icelles  $AF$  ,  $AG$  soit divisée en 100 ou 200 parties égales , ou en tel autre nombre qu'on voudra , selon que la grandeur de l'instrument le pourra permettre : Et pource que celui dont nous nous servons ordinairement n'a que 5 ou 6 poultes de long , & moins d'un poulce de large , chacune de ces lignes  $AF$  ,  $AG$  n'est divisée qu'en 200 parties , laquelle

division est si aisée qu'il n'est besoin de l'enseigner, seulement dirons-nous que pour le plus seur & commode il faut premierement diviser toute la ligne en deux parties égales, puis l'une de ces parties en deux autres parties égales, & encore l'une de ces moitiés en cinq parties égales, & par ainsi vous aurez la 20. partie de toute la ligne, qui par conséquent vaudra 20 parties; ce fait prenez avec un petit compas la grandeur de cette dernière partie, & la transferez le long d'icelles AF, AG, & chacune sera divisée de 10 en 10; & ayant marqué ces divisions par points, & tiré de petites lignes en travers de la règle, vous diviserez l'une d'icelles parties en deux également, & porterez semblablement cette moitié par toutes les dixaines, afin que chacune desdites lignes AF, AG soit divisée de 5 en 5: Finalement divisez l'une de ces parties en 5 autres parties égales, & vous aurez l'unité, avec laquelle vous diviserez chacune des autres parties desdites lignes AF, AG, qui par ce moyen seront divisées en 200 parties égales.

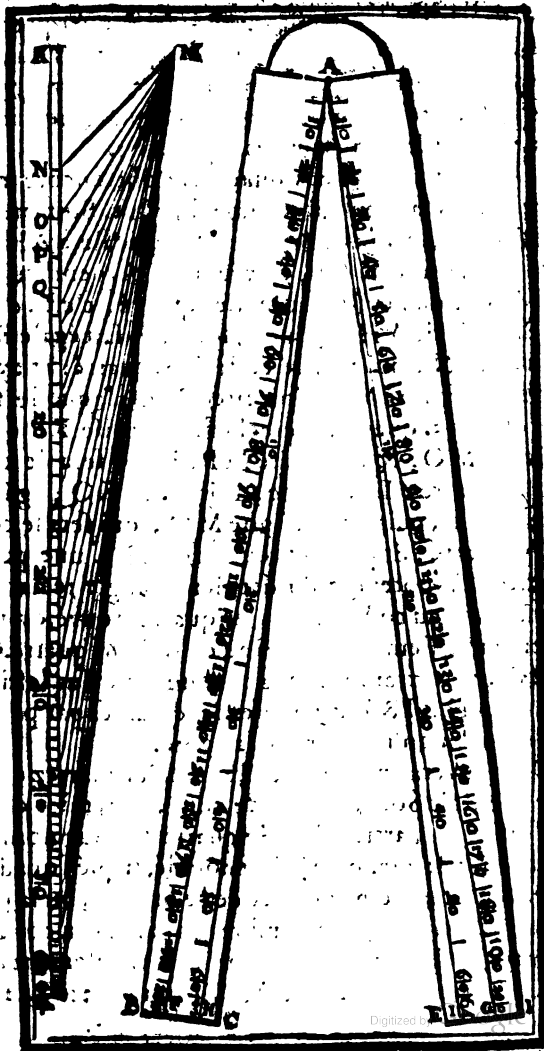
Or cette ligne ainsi divisée s'appelle ordinairement ligne droite, ou ligne des parties égales.

En après, sur le même plan desdites règles, soient tirées les lignes droites AH, AI, tellement qu'elles coupent BG, DE en parties égales, chacune à la sienne correspondante: puis chacune d'icelles soit divisée en tel nombre de parties égales qu'on voudra, selon que la grandeur de l'instrument le permettra: Or celui dont nous nous servons ordinairement, est divisé seulement en 8 parties égales; à chaque point de laquelle division sont terminez les costez homologues de huit figures planes semblables, ou plutôt les nombres quarrés 1, 4, 9, 16, 25, 36, 49, 64: Et quant aux points terminans les costez des autres

# DE PROPORTION.

3

Quarrez d'entre iceux, ils peuvent estre trouvez par plusieurs manieres. Car premierement on trouuera





(comme il est enseigné, tant au 57. de nos Problèmes Geometriques, qu'au Scholie d'iceluy) le costé du quarré double, triple, quadruple, &c. du premier quarré : & ainsi on aura tous les costez des quarréz moyens d'entre les huit principaux specifiez cy-dessus. Or cette ligne ainsi divisée s'appelle ordinairement ligne des plans ou des superficies.

Les susdits costez des quarréz seront encore trouvez & plus facilement comme il ensuit. Soit tiré sur quelque plan une ligne droite  $KL$ , égale à  $AH$ , & sur l'extrémité  $K$  soit élevée une perpendiculaire  $KM$ , égale au costé du premier quarré, c'est à dire à la 8. partie de  $AH$ , à laquelle soit aussi fait égale  $KN$ , & tiré  $MN$ , qui fera le costé du 2. quarré: Et ayant pris  $KO$  égale à  $MN$ , soit tirée  $MO$ , laquelle sera le costé du 3. quarré: Derechef, soit prise  $KP$  égale à icelle  $MO$ , & ayant tiré  $MP$ , icelle sera le costé du 4. quarré: Davantage, soit prise  $KQ$ , égale à icelle  $MP$ , puis tiré la ligne  $MQ$ , qui sera le costé du 5. quarré: Et prenant toujours sur  $KL$  une partie égale à l'hypoténuse du dernier triangle rectangle, c'est à dire au costé du dernier quarré trouvé, on parviendra finalement jusques au costé du 63. quarré. Cela fait, vous transporterez chaque costé sur lesdites lignes  $AH, AI$  & distinguerez les dixaines par petites lignes ainsi qu'il appert en la figure.

On trouvera encore les costez deldits quarréz comme il ensuit. Soit posé que le costé du premier quarré soit de 125 parties: donc le quarré d'iceluy nombre fera 15625, lequel quarré soit doublé, triplé, quadruplé, &c. & la racine quarrée de ce produit, ou la plus prochaine, donnera le nombre des parties du costé du quarré double, triple, quadruple, &c. tellement que chaque costé sera trouvé d'environ 177, 216  $\frac{1}{2}$ , 250,

& autres nombres contenus en la table suivante.

*Plans.*

*Est icy à noter qu'encore que les fractions soient inutiles pour une longueur de 5 ou 6 poulces, si est-ce toutefois que pour le contentement des plus curieux, lors qu'il s'est trouvé un demy ou quelque fraction plus près d'un demy que de l'entier, nous*

1	125	17	515	33	718	49	875
2	177	18	530	34	729	50	884
3	216	19	545	35	739	51	894
4	250	20	559	36	750	52	901
5	279	21	573	37	760	53	910
6	306	22	586	38	770	54	918
7	330	23	599	39	780	55	927
8	353	24	612	40	790	56	935
9	375	25	625	41	800	57	944
10	395	26	637	42	810	58	952
11	414	27	650	43	819	59	960
12	433	28	661	44	829	60	968
13	450	29	673	45	839	61	976
14	467	30	684	46	848	62	984
15	484	31	696	47	857	63	992
16	500	32	707	48	866	64	1000

*avons pour ladite fraction pris un demy, & celui marqué par le moyen d'un point: tellement que lors qu'il y a un point après quelque nombre de cette Table, il signifie une moitié: Ce qu'il faut aussi observer aux autres Tables suivantes.*

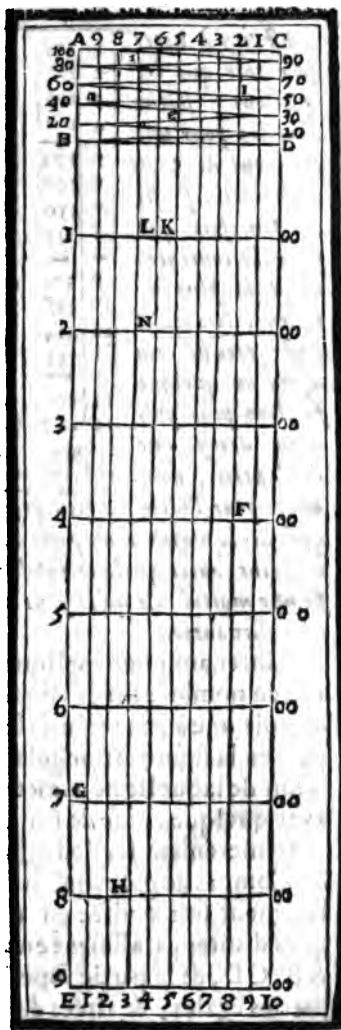
Maintenant pour appliquer iceux costez ainsi trouvez en nombres sur les lignes A H, A I, il est besoin d'avoir une autre regle de leton, telle comme il appert en la figure rectangulaire suivante, la construction de laquelle nous mettrons icy sommairement, avec quelque chose de son usage.

Premierement icelle regle doit estre de la longueur du Compas de prop. qu'on veut fabriquer, laquelle longueur soit divisée en dix parties égales par lignes droites parallèles: en après, chacune des lignes A B, C D, de la partie supérieure, soit divisée en dix parties égales, & tirées dix lignes droites transver-

sales, le tout comme il appert en cette figure.

Finalement la largeur de lad. regle, (icelle largeur est à discrétion) soit aussi divisée en dix parties égales, par lignes droites parallèles. Quoy fait lad. regle sera construite & préparée, pour prédre telles parties que l'on voudra, d'ot la route AE contient 1000 parties: Comme pour exemple, si on en veut prédre 452, ce sera l'intervalle F I, qui donnera icelles parties: si 741. ce sera la distance & intervalle G A, qui les donnera. Parquoy cette regle servira principalement à appliquer sur le Cópas de prop. la divisio, tât de la ligne des plâs, & des corps solides, que des cordes, comme nous dirons icy.

Premierement donc voulât marquer sur led. Compas de prop. le premier plâ, c'est à dire le côté du 1. quatrè, qui a été trouvé cy-dessus de 125 parties, il faut prédre sur icelle régle l'intervalle K



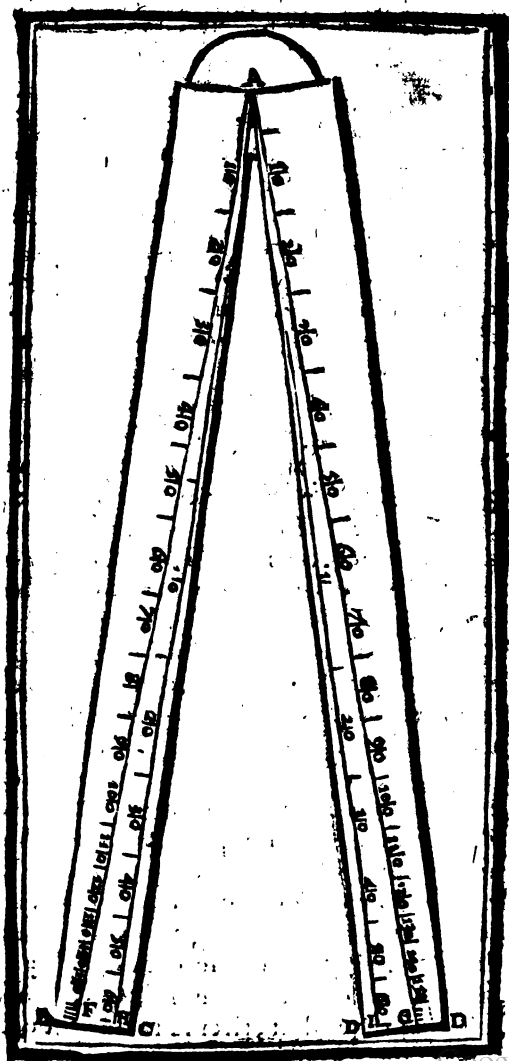
4, (sinon qu'on ait ja marqué les 8 principaux plans, comme dit a esté cy-devant,) & le transporter sur les lignes droites AH & AI; & ainsi sera marqué le costé du 1. quarré. Et pour marquer le costé du 2. plan ou quarré qui vaut presque 177 parties, il faut prendre ledit nombre sur ladite règle, qui sera l'intervalle ou distance L m, & le transporter sur chacune d'icelles lignes AH, AI; & ainsi on aura le costé du 2. quarré. Pour le costé du 3. qui vaut presque  $216\frac{1}{2}$ , il le faut aussi prendre sur ladite règle, qui sera l'intervalle N o, & le transporter sur chacune desdites lignes AH, AI; & ainsi sera marqué ledit costé du 3. plan: & en la mesme maniere seront prins & marquez les costez de tous les autres quarréz: tellement que l'intervalle & distance H i, qui vaut 884, donnera le costé du 50. quarré.

Or voila quant aux deux divisions, qui sont marquées & désignées sur la premiere face du Compas de prop. dont nous nous servons ordinairement: Et quant à l'autre face, y sont aussi marquées deux divisions, qui doivent estre construites comme ensuit. Premièrement, tout ainsi qu'en la face precedente soient tirées les lignes AF, AG, AH, & AI: Ce fait nous marquerons sur chacune d'icelles lignes AF, AG les cordes & subtendentes des arcs d'un demy cercle: ce qu'on peut faire en diverses manieres, deux desquelles nous mettrons icy. Pour la premiere maniere nous avons extrait & tiré de nostre Table des Sinus, les cordes & subtendentes de chaque degré du demy cercle, & d'icelles fait la Table suivante; lesquelles cordes il faut transporter sur les lignes AF, AG, par le moyen de la règle cy-dessus décrite.

## Cordes.

D.	Cor.	D.	Cor.	D.	Cor.	D.	Cor.	D.	Cor.	D.	Cor.
1	8	31	267	61	507	91	713	121	870	151	968
2	17	32	275	62	515	92	719	122	874	152	970
3	26	33	284	63	522	93	725	123	879	153	972
4	35	34	292	64	530	94	731	124	883	154	974
5	43	35	300	65	537	95	737	125	887	155	976
6	52	36	309	66	544	96	743	126	891	156	978
7	61	37	317	67	552	97	749	127	895	157	980
8	70	38	325	68	559	98	754	128	899	158	981
9	78	39	334	69	566	99	760	129	902	159	983
10	87	40	342	70	573	100	766	130	906	160	985
11	96	41	350	71	580	101	771	131	910	161	986
12	104	42	358	72	588	102	777	132	913	162	987
13	113	43	366	73	595	103	782	133	917	163	989
14	122	44	374	74	602	104	788	134	920	164	990
15	130	45	382	75	609	105	793	135	924	165	991
16	139	46	390	76	615	106	798	136	927	166	992
17	148	47	399	77	622	107	804	137	930	167	993
18	156	48	406	78	629	108	809	138	934	168	994
19	165	49	414	79	636	109	814	139	936	169	995
20	173	50	422	80	643	110	819	140	939	170	996
21	182	51	430	81	649	111	824	141	946	171	997
22	191	52	438	82	656	112	829	142	945	172	997
23	199	53	446	83	662	113	834	143	948	173	998
24	208	54	454	84	669	114	838	144	951	174	998
25	216	55	462	85	675	115	843	145	954	175	999
26	225	56	469	86	682	116	848	146	956	176	999
27	233	57	477	87	688	117	852	147	959	177	999
28	242	58	485	88	694	118	857	148	961	178	1000
29	250	59	492	89	701	119	861	149	963	179	1000
30	259	60	500	90	707	120	866	150	966	180	1000

Quant à la seconde maniere, elle est fort facile, & mesme plus assurée que la précédente : Car ayant écrit un demy cercle sur quelque platine de le on d'autre matiere solide, & divisé la circonférence d'iluy en 180 parties, égales ou degrez, & tiré les cordes d'iceux, il n'y a qu'à les transporter sur cha-



cunes desdites lignes AF, AG ; observant que le diamètre du cercle auquel on se servira , soit toujours égal à l'une d'icelles AF, AG, que nous appellons lignes des cordes ou subtendentes, & quelques fois ligne du cercle. Or j'en estime pas qu'il soit besoin de nous y rester davantage sur cette division de la circonférence, pour ce que les tant soit peu versés en la Geometrie sçavent que le semid. étant transféré sur icelle demy-circonférence la divise en 3. parties égales, chacune desquelles vaut 60 deg. & que les ayant divisés en 2. également, puis chaque moitié en 3. parties égales, toute ladicte circonférence est par ce moyen divisée de 10. en 10 deg. tellement qu'il n'y a plus qu'à diviser l'une d'icelles dixaines en deux également, & puis chacune de ces moities en 5. parties égales, &c.

Or il ne reste plus à marquer sur nostredit Compas de prop. que la division des lignes AH, AI, que nous appellons ligne des solides, ou plutôt ligne des côtez homologues des corps semblables : Pour faire laquelle division nous mettrons icy deux manieres. Pour la premiere, chacune d'icelles lignes AH, AI soit divisée en tel nombre de parties égales que la grandeur du compas le permettra, comme pour exemple, le nostredit ordinairement divisé en 4. & par ce moyen on aura les côtez homologues des 1, 8, 27, & 64 corps semblables : & quant aux côtez des autres corps entremoyens, on les trouvera, comme nous avons enseigné au 129 de nos prob. Geometriques.

Quant à l'autre maniere, qui est la plus aisée : Soit posé le costé du premier cube estre de 240 parties, (qui est le quart du nombre des parties esquelles nostre règle a esté divisée.) Donc le cube d'iceluy nombre sera 15625000, qu'il faut doubler, tripler, quadrupler, &c. & de ce produit, tirer la racine cube, ou la

plus prochaine, laquelle donnera le costé du cube double, triple, quadruple, &c. & par ainsi lesdits costez seront trouvez d'environ 315, 360  $\frac{1}{2}$ , & autres nombres contenus en la table suivante, lesquels costez soient transportez sur lesdites lignes A H, A I, par le moyen de la regle susdite.

*Solides.*

Voila donc brievement la maniere de construire & fabriquer le Compas de proport. dont nous nous servons ordinairement, la figure duquel nous avons fait graver en, selon toutes les proportions & mesures cy-dessus déclarées

1	250	17	643	33	302	49	914
2	315	18	655	34	810	50	921
3	360	19	667	35	818	51	927
4	397	20	678	36	825	52	933
5	427	21	689	37	833	53	939
6	454	22	700	38	840	54	945
7	478	23	711	39	848	55	951
8	500	24	721	40	855	56	956
9	520	25	731	41	862	57	962
10	538	26	740	42	869	58	967
11	556	27	750	43	876	59	973
12	572	28	759	44	882	60	977
13	588	29	768	45	889	61	984
14	602	30	777	46	896	62	989
15	616	31	785	47	902	63	995
16	630	32	794	48	908	64	1000


pour suppléer aux defauts des figures precedentes, & donner tant plus d'intelligence des choses susdites. On peut encore adapter sur iceluy Compas beaucoup d'autres lignes prop. mais l'embarras, & le peu d'utilité d'icelles, fait que nous ne les avos voulu mêler parmy les 4. susdites; & toutefois pour contenter les curieux nous adjouterons à la fin de ce livre un appendice, où sera sommairement enseignée tant la construction que l'usage de plusieurs autres lignes, & mesme à diviser les 4. susdites en plus grand nombre de parties, selon la longueur que l'on voudra ledit Compas: Et cependant, il icy à noter, que si on veut



que ledit Compas de prop. serve aussi à la Mecometrie, il faut y appliquer des pinulles, tout ainsi qu'en tous autres instrumens, & avoir un pied ou baston sur lequel on puisse poser & arrester ledit Compas. Ces choses déclarées, nous viendrons à expliquer l'usage d'icelles.

### Proposition 1.

*Estant donnée une ligne droite, couper telle partie qu'on voudra d'icelle.*

**P**renez la ligne donnée avec un Compas commun, & la portez au C<sup>o</sup>pas de prop. à l'ouverture d'un nombre qui ait la partie requise, & ce à la ligne droite: Ce fait, ledit Compas de prop. demeurant ainsi ouvert, prenez l'ouverture du nombre qui est telle partie de celui-là, à l'ouverture duquel aurez posé ladite ligne proposée, que la partie requise. Comme pour exemple,  voulant couper la 4. partie de la ligne A B, je prends icelle, & la porte à l'ouverture de 200: puis je prends l'ouverture de 50, (qui est  $\frac{1}{4}$  de 200) & la transporte sur ladite ligne donnée A B, & coupe d'icelle la partie A C, qui est la 4. partie requise. Voulant aussi prendre la 7. partie de la mesme ligne A B: je la porte à l'ouverture du nombre 140; puis je prends l'ouverture d'entre 20, laquelle ouverture donne A D, pour  $\frac{1}{7}$  de ladite ligne A B. Pareillement voulant la 17. partie de la mesme A B, je la porte à l'ouverture d'entre 170; puis je prends l'ouverture d'entre 10, laquelle donne A E, pour ladite 17. partie requise: Et ainsi de quelconques autres parties dont le dénominateur n'est plus grand que le nombre des parties esquelles l'instrument est

divisé: car de vouloir passer outre ce nombre, & proceder par subdivisions, il s'y rencontreroit souvent plus d'embarras & de difficulté, que d'utilitez.

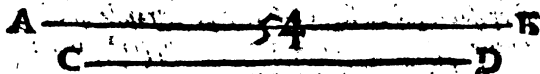
2. Que si on vouloit couper plusieurs parties, comme pour exēple  $\frac{71}{170}$ , il faudroit porter lad. ligne A B à l'ouverture du dénominateur 170, puis prendre l'ouverture du numerateur 71, laquelle portée sur ladite A B, donnera A F pour lesd. parties requises. Voulant aussi avoir  $\frac{107}{190}$ , d'icelle A B, je la porte à l'ouverture de 190, puis je prends l'ouverture de 107, laquelle donne A G pour lesd.  $\frac{107}{190}$  parties requises.

Nottez que si la ligne donnée estoit si longue qu'elle ne pūst estre prise à une seule fois estant plus grande que le Compas; il la faudroit prendre à tant de fois qu'on voudra, & rapporter les parties trouvées comme dessus, les unes au bout des autres, commençant à l'une des extrémités de la ligne donnée: & la somme de toutes lesd. parties trouvées, sera la partie requise à couper de la route proposée. Comme pour exemple, présupposant que la ligne A B est plus grande que le Compas, & que d'icelle nous voulons couper  $\frac{2}{3}$  partie: je prends d'icelle A B, une partie A C à discretion, laquelle je croiray estre contenue en la route A B, trois fois, savoir, A C, C D, D E, & reste encore E B: ayant donc porté l'une d'icelles trois parties à l'ouverture de 180: je prends l'ouverture de 20, laquelle je transfere sur lad. ligne donnée, & reposée, trois fois (ou bien prenant l'ouverture de 60) donne A F pour  $\frac{2}{3}$  de A B: ce fait, je prends aussi le reste E B & le porte à l'ouverture du nombre 180, & l'ouverture de 20, donne F G pour  $\frac{2}{3}$  de E B: la partie A G sera donc  $\frac{2}{3}$  de la route A B. Or est aussi enseigné en nos Memoires Mathematiques, probl. 1. & 7.

## Prop. 2.

*Estans données deux ou plusieurs lignes droites, l'une desquelles soit estimée contenir autant de parties égales qu'on voudra, desquelles toutesfois le nombre ne surpasse 200 : trouver combien de ces parties-là sont contenues en chacune des autres lignes données.*

**I**L faut transférer la ligne dont la mesure est connue sur le Compas de proportion ( du costé de la ligne droite ) à l'ouverture de nombre des parties d'icelle ; puis soit transférée chacune des autres lignes sur ledit Compas ; & le nombre de l'ouverture que chacune comprendra , sera le nombre des parties qu'elle contiendra. Comme pour exemple, soient



deux lignes droites AB, CD, desquelles AB est estimée contenir 54 toises, & si faut trouver combien l'autre ligne CD en contient ; je porte icelle AB à l'ouverture de 54 ; puis je prends CD, & la portant de nombre en nombre, je trouve qu'elle convient à l'ouverture de 45 ; & partant icelle CD contient autant de toises ou parties telles que AB en contient 54. 24 Mais si la ligne dont les parties sont connues estoit si grande qu'elle ne pût estre mise à l'ouverture du nombre d'icelles parties, il la faudroit mettre

à l'ouverture de quelqn'autre nombre où lesdites parties soient contenues : Comme pour exemple, si ladite ligne estoit estimée contenir 14 parties, il la faudroit mettre à l'ouverture de 28 : mais si elle estoit si grande qu'elle n'y pût encore estre mise, je la mettrois sur 42 ; & si elle estoit encore trop grande, je la mettrois sur 70 ; & ainsi consécutivement selon sa grandeur : Ce fait, l'autre ligne soit transférée sur ledit compas de prop. & la moitié, tiers, ou quart, &c. du nombre auquel elle conviendra, sera le nombre des parties, qu'elle contiendra, au respect de l'autre dont la mesure est connue : Tellement que si la ligne AB, dont les parties sont connues, avoit esté mise à l'ouverture d'un nombre triple de celui des parties d'icelle, ( sçavoir est sur 162 ) & que CD fut trouvée convenir au nombre 132, on diroit qu'icelle CD contient 44 ( qui est le tiers de 132 ) parties, telles que AB en contient 54.

3. Que si ladite AB, dont les parties sont connues, estoit si grande qu'elle ne pût estre mise à l'ouverture d'aucuns nombres, tels que dessus est dit, il en faudroit prendre la moitié, tiers ou quart, &c. & le transferer comme est dit cy-dessus : & le Compas de proportion demeurant ainsi ouvert, soit cherché comme dessus, à l'ouverture de quel nombre conviendra la partie de CD ( correspondante à la partie prise de AB ) & ledit nombre montrera les parties d'icelle CD : ou bien transferant la route CD, la moitié, le tiers ou le quart du nombre à l'ouverture duquel elle conviendra, donnera les parties de la même CD, la partie prise de AB ayant esté mise à l'ouverture du même nombre des parties que contient la route AB : car si ladite partie de AB estoit posée à l'ouverture d'un nombre double, ou triple, ou

quadruple desdites parties de la route AB, le quart, ou le 9, ou le 16. du nombre, à l'ouverture duquel conviendrait la route CD, seroit le nombre des parties qu'elle contiendrait, pource que les dénominateurs de la partie de ladite ligne AB, & du nombre sur lequel elle est transférée, se multiplient entre eux : Tellement que si la moitié de ladite ligne donnée AB est transférée à l'ouverture du nombre 162, qui est le triple des parties d'icelle AB; la 6. partie du nombre à l'ouverture duquel conviendrait la route CD, seroit ce que contient ladite CD : car  $\frac{1}{2}$  &  $\frac{1}{3}$  multipliées entr'eux produisent  $\frac{1}{6}$ .

4. Que si la ligne CD, dont les parties sont inconnues estoit si grande, que le Compas estant ouvert de l'intervalle de la ligne connue AB, elle ne pût estre comprise en icelle ouverture, il faudroit ôster d'icelle CD, autant de fois que faire se pourroit la ligne connue AB, & ce qui restera, estant transféré sur ledit Compas, comme dit est cy-dessus, & les parties que ledit reste fera trouvé contenir, estans adjoutez à celles ostées, on aura toutes les parties que ladite CD contient.

### C O R O L L A I R E.

*Il est donc manifeste qu'estant requis une ligne droite, contenant certain nombre de parties, au regard d'une autre ligne dont les parties sont connues, qu'il n'y a qu'à poser ladite ligne connue à l'ouverture du nombre de ses parties, puis prendre l'ouverture du nombre des parties de la ligne requise : tellement qu'il est très-facile de rapporter sur le papier tous plans proposez, soit qu'on se serve de la mesme ligne droite du Compas pour échelle, ou de quelque autre ligne donnée, comme sera dit cy-après.*

## Prop. 3.

*À deux nombres donnez, en trouver un troisième proportionnel ; & à trois, un quatrième, &c.*

**I**L faut prendre sur la ligne droite du Compas de Proportion la distance du centre d'iceluy jusques au second nombre donné, & la transferer à l'ouverture du premier nombre, puis ledit Compas demeurant ainsi ouvert, soit pris l'ouverture dudit second nombre donné, & icelle ouverture sera la quantité du troisième nombre Proportionnel requis, laquelle quantité sera connue, la transferant sur la jambe, & mettant l'une des pointes du Compas commun au centre, & où l'autre pointe ira tomber, sera montré le nombre de ladite quantité : & l'ouverture d'iceluy nombre sera la quantité ; du quatrième nombre proportionnel, laquelle estant transferée sur la jambe, on connoitra ledit nombre : & si d'iceluy on prend encore l'ouverture, elle donnera le cinquième nombre proportionnel, &c. Pour exemple, soit proposé à trouver un troisième nombre proportionnel à ces deux 36 & 54 : pour ce faire je prends sur la jambe du Compas de Proportion la distance du centre d'iceluy à 54, & la porte à l'ouverture de 36 : puis ledit Compas demeurant fixe, je prends l'ouverture de 54, laquelle je porte sur la jambe, & trouve qu'elle vaut 81, & tel est le troisième nombre proportionnel requis : Que si je prends l'ouverture d'iceluy nombre 81, & la porte aussi sur la jambe, je trouve environ 121  $\frac{1}{2}$  pour le quatrième nombre proportion-

nel: prenant encore l'ouverture d'icelui nombre 121  $\frac{1}{2}$  & la portant sur la jambe, on trouvera environ 182  $\frac{1}{2}$  pour le cinquième nombre proportionnel, &c.

Et est à noter, que si les nombres proposez, ou bien aucuns d'iceux, estoient si grands qu'ils ne pussent estre pris sur la jambe dudit Compas de proportion, il faudroit prendre la moitié d'iceux, ou bien le tiers ou le quart, &c. & avec icelles parties proceder comme dessus: & le nombre trouvé étant doublé, triplé, ou quadruplé, &c. baillera le nombre proportionnel requis. Toutefois si de tous nombres donnez le premier & troisième n'estoient trop grands, mais seulement le second, (soit qu'il passe 200. ou qu'il soit plus que le double du premier nombre) il faudroit seulement prendre la moitié, tiers, ou quart d'iceluy second nombre, & proceder comme dessus: Comme pour exemple, si on disoit, 70 donnent 210, que donneront 45? alors je prendrois seulement sur la jambe du Compas la moitié de 210, sçavoir est 105; & l'ayant mis à l'ouverture de 70, je prendrois l'ouverture de 45, qui portée sur la jambe donneroit environ 67  $\frac{1}{2}$ , dont le double 135, seroit le quatrième nombre proportionnel requis. Pareillement si quelqu'un disoit, lors qu'avec 400 je gagne 50, combien gagneroient seulement 120? Ayant mis le second nombre 50 à l'ouverture de 200, je prends l'ouverture de 120, laquelle donne 30, dont la moitié 15, est le gain que donneroient 120, c'est à dire le quatrième nombre prop. aux trois donnez 400, 50, & 120. Et si on prenoit telle partie du troisième nombre 120, que du premier 400, viendrait pareillement ledit quatrième nombre requis. Et ainsi celuy qui prendra garde à la nature des proportions, sçaura operer beaucoup plus promptement & facilement qu'il ne

seroit, sans la consideration des effets d'icelle. Cette proposition est enseignée au chap. 7. de nostre Arithmetique militaire, & au Scholie de la 3. Proposition des Triangles rectilignes.

2. Mais si un quatrième nombre proportionnel étoit requis en raison inverse; il faudroit mettre le second nombre à l'ouverture du troisième, puis prendre l'ouverture du premier. Comme pour exemple; qui diroit, si 60 hommes peuvent en 45 heures faire une certaine tranchée ou fossé, en combien de temps 40 hommes le pourront-ils faire? Il faudroit prendre 45 sur la jambe, & les transferer à l'ouverture du 3. nombre 40, puis prendre l'ouverture du premier nombre 60, laquelle portée sur la jambe donnera  $67\frac{1}{2}$  pour le quatrième nombre prop. requis; c'est à dire qu'en l'espace de 67 heures & demie 40 hommes pourront faire ce que 60 font en 45 heures.

#### Prop. 4.

*A deux lignes droites données, en trouver une troisième proportionnelle; & à trois, une quatrième.*

**I**L faut prendre la premiere ligne, & la porter au Compas de Proportion sur la ligne des parties égales, & à l'ouverture du nombre où elle se terminera soit mise la seconde ligne donnée: puis soit aussi portée icelle seconde ligne sur la jambe, & pris l'ouverture du nombre où elle se terminera, laquelle donnera la troisième ligne proportionnelle requise. Comme pour exemple: Soient données les deux lignes droites A & B, auxquelles il faille trouver une troisième





proportionnelle. Je prends donc la première ligne A & la porte sur la jambe du Compas de Proportion, & trouve qu'elle se termine au nombre 12 ; je prends aussi la seconde ligne B, & la pose à l'ouverture dudit nombre 12 ; puis jela porte aussi sur la jambe, & trouvant qu'elle se termine au nombre 15, je prends l'ouverture d'iceluy nombre, laquelle donne la ligne droite C, pour la troisième proportionnelle requise.

2. Que si à trois données, on desire la quatrième, il faut poser comme dessus la seconde à l'ouverture de la première, puis transférer la troisième sur la jambe, & l'ouverture du nombre où elle se terminera, donnera la quatrième requise. Comme pour exemple: Soient données les trois lignes droites A, B & C, auxquelles il faille trouver une quatrième proportionnelle. Je prends donc la première ligne A, & la porte sur la jambe du Compas de Proportion, & trouve qu'elle se termine au nombre 40 ; à l'ouverture duquel nombre je pose la seconde ligne B: puis je transfère aussi sur la jambe la troisième ligne C, & trouvant qu'elle se termine au nombre 35, je prends l'ouverture d'iceluy nombre, laquelle donne la ligne D pour la quatrième proportionnelle requise.



*Notez que si les lignes proposées, ou aucunes d'icelles estoient si grandes, qu'elles ne pussent estre transférées sur ledit Compas de Proportion, il faudroit prendre les moitiés de toutes icelles, ou bien le tiers ou le quart, & avec icelles parties proceder comme dessus & la trouvée estans doublée, ou triplée, ou quadruplée, selon la partie prise, on aura la troisième, ou quatrième proportionnelle cherchée: Ceste*

*proposition a déjà esté enseignée és scholies des 8 & 9 Prob. de nostre Geometrie pratique.*

### Prop. 5.

*Ouvrir le Compas de Proportion d'un angle de tant de degrez qu'on voudra.*

**P**Our ce faire; soit prins audit Compas de Proportion sur la ligne des cordes, la distance du centre d'iceluy jusques au nombre des degrez proposez, & icelle estant portée à l'ouverture de 60 degrez, le Compas sera ouvert de l'angle requis. Comme pour exemple, voulant ouvrir led. Compas de Proportion d'un angle de 50 degrez; je prends sur la ligne des cordes la distance du centre jusques au nombre 50, & la porte à l'ouverture de 60 degrez: quoy fait, le Compas de Prop. est ouvert de 50 degrez, ainsi qu'il estoit requis. Cецy est tiré de la page 54 du premier vol. de nos *Mesures Mathematiques*.

### Prop. 6.

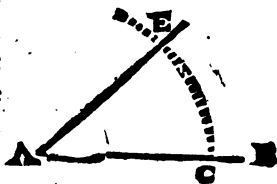
*Le Compas de Proportion estant ouvert, trouver les degrez de son ouverture.*

**C**ette proportion est la converse de la precedente; c'est pourquoy il faut seulement prendre l'ouverture de 60 degrez, & la porter sur la jambe à ladite ligne des cordes, & le nombre ou cette distance s'ira terminer, montrera les degrez de l'angle dont est ouvert le Compas. Cецy est aussi enseigné au scholie de la premiere Prop. de la construction de nostre *table des Sinus*.

## Prop. 7.

*Sur une ligne droite donnée, faire un angle rectiligne de tant de degrez qu'on voudra.*

**P**Our ce faire, soit décrit sur la ligne donnée un arc de cercle, ayant pour centre le poinct auquel on desire que l'angle soit construit; puis soit porté le semidiametre d'iceluy arc à l'ouverture de la corde de 60 degrez; ce fait, soit pris l'ouverture du nombre des degrez de l'angle requis, laquelle soit posée sur l'arc décrit, & par où elle se terminera soit tiré du centre une ligne droite, laquelle fera avec la donnée un angle tel qu'il estoit requis. Exemple : Soit la ligne droite donnée *AB*, sur laquelle, & au poinct *A*, il faut faire un angle de 45 degrez. Du centre *A*, & de quelconque intervalle *AC*, je décris un arc de cercle *CD*; puis je porte le demy-diametre d'iceluy arc à l'ouverture de 60 degrez, & prends l'ouverture des 45 degrez proposez, laquelle je pose sur l'arc décrit *CD*, & icelle se va terminer au poinct *E*, par lequel, du centre *A*, je tire la ligne droite *AE*, qui fait avec la ligne donnée *AB*, l'angle rectiligne *CAE* de 45 degrez, comme il estoit requis. Cette proposition, comme aussi les deux suivantes, sont déjà enseignées au scholie du 4. Probl. de nostre Geometrie pratique.



Notez qu'estant proposé à rapporter sur le papier une place

et figure dont les

angles et côtes sont

connus, il sera facile

de ce faire, rappor-

tant tous les angles

de lad. figure, com-

me il est icy dit :

Comme pour exem-

ple, suppose qu'ayant

observé les angles et côtes

d'une telle place que cella-cy

$ABCD$ , vous la voulez réduire au petit pied, la rap-

portant sur le papier, le côté  $AB$  estant de 25 toises,  $BC$  de

30,  $CD$  de 17, et  $DA$  de 34 ; mais l'angle  $A$  de 85 de-

grés,  $B$  de 76,  $C$  de 124, et  $D$  de 75. Pour donc réduire

ce plan au petit pied, je tire premierement une ligne in-

déterminée, laquelle je veux faire homologue au côté  $AD$ ,

c'est pourquoy je prens sur la jambe et ligne droite du Com-

pas de proportion la grandeur dudit côté  $AD$ , sçavoir est

34 parties, et les porte sur lad. ligne tirée intermédiairement,

et marque sur icelle  $BF$ , homologue à  $AD$  ; puis au

point  $E$ , je fais l'angle  $EEG$  égal à l'angle  $A$ , sçavoir

est de 85 degrés, et fais la ligne  $EG$ , d'autant de parties

de celles du Compas, que  $AB$  est proposée contenir de toi-

ses, sçavoir est de 25 : puis au point  $G$ , je fais l'angle  $EGH$

égal à l'angle  $B$ , sçavoir est de 76 deg. et donne à la ligne

$GH$  30 parties du Compas de proportion, autant que  $BC$  est

proposé contenir de toises : et puis qu'il n'y a plus qu'un

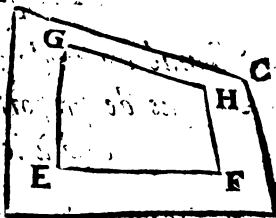
côté à tirer, sçavoir est l'homologue à  $CD$ , je tire seulement

de  $F$  à  $H$ , la ligne  $FH$ , laquelle se doit trouver de 17 par-

ties du Compas, autant que ledit côté  $CD$  contient de toi-

ses ; et aussi les angles  $F$  et  $H$ , égaux aux angles  $D$  et  $C$ ,

autrement le rapport ne seroit bien et exactement fait.



B iiij

## Prop. 8.

*Estant donné un angle rectiligne, ouvrir le  
Compas de proportion d'un angle  
égal à iceluy.*

**I**L faut faire un arc de cercle sur ledit angle donné, & transferer sur la jambe du Compas de proportion le semidiametre dudit arc, & noter le point où il se terminera, & à l'ouverture d'iceluy point, soit posé la grandeur dudit arc: ce fait, ledit Compas de proportion sera ouvert d'un angle égal au donné. Exemple: Soit un angle rectiligne donné ABC; & il faut ouvrir le Compas de proportion d'un angle égal à iceluy. Du centre B & de quelconque intervalle BD soit décrit l'arc DE, & porté le semidiametre BD sur la jambe du Compas de prop. lequel se terminant au nombre 50, soit fait l'ouverture d'iceluy nombre de l'intervalle & grandeur de l'arc DE, & ledit Compas sera ouvert d'un angle égal au donné ABC.

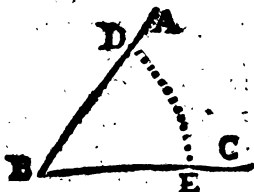


*Notez que si on prend sur la jambe du Compas le semidiametre de l'arc qu'on veut décrire, il n'y aura puis après qu'à transferer la corde dudit arc à l'ouverture du nombre terminant ledit semidiametre, ce qui sera plus certain que par la manière cy-dessus, à cause des fractions qui peuvent arriver au semidiametre.*

## Prop. 9.

*Estant donné un angle rectiligne,  
trouver combien il contient  
de degrez.*

**I**L faut faire un arc de cercle à iceluy angle; le semi-diametre duquel arc estant porté à l'ouverture de 60 degrez, soit pris ledit arc, & porté le long de l'une & l'autre jambe du Compas, jusques à ce qu'on trouve qu'il fasse l'ouverture d'entre deux points ou degrez également distans du centre, qui seront les degrez de l'angle proposé. Comme pour exemple; soit un angle rectiligne  $ABC$ , la quantité des degrez duquel il faut trouver. Du point  $B$  comme centre, & de quelconque intervalle  $BE$  soit décrit l'arc  $DE$ ; puis soit ouvert le Compas de proportion, en sorte que l'ouverture de 60 degrez soit le semi-diametre  $BE$ ; ce fait, soit pris l'arc  $DE$ , & iceluy estant porté au long de l'une & l'autre jambe, sera trouvé qu'il convient à l'ouverture de 54 degrez: d'autant de degrez est donc l'angle proposé  $ABC$ .



*Notez que si les lignes comprenant l'angle estoient de telle grandeur qu'on puisse faire le semidiametre  $BD$  de la grandeur du demy-diametre du compas, l'operation en seroit beaucoup plus prompte & facile, car il n'y auroit qu'à transférer la grandeur du corde de l'arc  $DE$ , sur la jambe dudit Compas, & seroit montré le nombre des degrez dudit arc.*

*Notez encore que si on veut ouvrir le Compas de pro-*

portion d'un angle égal donné, comme il a esté dit à la précédente proposition, l'ouverture de 60 degrez dudit angle.

### Prop. 10.

*Estant connu un angle, trouver le sinus d'iceluy.*

**L**E sinus requis sera droit ou verse ; l'un & l'autre. Desquels on peut trouver en diverses manieres, l'une desquelles seulement nous mettrons icy, delaisant les autres à cause qu'elles n'approchent de la facilité de celle-cy. Premièrement donc pour trouver le sinus droit d'un angle aigu de tant de degrez qu'on voudra, soit pris sur la jambe du Compas de proportion la corde du double des degrez dudit angle proposé, laquelle portée sur la ligne droite montrera la valeur du sinus requis au respect du sinus total 200. Ainsi le sinus de 42-degrez, sera la corde de 84 & celui de 57 sera 114 ; & cette corde estant prise & portée sur la ligne des parties égales, sera trouvé environ 167  $\frac{2}{3}$ , pour la valeur dudit sinus de 57 degrez. Mais pour trouver le sinus droit de quelque angle obtus, soit osté iceluy angle de 180 deg. & avec le reste procedé tout ainsi que dessus. Exemple, voulant trouver le sinus droit de 113 degrez, je les oste de 180. deg. & restent 67 degrez, dont le double est 134 deg. parquoy je prens la corde d'iceluy double 134, & la transfere sur la ligne des parties égales, laquelle me donne 184, tant pour le sinus de 67 deg. que pour celui des 113 degrez proposez, d'autant que deux angles faisans ensemble 180 degrez, ont un mesme sinus droit.

## COROLLAIRE.

*il appert donc qu'estant donné un sinus ; si on le transfere sur la ligne des cordes , la moitié du nombre des degrez où il se terminera , montrera bien les degrez dudit sinus , mais non pas l'angle , si on ne sçait l'espece d'iceluy angle.*

2. Mais pour trouver le sinus verse d'un angle connu, il faut distinguer s'il est aigu ou obtus : S'il est aigu ôtez le sinus droit de son complément du sinus total , & restera le sinus verse dudit angle proposé, c'est à dire , que si on double le complément dudit angle proposé ; la distance du nombre d'iceluy double , jusques au dernier point du Compas fera le sinus verse requis : ou bien doublez le nombre des degrez proposez , & comptez ce double contre l'ordre des nombres , c'est à dire à commencer au dernier point qui est 180 degrez , & iceluy double s'ira terminer au nombre double du supplément susdit ; tellement que cette distance du dernier point audit nombre double du supplément , fera le sinus verse , lequel estant transféré sur la ligne des parties égales , on verra la valeur & quantité d'iceluy. Ainsi je dis que le sinus verse de 42 degrez , est la distance de 96 degrez jusques au dernier point 180 : & celui de 57 degrez ; la distance depuis le nombre 66 , jusques à 180 : laquelle distance estant transférée sur la ligne des parties égales , donne peu plus de 91 pour ledit sinus verse de 57 degrez.

Que si l'angle donné estoit obtus, ajoutez le sinus du complément d'iceluy au sinus total , & vous aurez le sinus verse requis. Ainsi pour avoir le sinus verse d'un angle de 100 degrez , il n'y a qu'à ajouter la corde de 20 deg. aux 180 deg. de l'autre jambe , ou



vrant le Compas de prop. en sorte que les lignes desdites cordes ne fassent angle au centre; ou bien transferez sur la ligne droite ladite corde de 20 degrez & sera trouvé pour la valeur d'icelle environ 35, qui adjoutez au sinus total 200, on aura 235 pour la valeur & quantité du sinus verse dudit angle de 100 degrez. Ainsi aussi le sinus verse de 130 degrez sera trouvé d'environ 329: car le sinus de 40 degrez complément de 130, vaut environ 129, qui adjoutez au sinus total font 329.

## COROLLAIRE.

Il appert donc qu'estant donné un sinus verse, s'il est transféré sur la ligne des cordes, commençant au dernier point 180, la moitié des degrez compris entre les deux pointes du Compas commun, sera les degrez du sinus verse proposé. Ainsi étant proposé à trouver les degrez d'un sinus verse 132: je prends iceluy sinus sur la ligne droite, & le transfere sur la ligne des cordes, posant l'une des pointes du Compas commun sur le dernier point 180, & l'autre pointe se va terminer au nombre 40. tellement qu'entre les deux pointes sont compris 140 dont la moitié 70, est l'angle du sinus proposé.

## Prop. II.

*Trouver la tangente & secante d'un angle connu.*

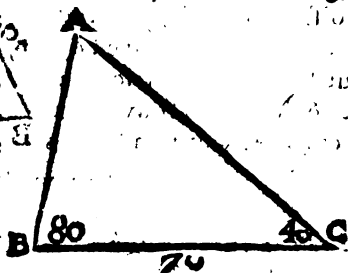
IL n'ya qu'à prendre sur la ligne des cordes le double des degrez de l'angle proposé, & l'ayant posé à l'ouverture du double du complément dudit angle, l'ouverture du dernier point 180, sera la touchante requise: & le Compas étant ouvert à angle droit, l'ouverture & distance d'entre le dernier point 180, & celui de la tangente trouvée, donnera la secante du-

dit angle proposé. Mais d'autant que toutes les computations des triangles tant rectilignes que Sphériques se font & pratiquent plus aisément sur ledit Compas de Prop. par les seuls Sinus que par les Tangentes & Secantes; & aussi qu'elles surpassent la grandeur de tout le Compas, lors que les angles sont plus de 60 degrez, nous ne nous arrêterons icy à icelles Tangentes & Secantes.

## Prop. 12.

*Estans connus deux angles d'un triangle rectiligne, & un costé; connoistre l'autre angle, & les deux autres costez.*

**A**yant adjointé ensemble les degrez des deux angles connus, & soustrait de 180 degrez de la somme desdits deux angles, restera l'autre angle. Ce fait prenez sur la ligne droite le costé connu, & le portez à l'ouverture du double des degrez de l'angle opposé à iceluy costé, puis prenez l'ouverture du double des degrez de l'angle opposé au costé que vous desirez connoistre, & vous aurez led. costé. Exemple: Soit le triangle ABC, qui ait l'angle B de 80 degrez, l'angle C de 40 & le costé BC de 70 toises: Il faut trouver l'angle A, & les deux costez AB, AC, J'adjoute les angles connus B & C, qui font 120 degrez, que j'oste 180, & restent 60 degrez pour l'angle A. Ce fait, je prends sur la ligne droite du Compas le costé connu BC, sçavoir est 70, & le

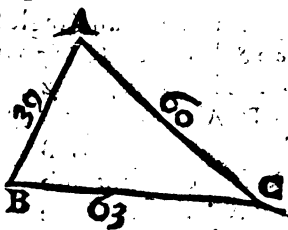


porte à l'ouverture de 120 degrez double de l'angle opposé A ; puis ledit Compas de Proportion demeurant ainsi ouvert, je prends l'ouverture de 160 degrez, double de l'angle B, laquelle donne environ 79  $\frac{1}{2}$  pour le costé A C opposé à iceluy angle B. Mais l'ouverture de 80 degrez double de l'angle C, donne environ 52 pour le costé A B opposé audit angle C. Cey est aussi enseigné en nos Triangles rectilignes, Prop. 3. & 6.

### Prop. 13.

*Estans connus les costez d'un triangle rectiligne, trouver la valeur des angles.*

Pour ce faire, il faut prendre sur la ligne droite du Compas le costé opposé à l'angle, qu'on veut sçavoir, & le poser à l'ouverture d'entre les deux nombres des deux autres costez, afin que le Compas soit ouvert d'un angle égal au cherché : Parquoy l'ouverture de 60 degrez estant portée sur la jambe, montrera la valeur dudit angle. Exemple : Qu'il faille trouver les angles du triangle A B C, duquel le costé A B est de 39 toises, A C de 60, & B C de 63. Premièrement pour connoistre l'angle A, je prends son costé opposé (qui est 63) sur la ligne des parties égales, & le porte à l'ouverture d'entre les deux nombres des deux autres costez A B, A C, mettant l'une des pointes du Compas commun sur 39, & l'autre pointe à 60 : puis je prends l'ouverture de 60 degrez, & la porte sur la ligne desdits degrez, & je trouve environ 75 degrez 45' pour l'angle A. Et pour

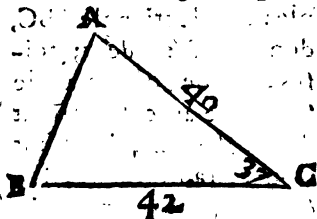


Il s'agit de l'angle B, je prens son costé opposé ( qui est 60 ) sur la ligne droite, & le porie à l'ouverture des deux autres costez, qui sont 39 & 63; puis je prens l'ouverture de 60 degrez, laquelle donne environ 67 degrez 23' pour l'angle B: & quant au troisiéme C, il sera trouvé estant de 180 degrez la somme de A & B; ou bien comme dessus posant le costé AB à l'ouverture des deux autres costez, & sera trouvé pour iceluy environ 36 degrez 52'. Cécý est aussi enseigné en nos Triangles rectilignés prop. 4. & 9.

Prop. 14.

*Estant connus deux costez d'un triangle rectiligne, & l'angle qu'ils comprennent; connoître l'autre costé, & les deux autres angles.*

Il faut ouvrir le compas de l'angle connu, puis prendre à la ligne droite l'ouverture d'entre les deux nombres des deux costez connus, laquelle (estant portée sur la jambe) montrera le costé inconnu; ainsi les trois costez du triangle seront connus; & par tant les deux angles inconnus seront trouvez, comme il est enseigné à la prop. precedente. Pour exemple; Soit le triangle ABC, duquel le costé AC est de 40 toises, & BC de 42, mais l'angle C qu'ils comprennent soit de 37 degrez: & il faut connoître l'autre costé AB, & les deux angles A & B. Premièrement j'ouvre le compas de l'angle connu, sçavoir est de 37 deg. puis je prens l'ouver-

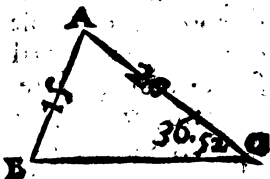


tute d'entre 40 & 42, nombres des costez connus, & la porte sur la jambe, & trouve environ  $26\frac{1}{2}$  pour le costé A B. Quant aux angles A & B, je trouve que procedant comme il est enseigné à precedente prop. A sera d'environ 75 degrez 42', & B d'environ 67 degrez 18'. Cette prop. est enseignée en nos Triangles rectilignes prop. 7.

### Prop. 15.

*Estant connus deux costez d'un triangle rectiligne, & un des angles opposez; trouver l'autre costé, & les deux autres angles.*

**I**L faut ouvrir le Compas de Prop. d'un angle égal au connu, puis prendre sur la ligne droite le côté opposé audit angle connu, & ayant posé l'une des pointes du compas commun ainsi ouvert, sur le nombre de l'autre costé connu, regardez à quel nombre l'autre pointe ira tomber sur l'autre jambe dudit Compas de prop. car ledit nombre sera la valeur & quantité du côté requis: ainsi on aura les trois costez du triangle connu; & partant les deux angles inconnus seront trouvez comme il est enseigné à la 13. propo. Pour exemple: Soit le triangle ABC, duquel AB est de 13 toises, AC de 20, & l'angle Composé au costé AB est de 36 degrez 52'. Il faut trouver l'autre costé BC, & les deux angles A & B. J'ouvre premierement le Compas de prop. d'un angle égal au donné C, c'est à



dire presque de 37 degrez) puis je prens sur la ligne droite le costé AB opposé à l'angle connu (sçavoir est 13) & pose l'une des pointes sur 20 ; nombre de l'autre costé connu AC , puis conduisant l'autre pointe sur l'autre jambe du Compas de prop. elle va tomber au nombre 25 : & autant est le costé BC , qui estoit requis. Quant aux angles , procédant comme il est dit à la 13. prop. l'angle A sera trouvé d'environ 75 degrez 45'. & B d'environ 63 deg. 23'. Cecy est aussi enseigné en nos Triangles rectilignes prop. 9.

*Notez que quand l'angle connu est opposé au moindre costé ; comme en l'exemple cy-dessus , qu'alors la solution est ambiguë ; pource que l'angle opposé à l'autre costé connu peut-estre aigu , ou obtus : Parquoy on ne peut lors déterminer ledit angle , ny le troisiéme costé , sinon qu'on sçache l'espece dudit angle , car la pointe du compas commun ira tomber en deux endroits ; comme en l'exemple cy-dessus , ladite pointe va tomber au nombre 21 , & aussi à 21 : sçavoir est à 11 , si on pose que l'angle soit obtus , mais à 21 , s'il est aigu : tellement qu'il faut observer de prendre le moindre nombre si l'angle inconnu opposé audit costé connu est obtus , mais le plus grand nombre , s'il est aigu.*

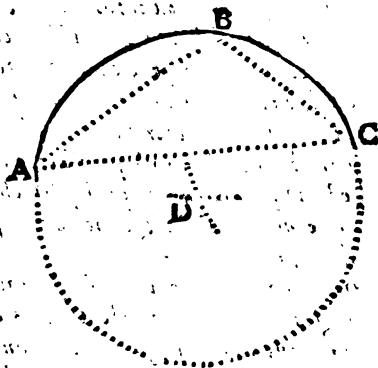
Or. ce seroit icy le lieu d'enseigner la supputation des Triangles sphériques avec le Compas de proportion , mais d'autant qu'il y a peu de personnes s'adonnent ausdites supputations , nous ne grossirons ce Livre par la repetition de ce que vous en avez déjà vu enseigné es 22. dernieres propositions de nos Triangles sphériques , où auront recours ceux qui désireront voir lesd. supputations.

**Prop. 16.**

*Estant donné un arc de cercle, trouver le semidiametre d'iceluy cercle.*

**S**Oient pris trois points tel qu'on voudra en l'arc  
proposé, esquels soient imaginez estre les angles  
d'un triangle rectiligne, dont les costez sont les di-  
stances d'entre iceux points, par le moyen desquels  
soit trouvé l'un des angles aigus; puis ayant ouvert  
le Compas de prop. du double d'iceluy angle, soit re-  
gardé à quelle ouverture correspondra le costé op-  
posé audit angle trouvé, & on aura le semidiametre  
cherché. Exem.

ple: Soit un arc  
de cercle ABC,  
duquel il faut  
trouver le se-  
mi-diametre, a-  
fin de pouvoir  
parfaire le cer-  
cle de la cir-  
conferéce du-  
quel l'arc pro-  
posé est partie.



Ayant pris à volonté les trois points A, B, C, en l'arc proposé, & conceu le triangle ABC, je trouve que l'angle A est de 29 degrez, dont le double est 58; ayant donc ouvert le Compas de prop. de 58 deg. je prens le costé BC, & trouve qu'il correspond à l'ouverture de 40 parties égales; & auant est le semidiam. requis, avec lequel décrivant des points B & C, deux arcs qui s'entre-

coupent en D, ledit point de section sera le centre du cercle dont le segment ABC est partie.

*Autrement.* On obtiendra encore ledit semidiam. si ayant porté la ligne droite BC à l'ouverture du double de l'angle opposé BAC, on prend l'ouverture de 60 degrez.

*Noter* qu'on trouvera en la mesme maniere le centre d'un cercle qui puisse circoncrire un triangle donné; ou qui passe par trois points donnez, lesquels ne soient en ligne droite.

On trouvera encore par cette mesme maniere, combien de degrez contiennent un arc donné.

Prop. 17.

*Sur une ligne droite donnée, décrire une portion de cercle capable d'un angle de tant de degrez qu'on voudra.*

**I**L faut imaginer un triangle Isoscele dont la base soit la ligne donnée, & chacun des angles de dessus icelle le supplément du proposé: & partant tous les angles du triangle seront connus avec un costé; parquoy on trouvera aisement l'un des costez égaux, qui sera le semidiam. du cercle de la portion requise. Exemple: Qu'il faille décrire sur la ligne droite AC, (en la precedente figure) une portion de cercle capable d'un angle de 105 degrez. Le supplément d'iceluy est 155; & partant l'angle du sommet du triangle Isoscele sera de 150 degrez. Parquoy ayant posé la ligne donnée AC à l'ouverture de 60 degrez, l'ouverture de 30 donnera le semidia. de la portion requise,



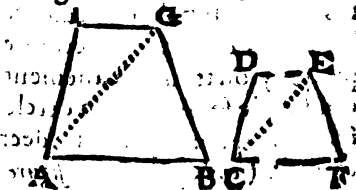
avec lequel décrivant des points A & C, deux arcs qui s'entrecouppent au point D, iceluy point fera le centre, duquel ayant décrit la portion ABC, tout angle fait en icelle portion, comme est l'angle rectiligne ABC, fera de 105 degrez ainsy qu'il estoit requis.

*Autrement.* On obtiendra encor ledit semid. si ayant porté la ligne donnée à l'ouverture du double de l'angle proposé, on prend l'ouverture de 68 degrez.

### Prop. 18.

*Sur une ligne droite donnée, décrire une figure plane semblable à une autre donnée.*

IL faut imaginer la figure proposée être divisée en triangles par lignes diagonales: Comme par exemple, la figure A H G B estant proposée, pour en décrire une semblable sur la ligne droite CF, soit tirée une diagonale AG, laquelle divise lad figure A H G B, en deux triangles A G B, & A G H; puis par la 4. Prop. soit trouvée F E quatrième proportion.



à AB, BG, CF, & avec icelle FE, soit décrit un arc du centre F: puis ayant pareillement trouvé CE 4. prop. à AB, AG, CF, soit aussi décrit avec icelle CE, un arc du centre C, qui coupe le pre-

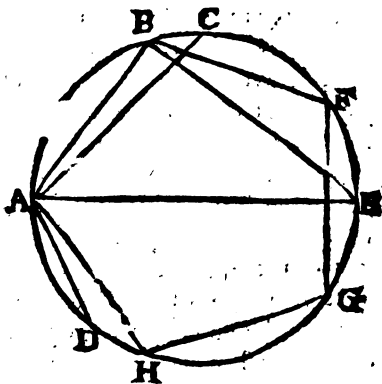
cedent en E, auquel point estant tirée la ligne FE, fera formé l'angle FEGal à l'angle B: en après, soit aussi trouvée la 4. prop. aux trois costez AB, GH, CF, & avec icelle décrit un arc du centre E: finalement aux trois costez AB, AH, CF, soit aussi trouvée une quatrième prop. & avec icelle décrit un arc du point C, qui coupe le precedent en D, auquel point de section, ayant tiré des lignes de E & C, on aura le triangle CED, semblable au triangle AGH: & partant toute la figure CFED semblable à la figure proposée ABGH. Que s'il y avoit davantage de triangles en la figure proposée, faudroit proceder comme dessus de triangle en triangle, jusques à ce que la figure fut accomplie, comme il est dit au 33. de nos Prob. Geometriques.

Prop. 19.

*Estant donnée un cercle, trouver le costé de quelconque polygone qu'on voudra inscrire audit cercle.*

**I**L faut porter le demy diametre du cercle à l'ouverture de 60 degrez, où tout le diametre a 180, puis prendre l'ouverture du nombre des degrez de l'angle du centre polygone, qu'il faut inscrire, & icelle ouverture donnera ledit costé du polygone requis. Or l'angle du centre du polygone se trouvera divisant 360 par le nombre des costez de la figure ou polygone proposé; tellement que l'angle du centre du Triangle est de 120 degrez, celui du Quarré, de 90; du Pentagone de 72; & celui de l'Heptagone

est  $51\frac{1}{4}$ , de l'Octogone 45 : de l'Eneagone 40. du Decagone 36, &c. Exemple: Soit le cercle A B C : & il faut trouver le costé du Pentagone inscriptible en iceluy cercle. Ayant transferé le semidiametre dudit cercle à



Pouverture de 60 degrez, je prends l'ouverture de la corde de 72 degrez, laquelle donne la ligne droite A B, pour le costé du Pentagone inscriptible audit cercle A B C. Ainsi pour avoir le costé du Quarré, je prendrois l'ouverture de 90 degrez, qui donneroit la ligne droite A C pour ledit costé : & pour avoir celui de l'Heptagone, je prendrois l'ouverture de 51 d'un costé & presque 52 de l'autre, laquelle donneroit A D pour ledit costé de l'Heptagone. Cecy est aussi enseigné sur la 8. prop. de la construction de nos tables des sinus.

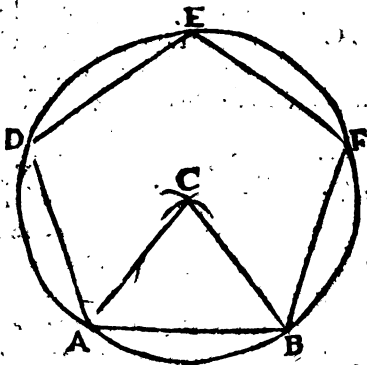
*Autrement.* On aura aussi ledit costé du Polygone, si ayant tiré un diametre, on fait à l'extrémité d'iceluy un angle égal à la moitié de l'angle du centre du Polygone proposé. Ainsi faisant à l'extrémité du diametre A E l'angle A E B de 36 degrez, moitié de l'angle du centre du Pentagone, la ligne E B estant tirée jusques à ce qu'elle rencontre la circonférence en B, elle coupera l'arc A B de 72 degrez, cinquième partie de toute la circonférence : & par-

tant la corde AB fera comme devant le costé du Pentagone, lequel sera formé, accommodant encore au cercle les quatre lignes droites BF, FG, GH, HA chacune égale à icelle AB.

## Prop. 20.

*Estant donnée une ligne droite pour costé de quelconque polygone régulier, trouver le semidiametre du cercle auquel pourra estre inscrit ledit polygone, & faire ladite inscription.*

**A**yant trouvé l'angle du centre du polygone proposé, soit portée la ligne donnée à l'ouverture de la corde dudit angle du centre; puis soit pris l'ouverture de 60 deg. laquelle donnera le semidiametre requis. Ainsi étant donnée la ligne droite AB pour costé d'un pentagone; pour trouver le semidiametre du cercle circonscrivant ledit Pentagone, je porte icelle AB à l'ouverture de 72 degrez, angle du centre dudit Pentagone, puis je prens l'ouverture de 60 degrez, laquelle donne le semidiametre du cercle requis: & afin de trouver le centre



dudit cercle, des points A & B, & de l'intervalle d'iceluy semidiametre, je décris deux arcs de cercle s'entrecouppans au point C; duquel & du mesme intervalle, je décris le cercle A D E F B, dans lequel accommodant encore les quatre lignes droites A D, D E, E F, & B F, chacune égale à la donnée A B, sera formé le pentagone A D E F B sur lad. ligne droite donnée A B. Cécy est déjà enseigné à la 8. prop. de nostre construction de la table des sinus.

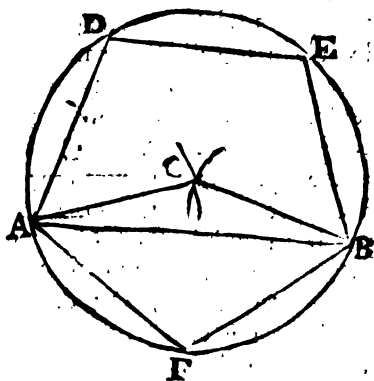
*Autrement.* Lesdits semidiametre & centre du cercle, seront encore trouvez, si ayant osté de 180 degrez l'angle du centre, on fait à chaque extrémité de la ligne donnée, un angle de la moitié du reste; les lignes d'iceux angles estans tirées jusques à ce qu'elles se rencontrent, donneront lesdits semidiametres & centre: Tellement que faisant sur la ligne A B, & à chaque point A & B, les angles B A C, A B C, chacun de 54 degrez, les lignes droites A C, B C se rencontrans au point C, sont semidiametres du cercle circonscrivant le pentagone dont A B est un côté, & C le centre.

*Notez* qu'on peut aussi décrire sur la ligne droite donnée le polygone proposé, sans décrire le cercle qui le peut circonscrivre: car ayant osté de 180 l'angle du centre du polygone, & ouvert le Compas de prop. d'un angle égal au reste, si on transfere sur la jambe la ligne donnée, l'ouverture du nombre où elle se terminera, sera la subtendante de deux costez du polygone; avec laquelle & ladite ligne donnée, il est facile de décrire ledit polygone. Cécy est déjà enseigné au 39 probl. de nostre Geometrie pratique.

## Prop. 21.

*Estant donnée une ligne droite pour subtendante de tant de costez qu'on voudra de quelque polygone regulier, trouver le semidiametre du cerale auquel pourra estre inscrit ledit polygone : & faire ladite inscription.*

**A**Yant trouvé l'angle du centre du polygone proposé, & multiplié iceluy par le nombre des costez subtendus par la ligne proposée, soit portée ladicte ligne à l'ouverture du nombre des degrez provenu de lad. multiplication, & l'ouverture de 60 deg. donnera le semidiametre requis.  
 Exemple : Qu'il faille trouver le semidiametre du cerale auquel puisse estre inscrit le pentagone, dōt la ligne droite

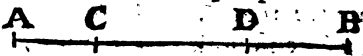
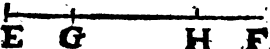


A.B soit subtendante de deux costez. L'angle du centre du pentagone est 72 degrez, dont le double est 144, à l'ouverture desquels je pose la ligne donnée A.B, puis je prens l'ouverture de 60 degrez, laquelle

me donne le semidiametre du cercle requis : de l'intervalle duquel, & des poinçts A & B, je décris deux arcs de cercle s'entrecoupans en C, duquel & du mesme intervalle, je décris le cercle A D E B F : ce fait, je prens l'ouverture de l'angle du centre, qui est 72 deg. laquelle donne le costé dudit pentagone, &c. Cette prop. est plus au long en nos Memoires Mathem. pages 61, 221 & 394, du premier volume.

### Prop. 22.

*Couper une ligne droite donnée en parties semblables à celles d'une autre ligne droite donnée & coupée.*

**I**L faut porter la ligne coupée sur la ligne des parties égales du Compas de prop. & faire l'ouverture du nombre où elle se terminera de la grandeur & intervalle de la ligne non coupée : puis prenant les ouvertures des poinçts terminans chaque partie de la coupée, & la  A C D B transérant sur la  E G H F non coupée, on aura le requis.

Exemple : Soit la ligne droite AB coupée en trois parties es poinçts C & D : & il faut couper une autre ligne EF en parties semblables à celles de AB. Je prens ladite AB, & la porte sur la jambe du Compas, & trouvant qu'elle se va terminer au nombre 86, je prens la ligne EF, & la porte à l'ouverture d'iceluy nombre 86 : puis je prens AC, que je transfere aussi sur la jambe, & se termine au nombre 20 ; dont l'ouverture donne le

segment E G : je prens aussi A D ; que je transfere pareillement sur la jambe du Compas , & l'ouverture du nombre 59 , où ledit segment se va terminer, donne le segment E H ; & ainsi E F est coupée en parties semblables aux parties de A B. Cecy est déjà enseigné au 10. de nos Probl. Geometriques.

*Notez que pour couper une ligne droite donnée en deux parties qui soient entr'elles selon une raison donnée, il faudra faire tout ainsi que dessus : Ce qui est aussi au 46. de nos Probl. Geometriques.*

### Prop. 23.

*Couper une ligne droite donnée en la moyenne & extrême raison.*

**I**L n'y a qu'à prendre la ligne donnée, & la transférer à l'ouverture de 60 degrez ; puis prendre l'ouverture de 36 degrez , laquelle donnera le plus grand segment de la ligne coupée selon le requis. Cette maniere est tirée de la page 60. du prem. vol. de nos Mémoires Mathemat. & il y en a encore une autre en la page 218.

### Prop. 24.

*Estant donné quelque nombre , trouver la racine quarrée d'iceluy.*

**N**Ous avons enseigné sur le 34 de nos Problemes Geometriques le moyen de trouver ladite racine quarrée , sur la ligne des parties égales ; mais



d'autant que cette maniere est difficile à operer, nous la laisserons pour suivre une autre maniere, laquelle est fort prompte, & facile à operer sur la ligne des plans, quand le nombre proposé ne surpasse 6400, car alors il n'y a qu'à prendre 80 sur la ligne droite, & les poser à l'ouverture du dernier plan 64 : puis ayant coupé les deux dernieres figures vers dextre du nombre proposé, soit pris l'ouverture du nombre des figures restantes, laquelle estant portée sur la ligne droite, on verra le nombre radical cherché. Comme pour exemple : Soit proposé à trouver la racine quarrée de 4000. Je prens sur la ligne droite la distance du centre à 80 parties, & la porte à l'ouverture du dernier plan 64 : puis le Compas demeurant ainsi ouvert, je rejette du nombre proposé les deux dernieres figures vers dextre, & reste 40, dont je prens l'ouverture, laquelle je porte sur la ligne droite, & trouve environ  $63\frac{1}{4}$  pour la racine quarrée du nombre proposé 4000. Mais est à noter que quand les deux figures rejetées ne sont 00, ainsi qu'en cet exemple, qu'avec les deux figures restantes, il faut aussi prendre les deux figures retranchées comme parties dont le dénominateur est 100, c'est à dire qu'il faudra prendre l'ouverture du nombre des deux figures restantes avec une partie de l'entier suivant, selon l'estimation & valeur des deux figures rejetées, au regard d'un entier divisé en 100 parties : comme si les deux figures rejetées valloient 50, ce seroit  $\frac{1}{2}$  : si 40,  $\frac{2}{5}$  : si 75,  $\frac{3}{4}$  : &c. &c. tellement que pour avoir la racine quarrée de 5478, je prendrois l'ouverture d'environ  $74\frac{1}{4}$ , laquelle portée sur la ligne des parties égales, montre environ 74 pour la racine requise.

2. Quant aux nombres moindres que 100, ils ne

## DE PROPORTION.

23

peuvent avoir qu'une figure pour racine, laquelle on devroit sçavoir par memoire : toutesfois on la trouvera sur le Compas de Prop. car si ayant ouvert le Compas comme dit est cy-dessus, on prend l'ouverture du nombre proposé, elle donnera ladicte racine, en prenant chaque dixaine du nombre trouvé, pour une unité seulement; ainsi voulant trouver la racine de 43, je prends l'ouverture du quarante-troisième plan, laquelle je porte sur la ligne droite, & trouve environ 66 : je dis donc que la racine de 43 est environ  $6\frac{2}{3}$ .

3. Mais lors que le nombre proposé est entre 6400 & 64000, il faut après avoir retranché les deux dernières figures, prendre la moitié du reste, ou bien le tiers ou le quart, &c. puis prendre l'ouverture d'icelle moitié, tiers ou quart, &c. laquelle soit transférée à l'ouverture de quel que plan qui ait sur le Compas de Prop. double, triple, quadruple, &c. & l'ouverture d'iceluy double, triple ou quadruple, &c. étant portée sur la ligne des parties égales montrera la racine requise. Exemple : Qu'il faille trouver la racine quarrée de 7400 : ayant pris 80 sur la ligne droite, je les mers à l'ouverture du dernier plan 64; puis je rejette les deux dernières figures vers dextre, & reste 74, dont je prends la moitié, qui est 37, desquels je prends l'ouverture, & la transfere à l'ouverture de 25, puis je prends l'ouverture du double 50, laquelle portée sur la jambe à la ligne droite, montre environ 86  $\frac{2}{3}$  pour la racine de 7400.

4. *Autrement.* Il faut prendre 100 sur la ligne droite, & les porter à l'ouverture du dixième plan, puis retrancher les trois dernières figures vers dextre du nombre proposé, & prendre l'ouverture du reste, laquelle étant portée sur la jambe, montrera la racine

ne du nombre proposé. Exemple : Qu'il faille trouver la racine quarrée de 56497. Je prends 100 sur la ligne des parties égales, & la transfere à l'ouverture du dixième plan : puis ayant retranché les trois dernières figures vers dextre, reste 56, dont je prends l'ouverture avec presque  $\frac{1}{2}$  (à cause que les trois figures rejetées sont presque moitié d'un entier valant 1000 parties) laquelle ouverture de  $56\frac{1}{2}$ , je porte sur la ligne droite, & trouve environ 237  $\frac{1}{2}$  pour la racine 56497.

### Prop. 25.

*Estant proposé certain nombre d'hommes à mettre en bataillon, trouver combien on en doit mettre au front & au flanc.*

**O**N fait ordinairement de cinq sortes de bataillons, sçavoir est quarré d'hommes, quarré de terrain, doublez, de grand front, & dont le front est au flanc selon quelque raison donnée : & d'iceux seulement nous entendons parler icy, comme nous avons déjà fait à la fin de nostre Arithmetique militaire.

1. Si on veut former un bataillon quarré d'hommes, il n'y a qu'à prendre la racine quarrée du nombre des hommes proposez, laquelle donnera les hommes qu'on doit mettre à chaque rang, tant de front que de flanc. Comme pour exemple : voulant mettre 3500 hommes en bataillon quarré ; je prends la racine quarrée de ce nombre 3500, comme il a esté enseigné à la prop. precedente, laquelle je trouve estre environ 59  $\frac{1}{2}$  : je dis donc qu'il faut mettre 59 hommes

de front , & autant en fonds : & quant à la fraction il la faut delaisser.

2. D'autant que l'espace que chaque soldat occupe marchant en bataille est d'environ trois pieds en front , & sept en fonds , un bataillon quarré d'hommes , ne le fera pas de terrain : c'est pourquoy qui voudra former un bataillon quarré de terrain , il faudra trouver le nombre des hommes tant du front que du fonds comme il ensuit. Prenez 30 sur la ligne des parties égales , & les posez à l'ouverture du vingt-unième plan : puis ayant retranché les deux dernières figures vers dextre du nombre d'hommes proposez , soit pris l'ouverture du nombre restant sur les plans , & icelle ouverture donnera le nombre des hommes du fonds : Mais posant 70 à l'ouverture dudit vingt-unième plan , l'ouverture dudit nombre restant , les deux dernières figures rejetées , comme dit est , donnera le nombre des hommes du front , observant de prendre à peu près pour lesdites deux figures retranchées , avec les restantes , les parties qu'elles font de 100. Comme pour exemple : Estant proposé à mettre 2400 hommes en bataillon quarré de terrain , je prens 30 sur la ligne droite , & les porte à l'ouverture du vingt-unième plan , & ayant retranché les deux dernières figures du nombre proposé , restent 24 , dont je prens l'ouverture sur les plans , laquelle donne environ 32 pour le nombre des hommes qu'il faut mettre en fonds : Mais ayant posé 70 à l'ouverture dudit vingt-unième plan , je prens de rechef l'ouverture de 24 , laquelle donne environ 75 pour le nombre des hommes qu'il faut mettre au front.

3. Pour faire un bataillon doublé , c'est à dire qui ait deux fois autant d'hommes au front qu'au fonds , il

faut doubler le nombre proposé , puis prendre la racine de ce double , laquelle sera le nombre des hommes du front ; & la moitié d'icelle racine , sera le nombre des hommes du flanc. Exemple : Estant proposé à mettre 1800 hommes en bataillon doublé : je double ce nombre , & font 3600 , dont je prens la racine quarrée , que je trouve estre 60 : autant d'hommes faut-il mettre au front du bataillon , & 30 au fonds.

4. Pour faire un bataillon de grand front , il faut trouver la racine quarrée du nombre des hommes proposez , puis la transferer tant sur la ligne droite , qu'à l'ouverture du nombre des hommes du front : & prenant puis après l'ouverture du nombre d'icelle racine , on aura le nombre des hommes qu'il faudra mettre en fonds. Comme pour exemple : Estant proposé à mettre 1600 hommes en un bataillon qui ait 80 hommes de front , je prens la racine quarrée dudit nombre 1600 , laquelle je trouve estre 40 , que je pose à l'ouverture de 80 ; puis je prens l'ouverture de ladite racine 40 , laquelle donne 20 pour le nombre des hommes qu'il faut mettre au fonds dudit bataillon.

3. Pour faire un bataillon duquel le front soit au fonds selon quelque raison donnée , il faut premierement multiplier les nombres ou termes de la raison donnée entr'eux , & à l'ouverture du plan provenu de ladite multiplication , poser chacun desdits nombres ou termes pris sur la ligne droite comme dizaine , ( c'est à dire qu'à chacun d'iceux nombres il faut adjoûter ou sous-entendre un zero ) puis ayant retranché les deux dernieres figures vers dextre du nombre des hommes proposez , soit pris l'ouverture du nombre restant sur les plans , & icelle ouverture donnera

donnera le nombre des hommes du front ou du fonds, selon le terme de la raison, avec lequel le Compas de prop. aura esté ouvert. Exemple : Estant proposé à mettre 2450 hommes en un bataillon, dont le front soit au flanc comme 7 à 5, c'est à dire que pour chaque 7 qu'il y aura au front, il y en ait 5 en fonds. Je multiplie donc les termes de la raison entr'eux, & viennent 35, à l'ouverture desquels je pose 70, puis je retranche les deux dernières figures du nombre des hommes proposez; & restent 24, dont je prens l'ouverture, laquelle donne sur la ligne droite 58 pour le nombre des hommes qu'il faut mettre au front du bataillon : Mais posant 50 à l'ouverture dudit trente-cinquième plan, l'ouverture dud. vingt-quatrième plan donne 41 pour le flanc. On peut trouver en la mesme maniere les hommes du front & du fonds du bataillon doublé, car ce n'est autre chose que ranger les hommes proposez en un bataillon, dont le front soit au fonds, comme 2 à 1.

### Prop. 28.

*Extraire la racine cube de quelque nombre donné.*

**Q**Uand le nombre proposé ne sera plus grand que 64000, ny moindre que 1000; soit pris sur la ligne droite du Compas de proportion, la grandeur & intervalle de 40 parties, laquelle soit posée à l'ouverture du soixante-quatrième solide, & ledit Compas de proportion demeurant ainsi ouvert, soient retranchés les trois dernières figures vers

dextre du nombre donné , & pris l'ouverture du nombre restant sur ladite ligne des solides , laquelle ouverture estant transferée sur la ligne droite , sera montré le nombre radical; observant que si on prend à peu près l'ouverture du reste ( c'est à dire des trois figures retranchées , comme parties d'un entier divisé en 1000 parties) avec les figures prises, qu'on aura la racine plus précise. Exemple : Voulant avoir la racine cubique de 42905 ; j'ouvre premierement le Compas de prop. en sorte que le 64 solide ait d'ouverture 40 parties de la ligne droite , puis je retranche dudit nombre proposé les trois dernieres figures , sçavoir est 905 , & restent 42 , desquels ( ou plûtoist 42 , & environ  $\frac{2}{18}$  à cause que les figures rejetées valent peu plus de  $\frac{2}{18}$  ) je prens l'ouverture, laquelle portée sur la ligne droite , donne peu plus de 35 pour la racine cubique du nombre proposé.

2. Que si le nombre proposé est plus grand que 64000. il faudra après avoir retranché les trois dernieres figures , prendre la moitié, tiers ou quart, &c. du reste , & d'icelle partie prendre l'ouverture , & la transferer à l'ouverture de quelque solide qui ait sur ledit Compas un nombre double, triple , &c. & l'ouverture d'iceluy nombre double, triple , &c. donnera la racine requise. Exemple: Qu'il faille extraire la racine cube de 159074 , ayant ouvert le Compas de proportion , comme dit est , je coupe d'iceluy nombre les trois dernieres figures 074 , & restent 159 , desquels je prens le tiers: à cause que ce nombre est trop grand , & est 53, dont je prens l'ouverture , & la transfere à l'ouverture d'un solide , dont le triple soit marqué sur le Compas , & je choisis 10 , puis je prens l'ouverture du nombre triple , sçavoir est 30 , laquelle je porte à la

ligne droite, & trouve environ  $54 \frac{1}{2}$  pour la racine cubique dudit nombre proposé 159074.

*Autrement.* Il faut retrancher les quatre dernieres figures, & proceder comme dessus, ayant au prealable ouvert le Compas de Proportion, en sorte que le douzième solide & demy soit ouvert de 30 parties de la ligne droite. Exemple : Voulant extraire la racine cube de 620103; je prends 30 sur la ligne droite; & les porte sur les solides à l'ouverture de  $12 \frac{1}{2}$ ; puis ayant retranché les quatre dernieres figures, restent 62, dont je prends l'ouverture, laquelle étant portée sur la ligne droite, donne peu plus de  $85 \frac{1}{2}$  pour la racine cubique dudit nombre proposé. Qu'il faille encore extraire la racine cube de 1239876, ayant ouvert le Compas de Proportion comme dit est, & retranché les quatre dernieres figures, restent encore 123, desquels la moitié est  $61 \frac{1}{2}$  : mais à cause que les quatre figures rejetées valent presque un entier, je prends l'ouverture de 63, & la transfere à l'ouverture du trentième solide, puis je prends l'ouverture du solide double, sçavoir est 60, laquelle étant portée sur la ligne droite, donne peu moins de  $107 \frac{1}{2}$  pour la racine cubique dudit nombre proposé. Cette proposition est aussi enseignée sur le 84. Probl. de nostre Geometrie pratique : & se doit seulement entendre des nombres qui ne surpassent sept figures.



## Prop. 27.

*Entre deux lignes droites données, trouver une moyenne proportionnelle.*

**N**ous avons dit sur le 34. Probl. de nôtre Geometrie pratique, qu'il faut premierement ouvrir le Compas de Proportion à angle droit, puis transferer les lignes données sur l'une des lignes droites dudit Compas, afin de sçavoir combien chacune d'icelles lignes données contient de parties, telles que celles contenuës en iceluy Compas : puis ayant adjoûré lescdites lignes ou nombres des parties qu'elles contiennent, & pris avec le Compas commun la moitié de la somme, soit posée l'une des pointes dudit Compas commun ainsi ouvert sur l'une des jambes du Compas de Proportion à la difference d'entre ladite moitié & la moindre ligne ou nombre ; & où l'autre pointe ira tomber sur l'autre jambe, sera montré la grandeur de la moyenne proportionnelle requise. Exemple : Qu'il faille trouver une moyenne proportionnelle entre les deux lignes droites A & B. Avant ouvert le Compas de Proportion à angle droit, j'ay pris lescdites lignes A & B, & les transf-

A	_____	40
C	_____	60
B	_____	90

porte sur la jambe du Compas de Proportion à la ligne droite, & trouve que A se termine au nombre

40, & B au nombre 90, lesquels deux nombres j'ajoute ensemble, & font 130, dont la moitié est 65, que je prens sur ladite ligne droite, & pose l'une des pointes sur l'une des jambes du Compas de proportion au nombre 25, difference d'entre lad. moitié 65, & la moindre ligne 40, & l'autre pointe va tomber sur l'autre jambe au nombre 60, & telle est la quantité de la moyenne proportionnelle requise qui donne la ligne C.

*Notez que cette operation n'est autre chose que la 15. proposition : car la moitié de la somme des deux lignes données, est l'hypothenuse d'un triangle rectangle, & la difference de lad. moitié à la moindre ligne, un costé de l'angle droit, & la moyenne proportion requise est l'autre costé.*

*Autrement.* Ladite moyenne proportion sera aussi trouvée sur la ligne des plans, posant la plus grande ligne à l'ouverture du plan denoté par les parties trouvées sur la ligne droite, & l'ouverture de relay des parties de la petite ligne, donnera ladite moyenne proportion requise ; observant que si les nombres des parties trouvées sur la ligne droite, estoient plus grandes que le nombre des plans, qu'il faudroit procéder avec la moitié, tiers ou quart, &c. Ainsi la ligne B ayant esté trouvée sur la ligne droite de 90 parties, je la pose à l'ouverture du quarante-cinquième plan, (moitié de 90) puis je prens l'ouverture du vingtième plan (moitié des 40, que A a esté trouvée contenir) laquelle donne la mesme ligne C.

Notez qu'on trouvera en la mesme maniere un nombre moyen proportionnel entre deux donnez : Ainsi voulez vous trouver un nombre moyen proportionnel entre 48 & 92, je prens le quart de chacun d'iceux nombres, à cause qu'ils sont trop grands, & sont 12 & 48 : je prens donc 48 sur la ligne droite, & les porte à l'ouverture du quarante-huitième plan ; puis je prens celle du douzième, laquelle portée sur la ligne droite, donnée 24 pour le moyen proportionnel entre 12 & 48 ; mais le quadruple d'iceluy (sçavoir est 96) sera moyen proportionnel entre les deux nombres donnez 48 & 192.

### Prop. 28.

*Entre deux lignes droites données, en trouver deux moyennes proportionnelles.*

**N**Ous avons dit sur le quarante-huitième Problème de nostre Geometrie pratique, qu'il faut premierement transferer les deux lignes données sur la ligne droite du Compas de Proportion, afin de trouver combien chacune d'icelles contient de telles parties : en apres, la plus grande ligne soit portée aux solides à l'ouverture d'un tel nombre que celuy trouvé sur la ligne droite, & l'ouverture du solide denoté par le nombre de la moindre ligne, donnera l'une des lignes requises : & celle cy estant mise à l'ouverture du solide, où avoit esté posée la premiere ligne donnée, l'ouverture du solide de la derniere donnera l'autre ligne requise :

**Exemple :** Soient données les deux lignes droites A & B, entre lesquelles il faille trouver deux moyènes proportionnelles. Ayât transferé lesdites

A ————— 54  
 C ————— 36  
 D ————— 24  
 B ————— 16

lignes données sur la ligne droite du Compas de proportion, & trouvé que A contient 54 & B 16 ; je pose ladite ligne A à l'ouverture du 54 solide, puis je prens l'ouverture du 16, laquelle donne la ligne C ; pour la première des lignes requises, & icelle C estant mise à l'ouverture du mesme cinquante-quatrième solide, l'ouverture dudit seizième donne la ligne D, pour la dernière des moyennes proportionnelles requises.

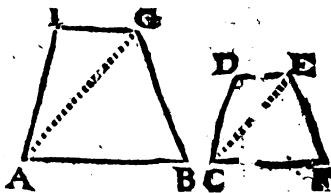
*Notez qu'on trouvera en la mesme maniere deux nombres moyens proportionnaux entre deux donnez, observant que si lesdits nombres donnez (ou ceux qui auroient esté trouvez transferant les lignes données sur le Compas) estoient trop grands qu'il en faudroit prendre la moitié, tiers ou quart, &c. & achever comme dessus, réduisant les nombres trouvez selon les parties prises. Exemple : Qu'il faille trouver deux moyens prop. entre 24 & 192. A cause que 192 est trop grand, je prens le tiers d'iceux nombres, & sont 8 & 64 : je prens sur la ligne droite le premier nombre 8, & l'ayant porté à l'ouverture du huitième solide, je prens l'ouverture du soixante-quatrième, qui portée sur la ligne droite, donne 16 pour le premier des nombres cherchez ; & iceluy estans porté à l'ouverture du mesme huitiesme solide, l'ouverture du soixante-quatrième donnera 32 pour l'autre nombre cherché,*

au respect de 8 & 64 : & puis qu'iceux ne sont que le tiers des nombres donnez, aussi les trouvez ne seront que le tiers des requis ; tellement que le triple d'iceux, sçavoir est 48 & 96 seront les deux moyens proportionnaux requis à trouver entre 24 & 192.

### Prop. 29.

*Estant donnée une figure plane, l'augmenter ou diminuer selon une raison donnée.*

**N**ous avons enseigné en la page 137 du premier volume de nos Memoires Mathematiques, à pratiquer cecy, tant sur la ligne droite que sur la ligne des plans, mais nous repeterons seulement icy la maniere qui se pratique sur ladite ligne des plans, & pour ce faire, chaque costé de la figure donnée soit porté à l'ouverture du plan denoté par le premier terme de la raison proposée ; & l'ouverture du plan denoté par l'autre terme, donnera le costé homologue à celui lequel on aura pris, observant de prendre aussi les diagonales nécessaires pour décrire la figure. Exemple : Qu'il faille diminuer la figure plane AHGB, selon la raison de 9 à 4. Je prens premièrement le costé AB, & l'ayant porté à l'ouverture du neuvième plan, je prens l'ouverture du quatrième, qui me donne CF pour



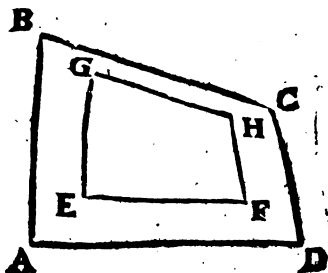
le costé homologue à  $AB$  : & ainsi tous les autres costez de la figure donnée estans portez à l'ouverture dudit neuvième plan ; l'ouverture du quatrième donnera tous les autres costez de la figure requise. Mais pour former icelle figure , il est nécessaire de porter aussi la diagonale  $AG$  à ladite ouverture du neuvième plan , & l'ouverture dudit quatrième plan , donnera la Diagonale homologue  $CE$  par le moyen de laquelle se décrira le triangle  $CEF$  , puis  $CDE$  : & ainsi on aura la figure  $CDEF$  , à laquelle la donnée  $AHGB$  aura telle raison que 9 à 4.

### Prop. 30.

*Estans données deux figures planes semblables , trouver quelle raison elles ont entr'elles.*

**S**Oit pris lequel on voudra des costez de l'une desdites figures données , & l'ayant mis à l'ouverture de quelque plan , soit pris à l'autre figure le costé homologue , & regardé à l'ouverture de quel plan il conviendra : & les deux nombres sur lesquels seront lesdits deux costez homologues montreront la raison desdites figures. Mais est à noter que le premier costé ayant esté mis à l'ouverture d'un plan , si le costé homologue de l'autre plan ne peut estre accommodé à l'ouverture d'aucun nombre entier , il faudra poser ledit costé du premier plan à l'ouverture d'un autre nombre , pour voir si on pourra éviter les fractions.

Exemple : Soient les deux figures planes  $ABCD$  &  $EGHF$  : il faut trouver la raison qu'elles ont entr'elles. Ayant posé le costé  $AD$  à l'ouverture du vingtième plan, je trouve que le costé homologue  $EF$  ne peut con-



venir à l'ouverture d'aucun nombre entier, c'est pourquoy je pose ledit costé  $AD$  à l'ouverture d'un autre plan, & puis encore d'un autre, jusqu'à ce que l'ayant posé à l'ouverture du vingt-troisième, le costé  $EF$  correspond à l'ouverture du huitième plan : je dis donc que les plans proposez  $ABCD$ ,  $EGHF$  sont entr'eux comme 23 à 8.

*Notez que si l'aire de l'une desdites figures estoit connu, le contenu de l'autre seroit connu en la mesme maniere que dessus (sauf qu'ils fussent si grands qu'ils ne pussent estre pris sur le Compas, car nous n'entendons parler en ce livre des choses où la grandeur du Compas, ny les nombres qui sont sur iceluy, ne peuvent atteindre qu'avec de très-grandes & penibles subdivisions, ) sçavoir est mettant un costé de la figure dont l'aire sera connu à l'ouverture du nombre d'iceluy, ou de sa moitié, tiers ou quart, &c. puis le nombre, ou bien le double, le triple, ou le quadruple, &c. à l'ouverture duquel correspondra le costé homologue de l'autre figure, montrera l'aire d'icelle. Comme pour exemple, si l'aire ou capacité de la figure  $ABCD$  est 256 toises, & qu'on veuille sçavoir le contenu de la figure*

semblable  $E G H F$  : je prends le costé  $A D$ , & le porte à l'ouverture du soixante-quatrième plan, qui est le quart de 256, puis je prends le costé homologue  $B F$ , & trouve qu'il correspond à l'ouverture de 22. & peu plus d'un quart : je dis donc que l'aire ou superficie de ladicte figure  $E G H F$  est peu plus de 89 toises.

## Prop. 31.

*Estans données plusieurs figures planes semblables, en construire une autre aussi semblable, & égale à icelles.*

**A**yant ouvert le Compas de Proportion à angle droit, & porté sur la jambe d'iceluy deux costez homologues des deux premières figures, l'ouverture d'entre iceux costez donnera le côté d'une figure égale à ces deux-là, & si ce costé trouvé est aussi transféré sur la jambe, avec le costé homologue de la troisième figure, l'ouverture d'iceux donnera le costé homologue de la figure égale à ces trois-là, & transférant toujours sur la jambe le costé trouvé avec le costé d'une autre figure, l'ouverture d'iceux donnera toujours le costé d'une figure égale à toutes celles dont on aura pris le costé. Exemple : Qu'il faille trouver une figure égale & semblable à trois autres figures planes, dont les costez homologues sont  $A B C$ .

Ayant ouvert le Compas à angle droit, je porte sur la jambe les deux costez  $A$  &  $B$ , & trouve que  $A$  contient

$A$  \_\_\_\_\_  
 $B$  \_\_\_\_\_  
 $C$  \_\_\_\_\_  
 $D$  \_\_\_\_\_



40 parties & B 30 : je prends donc l'ouverture d'entre ces deux nombres 40 & 30, & la transfere sur la jambe, comme aussi le costé C, & trouve 50 & 25: l'ouverture d'entre lesquels me donne la ligne D pour le costé homologue de la figure requise, tellement que si on construit sur iceluy costé une figure semblable à l'une des proposées, elle sera égale à toutes iceilles.

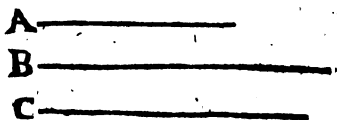
*Autrement.* Le mesme costé D sera aussi trouvé sur la ligne des plans ainsi qu'il ensuit. Soit porté le premier costé A à l'ouverture de quel plan on voudra. Comme pour exemple ; à l'ouverture du dix-huitième plan : puis ledit Compas demeurant ainsi ouvert, soit pris le costé B, & regardé à l'ouverture de quel nombre il se pourra accommoder, & soit au dixième ; prenez aussi le costé C, & regarder pareillement à l'ouverture de quel nombre il conviendra, & soit au septième. Tous ces trois nombres à l'ouverture desquels on a accommodé lesdits costez donnez A B C, soient adjoutez ensemble, & seront 35, l'ouverture duquel plan donnera ledit costé D.

### Prop. 32.

*Estans données deux figures planes semblables & inégales, en trouver une troisième aussi semblable, mais égale à la difference des deux proposées.*

**A**Yant ouvert à angle droit le Compas de Proportion, & porté sur la jambe d'iceluy

un costé de la moindre figure donnée, soit pris avec le Compas commun le costé homologue de l'autre figure, & posant l'une des pointes dudit Compas sur le nombre où se sera terminé le premier costé, l'autre pointe allant tomber sur l'autre jambe, montrera le costé homologue de la figure requise. Exemple: Qu'il faille trouver une figure égale à la différence de deux figures semblables, dont les costez homologues sont A & B. Après avoir ouvert le



Compas de Proportion à angle droit, je porte le costé A sur la jambe, & trouvant qu'il se termine au nombre 36 de la ligne droite, je prends l'autre costé B, & porte l'une des pointes du simple Compas sur l'une des jambes audit nombre 36, quoy faisant l'autre pointe va tomber sur l'autre jambe au nombre 48, qui est le costé C, sur lequel si on décrit une figure semblable à celle dont A & B sont costez homologues, elle sera égale à leur différence, c'est à dire que les figures semblables décrites sur A & C sont égales ensemble à celle décrite sur le costé B.

*Autrement.* Le mesme costé C sera aussi trouvé sur la ligne des plans, si ayant posé le plus grand costé B à l'ouverture de quelconque plan. Comme pour exemple, à l'ouverture du cinquantième; le nombre auquel conviendra l'autre costé A, sçavoir est 18, étant costé du premier nombre 50; l'ouverture du nombre restant 32, donnera ledit costé C.

Prop. 33.

*Estant donné un cercle , trouver une ligne droite égale à la circonference d'iceluy.*

**E**N cette prop. & aussi en la suivante, soit entendu selon la vulgaire tradition d'Archimedes, lequel a démontré que le diamètre du cercle, est à sa circonference presque comme 7 à 22 ; suivant laquelle raison, si on pose le diamètre du cercle proposé, à l'ouverture de 7 ( ou d'autre nombre multiple d'iceluy) l'ouverture de 22 (ou d'un autre nombre autant multiple d'iceluy, comme celuy à l'ouverture duquel on aura posé le diamètre, le fera de 7) donnera une ligne droite égale à la circonference du cercle proposé ; c'est à dire que si on pose le diamètre à l'ouverture de 63, l'ouverture de 198, donnera la ligne requise, ou bien si on pose ledit diamètre à l'ouverture de 70, l'ouverture de 110, donnera la moitié d'icelle ligne ; mais le quart seulement, si on pose le semidiamètre à ladite ouverture de 70.

Prop. 34.

*Estant donné un cercle , trouver le costé d'un quartier égal à iceluy.*

**A**Yant trouvé par la precedente proposition une ligne droite égale à la moitié de la circonference du cercle proposé, soit trouvée par la 27. prop. la moyenne proportionnelle entre icelle ligne trouvée & le semidiamètre : le Quarré de laquelle moyenne prop. sera égal au cercle proposé.

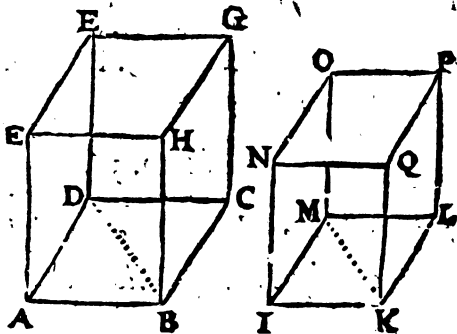
*Autrement.* Ledit costé du Quarré est aussi la base d'un Triangle isoscelle, dont les costez sont le semidiametre du cercle proposé, & l'angle qu'ils comprennent d'environ 124 degrez 48'. Parquoy ayant ouvert le Compas de Proportion d'un angle de 124 degrez 48', & porté le semidiametre du cercle sur la jambe; l'ouverture du point où il se terminera, donnera ledit costé du Quarré égal au cercle proposé.

*Autrement.* On aura encore ledit costé, si ayant mis ledit semidiametre du cercle à l'ouverture de 55 degrez 12', on prend l'ouverture de 110 deg. 24'.

## Prop. 35.

*Estant donné un corps, l'augmenter ou diminuer selon une raison donnée.*

**I**L faut porter chaque costé du corps proposé sur la ligne des solides à l'ouverture du premier nombre de la raison donnée; puis prendre l'ouverture de l'autre nombre d'icelle raison, qui donnera le costé homologue au costé pris: & afin de décrire & former la fi-



## 64 L'USAGE DU COMPAS

gare semblable à la donnée, on prendra aussi les diagonales à ce nécessaire. Exemple : Soit donné le parallélipède  $AB C D E F G H$ , & il en faut faire un autre semblable-auquel iceluy soit comme 5 à 3. Je pose premièrement la ligne  $AB$  à l'ouverture du cinquième solide, & prenant l'ouverture du troisième il me donne la ligne  $IK$  homologue à  $AB$  : mais posant chacune des autres lignes de la base  $AB C D$ , à ladite ouverture du 5. solide ; l'ouverture du troisième donne les lignes  $KL$ ,  $LM$  &  $MI$ , homologues à  $BC$ ,  $CD$  &  $DA$  : & afin de construire la base  $IK L M$  semblable à la base  $AB C D$ , il est besoin de poser encore l'une des diagonales  $BD$  à ladite ouverture du cinquième solide : & l'ouverture du troisième donnera la diagonale  $KM$ , avec laquelle seront décrits & formez les deux Triangles  $IMK$ ,  $KML$  semblables aux deux  $ADB$ ,  $BDC$ . Portant semblablement tous les autres costez & diagonales du parallélipède donné à la mesme ouverture du cinquième solide ; l'ouverture du troisième donnera les costez & diagonales homologues du parallélipède  $IK L M N O P Q$ , lequel sera semblable au donné, & les  $\frac{2}{3}$  parties d'iceluy, ainsi qu'il estoit requis. Ceci est enseigné sur le 129. Probl. de nostre Geometrie pratique.

### Prop. 36.

*Estans donnez deux corps semblables, trouver quelle raison ils ont entr'eux.*

**S**oit pris lequel on voudra des costez de l'un desdits corps proposez, & l'ayant mis à l'ouverture

verture de quelque solide, soit pris à l'autre corps le costé homologue, & regardé s'il peut convenir à l'ouverture de quelque solide : & s'il convient à quelqu'un, le nombre d'iceluy solide auquel il conviendra, & celuy à l'ouverture duquel aura esté posé le premier costé, montreront la raison que les corps proposez ont entr'eux : Que si le premier costé ayant esté mis à l'ouverture d'un solide, le costé du second corps, ne peut estre accommodé à l'ouverture d'aucun nombre, il faudra derechef poser le costé du premier corps à l'ouverture d'un autre solide. Exemple : Qu'il faille trouver la raison qu'ont entr'eux deux corps, dont

$$\begin{array}{l} \text{A} \text{ ————— } 10 \\ \text{B} \text{ ————— } 7 \end{array}$$

A & B sont costez homologues. Je prens donc le costé A, & le pose à l'ouverture du dixième solide ; puis je prens aussi le costé B, & regarde s'il peut convenir à l'ouverture de quelque solide, & trouve qu'il s'accorde à l'ouverture du septième solide ; je dis donc que les corps dont A & B sont costez homologues, sont entr'eux comme 10 à 7.

*Notez qu'estant proposé deux ou plusieurs corps semblables, le contenu & solidité de l'un desquels soit connu, on connoitra le contenu des autres en la mesme maniere que dessus, sçavoir est mettant un costé du solide, dont le contenu est connu à l'ouverture du nombre d'iceluy, (ou bien de la moitié, tiers ou quart, &c.) puis le nombre (ou bien le double, triple ou quadruple, &c.) à l'ouverture duquel correspondra le costé homo-*

E

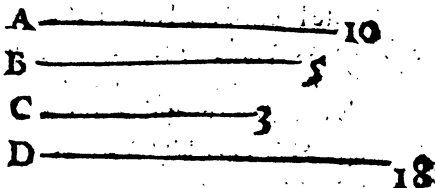
logue d'un autre solide , montrera le contenu d'iceluy. Ainsi le contenu du solide dont *A* est costé estant de 100 toises , pour sçavoir la solidité du corps semblable, dont *B* est costé homologue , je pose le costé *A* à l'ouverture du cinquantième solide , qui est moitié de 100, puis je transfere le costé *B* sur le Compas , & trouve qu'il correspond à l'ouverture du trent-cinquième solide: je dis donc que le solide dont *B* est costé homologue à *A* contient 70 toises.

### Prop. 37.

*Estants donnez plusieurs corps semblables,  
en construire un autre aussi semblable  
& égal aux donnez.*

**A**yant posé quelconque costé de l'un desdits corps proposez à l'ouverture de quelconque solide , soit regardé à l'ouverture de quel solide conviendra chaque costé homologue des autres corps ; puis soient adjoutez ensemble les nombres à l'ouverture desquels auront esté accommodés les côtez homologues de tous les corps proposez , & ayant pris l'ouverture du nombre provenu de ladite addition , on aura le costé homologue du corps égal aux donnez , sur lequel il faudra construire ledit corps semblable aux proposez. Exemple : Qu'il faille construire un corps semblable & égal à trois autres semblables , dont *A* , *B* , *C* , sont côtez homologues. Ayant posé le costé *A* à l'ouverture du dixième solide , le costé *B* tombe à l'ouverture du 5. & le costé *C* à l'ou-

verture du 3. & partant les corps proposez sont en-  
 tr'eux com-  
 me 10, 5, &  
 3. & ces nō-  
 bres. estans  
 adjoutés en-  
 semble, sōt  
 18, dont je

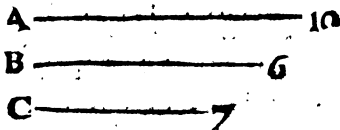


prends l'ouverture, laquelle donne la ligne D, pour  
 costé homologue du corps requis; tellement que si  
 on construit sur icelle ligne D un corps semblable  
 au proposez, il leur sera égal. Cecy est aussi ensei-  
 gné en nostre Geometrie pratique page 320.

Prop. 38.

*Estans donnez deux corps semblables &  
 inégaux, en trouver un troisième aussi  
 semblable, & égal à la difference  
 des donnez.*

**A** Yant posé quelconque costé de l'un des corps  
 proposez à l'ouverture de quelque solide que  
 ce soit, soit regardé à l'ouverture duquel le costé  
 homologue de l'au-  
 tre corps convien-  
 dra; & ayant osté  
 le moindre nombre  
 du plus grand, soit



pris l'ouverture du nombre restant, qui donnera le  
 costé homologue du corps requis. Exemple: Qu'il  
 faille trouver un corps égal à la difference de deux



corps , dont les costez homologues sont A & B. Ayant posé le costé A à l'ouverture du dixième solide, je trouve que le costé B correspond à l'ouverture du sixième : J'oste donc 6 de 10 , & reste 4 , dont je prends l'ouverture , qui donne le costé C , sur lequel ayant construit un corps semblable aux proposés , il sera égal à la difference d'iceux.

### Prop. 39.

*Estant donné un parallelipede , trouver le costé d'un cube égal à iceluy.*

**I**L faut trouver un moyen proportionnel entre les deux costez de la base du parallelipede; puis soit trouvé le premier de deux moyens proportionaux entre le trouvé & la hauteur du parallelipede proposé , lequel sera le costé du cube requis. Exemple : Soit un parallelipede rectangle , dont les costez de la base sont 24 , 54 , & la hauteur 63 : Il faut trouver le costé d'un cube égal à iceluy parallelipede. Je prends donc 54 , sur la ligne droite du Compas de Proportion & les porte à l'ouverture du cinquante-quatrième plan , puis je prends l'ouverture du vingt-quatrième , qui portée sur la ligne droite , donne 36 pour le moyen prop. lequel je porte à l'ouverture du trente-sixième solide; puis je prends l'ouverture du soixante-troisième ( qui est la hauteur du parallelipede ) qui portée sur la ligne droite , donne peu plus de  $45\frac{2}{3}$  pour le costé du cube égal au parallelipede proposé.

Prop. 40.

*Estant donné le diametre d'une Sphere,  
trouver les costez de cinq corps reguliers  
inscriptibles en icelle Sphere.*

**A**Yant posé le diametre de la Sphere à l'ouverture du soixantième plan ; l'ouverture du quarantième donnera le costé de la pyramide ou tetraedre ; du trentième, le costé de l'octaedre, du vingtième, le costé du cube ; & iceluy costé estant porté à l'ouverture de la corde de 60 degrez, l'ouverture de la corde de 36, donnera le costé du dodecaedre ; & iceluy costé estant posé à l'ouverture de la corde de 72 degrez, l'ouverture de 120, donnera le costé de l'icosaedre. Exemple : La ligne droite **A** soit le diametre d'une Sphere : & il faut trouver les costez des cinq corps reguliers inscriptibles en

icelle. Ayant posé le diametre **A** à l'ouverture du soixantième plan, je prends l'ouverture du quarantième, qui donne la ligne **B**, pour le costé du tetraedre :

**A** —————

**B** —————

**C** —————

**D** —————

**E** —————

**E** —————

mais l'ouverture du trentième, donne **C**, pour le costé de l'octaedre : & l'ouverture du vingtième donne **D**, pour le costé du cube lequel je porte à l'ouverture de 60 degrez, & prends l'ouverture de

36 ; qui donne E, pour le costé du dodecaedre : & finalement je pose iceluy costé à l'ouverture de 72 degrez : puis je prends l'ouverture de 120, laquelle donne F, pour le costé de l'icosaedre inscriptible en la Sphere, dont A est le diametre.

## COROLLAIRE.

Il est manifeste qu'estant donné le costé de l'un des cinq corps susdits, on trouvera aisément, sans le diametre de sa Sphere, en laquelle il pourra estre inscript, que les costez des autres quatre corps.

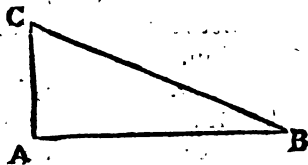
## Prop. 41.

*Comme il faut mesurer les lignes droites, estendues sur une superficie plane parallele à l'Horizon.*

Tout ce que nous avons maintenant à dire est enseigné au second livre de nostre Geometrie pratique, mais si sommairement, que j'estime que le lecteur ne trouvera mauvais, que je repete icy & explique plus au long ce que j'ay dit en ce lieu là : & pour y parvenir est à noter que des lignes droites, les unes sont accessibles du tour, comme

sont celles lesquelles on peut mesurer tout au long mechaniquement, & sans aucun empeschement. Les autres sont seulement accessibles en partie, comme quand nous touchons l'une des extrémités d'icelles, & ne nous est permis de passer à l'autre : & les autres sont inaccessibles du tout, comme quand elles sont éloignées de nous, en sorte qu'il ne nous est possible, ou permis de les toucher ou approcher. Or la mesure de ces dernières, dépend de la mesure des accessibles en partie, & la mesure des accessibles en partie dépend de la mesure des accessibles du tout.

Premierement donc, si quelque ligne droite, comme  $AB$ , étendue sur quelque plan parallèle à l'Horison, est proposée à mesurer, & de laquelle l'un des extrêmes seulement soit accessible, comme  $A$ , soit disposé

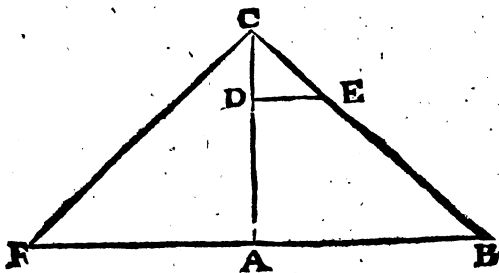


à iceluy extrême le Compas de proportion sur son pied  $AC$  : tellement que la jambe fixe d'iceluy soit perpendiculaire à la plaine horizontale : puis soit ouvert l'autre jambe jusques à ce que le rayon visuel passant par les trous des pinulles rencontre l'extrémité  $B$ , & alors l'ouverture d'iceluy Compas nous donnera l'angle aigu  $C$  du triangle rectangle  $ACB$ , duquel le costé  $AC$  nous est connu : (car iceluy est le pied ou bâton sur lequel nous posons le Compas

qui doit estre de certaine mesure , comme pour exemple , nous posons iceluy baston de 5 pieds ) & partant par la 12. prop. nous trouverons tant le costé  $AB$ , qui est la distance requise , que l'hypotenuse ou ligne panchante  $CB$ .

Mais est à noter que  $CA$ , qui est prise icy pour la hauteur d'un baston de 5 pieds, pourroit aussi estre prise pour la hauteur de quelque tour, ou autre édifice , du sommet duquel on voudroit mesurer la distance qu'il y a du pied d'iceluy jusques à certain lieu qu'on voit , & lors on auroit toujours ledit angle  $C$  connu , comme dit est , & le costé  $CA$  ; ( qui est la hauteur de la tour ou édifice , qui seroit connue avec une cordelette ou fisselle à plomb ) tellement que le triangle  $ACB$  auroit comme devant les angles connus avec un costé : & partant le costé ou distance requise  $AB$  seroit trouvée par ladite 12. proposition.

*Autrement.* On pourroit encore mesurer ladite distance  $AB$  en cette manière : Ayant ouvert le Compas de proportion de quelque angle , ( neanmoins le droit ou plus approchant d'iceluy est le plus certain ) posez-le sur son pied en  $A$ , tellement que l'une des jambes aille directement vers  $B$  : puis soit envoyé un homme avec un baston ou piquet , selon le rayon visuel de l'autre jambe vers  $C$ , où il plantera ledit piquet : la distance duquel point  $C$  depuis  $A$ , ledit homme doit mesurer , & supposons qu'elle soit de 50 verges. Ce fait , ledit Compas demeurant ainsi ouvert , il le faut transporter en quelconque lieu de la ligne visuelle  $AC$ , comme en  $D$ , mesurant la distance depuis  $A$  jusques audit lieu  $D$ , que nous supposons

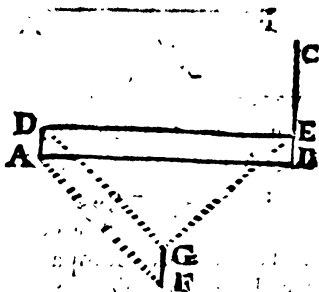


estre 33 verges: & partant resteront 17 verges pour la distance de D à C: auquel lieu D, disposez le Compas en sorte que l'une des jambes soit selon la ligne AC: puis faites qu'un homme aille directement de C vers B, jusques à ce qu'il vienne à estre vû par l'autre jambe du Compas, comme en E: Ce fait, mesurez la distance DE, & supposé qu'elle soit de 15 verges: nous aurons donc les trois distances ou costez DC, DE & AC connus, sçavoir est de 17, 15 & 50: partant le quatrième costé ou distance AB sera trouvée d'environ 44 verges  $\frac{1}{8}$  par la 4. proposition.

*Autrement.* La mesme distance AB sera aussi connue en cette sorte. Ayant ouvert le Compas à angle droit, posez-le à l'extrémité A, en sorte que par les pinulles de l'une des jambes vous voyez au long de AB, & par celle de l'autre jambe, à l'infini vers C: auquel lieu estant transporté le Compas, disposez-le en sorte que par l'une des jambes vous voyez A, & par l'autre B; puis le Compas demeurant ainsi ouvert, disposez-le tellement que par l'une des jambes vous voyez derechef A, &

faites reculer directement un homme selon BA, jusques à ce qu'il se rencontre à la ligne visuelle de l'autre jambe, comme en F; & lors la distance AF sera égale à la proposée AB: tellement que mesurant ladite AF, on connoitra ladite AB.

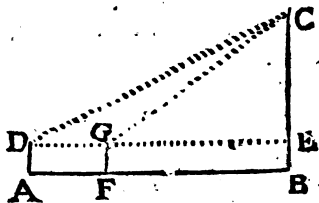
*Autrement.* Soit encore proposé à mesurer ladite distance AB, ayant à son extrémité B, quelque chose élevée BC. Premièrement à l'extrémité A, disposez le Compas sur son pied: tellement qu'il soit équidistant à la plaine, & que nous voyons par les pinulles de la jambe fixe quelque point en la hauteur BC, lequel point soit E: puis soit ouverte la jambe mobile jusques



à ce qu'on voye quelque lieu où l'on puisse faire une seconde station, comme FG, & alors soit vû de combien ledit Compas est ouvert: & posons que ce soit de cinquante degrez, nous les retiendrons par mémoire: puis laissant quelque chose en A, nous nous transporterons au lieu de la seconde station F, mesurant y allant la distance AF, c'est à dire DG, que nous posons estre 300 verges: & là nous poserons derechef ledit Compas de proportion sur son pied, qui sera FG: en sorte qu'il soit équidistant à la plaine, & que le rayon visuel passant par les pinulles de la jambe fixe rencontre la hauteur AD laissée à la premiere station: puis cette jambe demeu-

rant fixe, soit ouverte l'autre jambe jusques à ce que le rayon visuel passant par les pinulles d'icelle, rencontre la hauteur BC en E, remarqué par la premiere station : & alors soit veu de combien de degrez sera ouvert ledit Compas que nous posons estre de 95 degrez. Maintenant nous sont connus deux angles, & un costé du triangle DGE, sçavoir est l'angle EDG de 50 degrez, & l'angle DGE de 95 degrez : mais le costé DG de 300 verges, & partant par la 12. proportion nous trouverons peu plus de 521 verges pour le costé DE ou AB.

*Autrement.* Soit derechef proposée à mesurer ladite distance AB, ayant à son extrémité B la hauteur BC, élevée perpendic. sur la plaine. Soit posé ledit Compas de Prop. sur son pied en A : tellement que la jambe fixe soit parallele à la plaine, puis nous hausserons l'autre jambe jusques à ce que le rayon visuel passant par les trous des pinulles d'icelle jambe rencontre le sommet C; & alors nous regarderons de combien de degrez sera ouvert ledit Compas : & supposons que ce soit d'environ 24 degrez. Ce fait, nous nous reculerons ou avancerons directement en F, que nous posons estre distant de A par 120 verges : & là ayant posé comme devant nostre dit Compas, nous observerons qu'elle sera l'ouverture d'iceluy, voyant par les pinulles de la jambe mobile le sommet C : & supposons



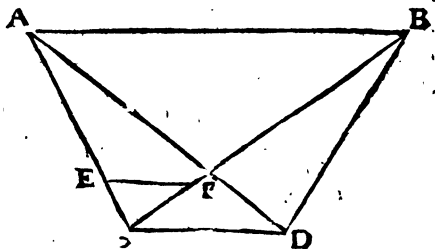


qu'icelle ouverture soit de 30 degrez , nous aurons donc l'angle D G C de 150 degrez , & partant deux angles & un costé du triangle D C G nous seront connus : Donc par la douzième proportion nous trouverons pour le costé G C presque 467 verges. Maintenant donc au triangle rectangle G C E , nous sont connus l'angle aigu E G C , & le costé G C : parquoy par ladite douzième proportion on trouvera environ  $404\frac{2}{3}$  verges pour le costé G E , ou F B son égal ; auquel estant adjointé A F , ( d'autant que nous nous sommes advancés à la deuxième station : car alors qu'on recule il ne faut rien adjointer ) nous aurons pour toute la distance A B  $524\frac{2}{3}$  verges comme devant.

*Notez que si nous ne pouvions voir l'extrémité de la chose proposée à mesurer , à cause de quelque obstacle qui fust entre nous & ladite extrémité , nous seulement le sommes de quelque chose élevée perpendiculairement à ladite extrémité , nous saurions aussi icelle distance en la mesme maniere que dessus.*

2. Jusques icy la distance proposée à mesurer estoit accessible en l'une de ses extrémités , mais si ladite distance estoit du tout inaccessible , pour la mesurer il faudroit trouver la distance jusques à l'une & l'autre extrémité , par l'une ou l'autre maniere enseignée cy-dessus , puis observer quel angle se fait regardant icelle extrémité : quoy fait , seront connus deux costez d'un triangle avec l'angle qu'ils comprennent ; & partant par la quator-

zième proportion le troisiéme costé, qui est la longueur proposée à mesurer sera trouvée. Ainsi estant proposé à mesurer la distance inaccessible AB, je pose le Compas sur son pied en C,



& le dispose en sorte que je voye par les pinulles de la jambe fixe quelque lieu d'où je puisse voir les extrémités A & B, & par l'autre jambe l'extrémité A, afin d'avoir l'angle ACD, que nous supposons estre de 120 degrez; puis nous fermerons la jambe mobile jusques à ce que l'extrémité B soit veüe par les pinulles d'icelle, afin d'avoir l'angle BCD, que nous supposons estre de 40 degrez; & partant ACB est de 80. Ces angles-là estans ainsi observez, & mis en memoire, nous irons au lieu de la seconde station D, mesurant en y allant la distance CD, que nous posons estre de 50 verges; auquel lieu D nous poserons le Compas sur son pied, & observerons comme en C, les angles CDB & ADB, que nous supposons estre de 110 & 42 degrez: donc le triangle ACD, a les deux angles DCA & ADC connus, avec le costé CD; & partant par la douzième proportion le costé AC sera trouvé d'environ 108  $\frac{1}{4}$ . Pareillement le triangle CBD a les deux angles CDB & BCD connus avec le costé CD; parquoy on trouvera par la mesme proportion que le costé

## 78. L'USAGE DU COMPAS

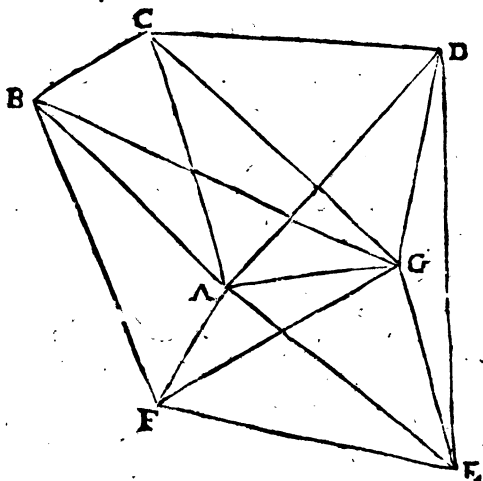
CB, qui fait angle avec AC, est peu moins de 94. Maintenant le triangle ABC a les deux costez AC, BC, connus, avec l'angle ACB, qu'ils comprennent ; & partant par la 14. prop. l'autre costé AB, qui est la distance proposée à mesurer, sera trouvé d'environ  $130 \frac{1}{2}$ .

*Notez qu'ayant mesuré la distance de C jusques à A & B, si on prend sur CA autant de pieds ( ou autre petite mesure ) qu'on aura trouvé de verges depuis C jusques à A & sur CB, autant qu'on en aura trouvé jusques à B, il y aura autant de pieds depuis un terme jusques à l'autre, que de verges depuis A jusques à B. Pour exemple : Ayant trouvé que CA est presque 94 verges, & CB  $108 \frac{1}{4}$ , si on prend sur CA, la distance CE de 94 pieds, demy pieds, ou quarts de pieds, & sur CB, l'espace CF de  $108 \frac{1}{4}$  pieds, demy pieds, ou quarts de pieds, selon la mesure dont on se sera aydé en CE ; mesurant actuellement la distance EF avec la mesme mesure, on en trouvera  $130 \frac{1}{2}$  : & autant de verges contiendra la distance AB proposée à mesurer.*

3. Nous adjoûterons encor icy, que si on veut mesurer les distances de plusieurs lieux veus à l'entour de soy, comme si de A où nous sommes, on vouloit trouver les distances jusques aux cinq lieux B, C, D, E, F, & aussi les distances de l'un à l'autre, le plus prompt-moyen est tel.

Soit premierement advisé quelque lieu, comme G, commode pour faire une seconde station ; puis soit disposé le Compas de proportion sur son pied, tellement que la jambe fixe soit directement vers

ladite seconde station G : ce fait , soient regardez par les pinulles de la jambe mobile tous les lieux que nous pourrons voir , sçavoir est B, C, D, E, F , observant quel angle se fera à chaque



veuë, lesquels angles nous mettrons par mémoire ainsi qu'il appert cy-dessous. Ce fait , nous irons au lieu de la seconde station, mesurant la distance d'icelle , & là nous disposerons ledit Compas de proportion , en sorte que la jambe fixe regarde directement la premiere station : puis nous regarderons derechef par les pinulles de la jambe mobile tous lesdits lieux , observant les angles , lesquels nous mettrons aussi par mémoire , comme il ensuit.

*Premiere station.*

G A B 130 degrez.

G A C 100.

G A D 40.

G A F 122.

G A E  $45\frac{1}{2}$ .*Seconde station.*

A G B 29 degrez.

A G C 45.

A G D  $102\frac{1}{2}$ .

A G F 23.

A G E 95.

*Distance des stations A G 60 verges.*

Maintenant nous avons cinq triangles, de chacun desquels deux angles & un costé nous sont connus, & partant l'autre angle, & les autres costez nous seront aussi connus par la 12. prop. lesquels angles & costez nous trouverons être environ tels qu'ils ensuivent.

*Angles.*

A B G 21 deg.

*Costez.*A B  $81\frac{1}{2}$  verges.B G  $128\frac{1}{4}$ .

A C G 35.

A C 74.

C G 103.

A D G  $37\frac{1}{2}$ A D  $96\frac{1}{4}$ .G D  $63\frac{1}{3}$ .

G F A 35.

A F  $40\frac{9}{16}$ .G F  $38\frac{3}{4}$ .A E G  $39\frac{1}{2}$ .

A E 94.

G E  $67\frac{2}{7}$ .

Nous avons donc trouvé les distances de A jusques aux cinq lieux B, C, D, E, F, & partant ne reste plus qu'à trouver les distances d'entre chacun

chacun desdits lieux, lesquelles nous trouverons par la 14. proportion. Car nous avons maintenant de tous les triangles, dont lesdites distances font les bazes, deux costez connus avec l'angle qu'ils comprennent.

### Prop. 42.

*Comme il faut mesurer les hauteurs perpendiculairement élevées sur l'horizon.*

**S**oit proposée à mesurer la hauteur  $BC$ , perpendiculairement élevée sur la plane. Soit posé en  $A$ , où nous sommes, le Compas de prop. sur son pied, tellement que la jambe fixe soit parallèle à la plane : puis soit haussée la jambe mobile, jusques à ce que nous voyons par les pinulles d'icelle le sommet  $C$ , & alors soit vû de combien sera ouvert ledit Compas de prop. que nous



supposons estre environ 24 d. Ce fait, soit mesurée actuellement la longueur de  $A$  jusques à  $B$ , ( si faire se peut ) & supposons icelle distance estre de  $324 \frac{2}{3}$  verges : maintenant nous avons un costé & un angle aigu du triangle rectangle  $DCE$ ; ( car  $AB$  &  $DE$  sont égaux, ) & partant par la 12. proportion sera trouvé le costé  $EC$  d'environ 233 verges &  $\frac{1}{2}$ , auquel étant adjouctée la hauteur du pied du Com-

F

rons 233 verges 11 pieds pour toute la hauteur B C proposée à mesurer.

2. Que si pour quelque empeschement d'eau, maisons, ennemis, ou semblables choses, on ne peut mesurer actuellement la distance de A jusques en B, nous nous reculerons ou avancerons directement, comme jusques en F, mesurant actuellement la distance de A jusques audit lieu F; & là nous ferons une seconde station: & trouvant que l'angle d'icelle station, sçavoir est l'angle E G C, est de 30 degrez, l'angle D G C, qui est son complément à deux droits, sera de 150, & partant nous avons les deux angles G D C & D G C du triangle D G C, & le costé D G connus; c'est pourquoy par la 12. prop. le costé G C sera trouvé d'environ 467 verges. Nous avons donc maintenant au triangle rectangle G C E, le costé G C, & l'angle aigu E G C connus: & partant par la mesme prop. nous trouverons le costé G E d'environ 233  $\frac{1}{2}$  verges comme dessus: auquel adjoûtant la hauteur du pied du Compas, nous aurons toute la hauteur B C proposée à mesurer.

3. Que si la hauteur d'une tour, ou autre édifice construit au sommet de quelque montagne estoit requise, il faudroit mesurer tant la hauteur de la montagne, que celle de la tour & montagne ensemble; puis soustraire la moindre hauteur de la plus grande, & resteroit la hauteur de la tour, & ainsi on sçaura de combien une chose est plus haute qu'une autre.

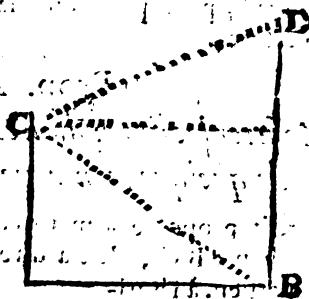
*Notez que tout ce qui est icy dit sommairement, est expliqué bien au long en l'usage de nostre Mecometre,*

Et que comme nous avons dit là, il faut bien prendre garde que les deux points d'observations D & G soient en un même plan parallèle à l'horizon, car autrement il y auroit erreur en l'opération.

Prop. 43.

*Comme il faut mesurer les lignes droites abaissées perpendiculairement au dessous de l'horizon.*

Soit proposée à mesurer la longueur A B, abaissée perpendiculairement au dessous de l'horizon. Soit trouvée par la 41. prop. la longueur C A, & posons qu'elle soit de 40 pieds : en après, soit observé de combien est l'angle A C B, & posons qu'il soit de 40 degrez. Maintenant nous avons un costé & un angle aigu du triangle rectangle B C A connus : & partant par la 12. prop. nous trouverons que la profondeur A B, proposée à mesurer est environ 33  $\frac{1}{2}$  pieds.



A



## Prop. 44.

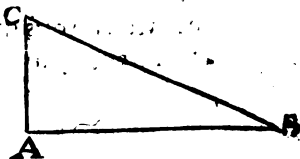
*Comme il faut mesurer les lignes droites  
perpendiculairement élevées, & dépri-  
mées conjointement.*

Soit proposé à mesurer la hauteur  $BD$ , (en la précédente figure) le sommet de laquelle est au dessus du plan où est  $C$ , mais le pied d'icelle est au dessous dudit plan  $C$ , où nous sommes. Soit premièrement mesuré par la 42. prop. ce qui est au dessus de l'horison, sçavoir est  $AD$ , que nous posons estre de 20 pieds : puis par la précédente prop. soit mesurée  $AB$ , qui est déprimée au dessous de l'horison, que nous posons estre  $33 \frac{6}{11}$  pieds : & finalement soient adjoutées ensemble icelles  $AD$ ,  $AB$ , & nous aurons  $53 \frac{6}{11}$  pieds pour toute la hauteur  $BD$  proposée à mesurer.

## Prop. 45.

*Mesurer les lignes droites penchantes au long  
de quelque montagne, ou autrement.*

Soit proposée à mesurer la ligne droite penchante  $BC$ , c'est à dire qui n'est horizontale ny perpen. à l'horison. Soit imaginé le point  $C$ , le sommet de quelque hauteur perpend. élevée sur la plaine, où est l'extrême  $B$  : & par les précédentes prop. soient trouvées les longueurs



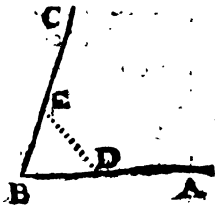
A B. & hauteur A C, que nous supposons estre de 80 & 60 pieds : & soient adjoutez ensemble les deux quarrés de ces deux nombres, qui feront 10000, dont la racine quarrée, sçavoir est 100, donnera la quantité de B C proposée à mesurer.

*Aurrement.* La mesure desdites lignes penchantes, sera aussi trouvée sans mesurer la hauteur perpendiculaire, ains faisant deux stations, comme si on vouloit mesurer une distance horisonale. Ce qui est expliqué bien au long en nostre usage du Mecometre, qui est un instrument avec lequel toutes sortes de longueurs & distances se mesurent beaucoup plus facilement & promptement, que non pas avec le Compas de Proportion, c'est pourquoy nous n'avons icy traité que sommairement, ce qui concerne la Mecometrie.

### Prop. 46.

*Comme il faut mesurer un angle constitué sur la terre.*

Nous avons enseigné à la 9. prop. le moyen de mesurer les angles rectilignes donnez sur le papier ou carton : mais icy nous enseignerons à mesurer ceux donnez sur la terre : & pour ce, soit premierement, propose à mesurer l'angle A B C, que l'on suppose estre le coing de quelque piece de terre accessible. Posez le Compas de Proportion sur son pied en B, & ayant disposé la jambe fixe d'iceluy, selon l'une des lignes

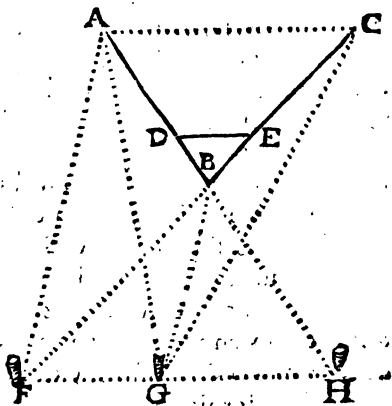


dudit angle. Comme par exemple ; selon la ligne  $AB$ , ouvrez l'autre jambe jusques à ce qu'elle vienne à estre & à s'accorder sur l'autre ligne  $BC$ , & alors l'ouverture dudit Compas donnera la valeur dudit angle proposé  $ABC$ .

2. Mais si les lignes  $BA$  &  $BC$  estoient quelques murailles de jardin, ou d'autre place, on obtiendrait ledit angle bien plus facilement avec la boussolle, suivant ce qui est enseigné au dernier livre de l'usage de nostre Mecometre, où est particulièrement traité ce qui concerne l'usage de la boussolle : & toutesfois si lesdites murailles estoient bien entieres à ladite encoigneure, tellement qu'on y püst commodément appliquer le Compas, soit par le dedans, ou par le dehors, l'angle seroit fort promptement & facilement mesuré avec iceluy Compas : car il n'y auroit qu'à l'ouvrir, en sorte que les jambes d'iceluy fussent joignant ou paralleles ausdites murailles  $BA$  &  $BC$  ; & alors l'ouverture dudit Compas donneroit la valeur dudit angle, rabattant toutesfois d'icelle ouverture ce que les lignes des cordes font de plus ouvertes que les costez, ou jambes dudit Compas.

3. Que s'il falloit mesurer ledit angle ou encoigneure  $ABC$  par le dedans, iceluy estant neantmoins inaccessible en  $B$  à cause de quelque obstacle ou empeschement, comme de la traverse  $DE$  ; il faudroit poser le Compas en  $A$ , & ouvrir iceluy, de sorte que l'une des jambes estant selon  $AD$ , le rayon visuel de l'autre jambe aille rencontrer l'extremité  $C$ , ou autre point de la ligne  $CB$ , afin d'avoir l'angle  $DAC$  : puis après aller en  $C$ , & y

observer pareillement l'angle  $E C A$ : Quoy fait, la somme desdits deux angles observez  $D A C$ ,  $E C A$  estant ostée de  $180$  deg: resteroit l'angle requis  $A B C$ . Or iceluy angle se trouveroit beaucoup plus facilement avec la Boussole procedant ain-



si que nous avons enseigné à la 4. prop. du dernier livre de nostre usage du Mecometre.

4. Mais s'il falloit mesurer ledit angle inaccessible  $A B C$ ; étant au dehors d'iceluy en une libre campagne; posez le Compas en quelque lieu, comme  $F$ , qui se rencontre directement avec  $B C$ , tellement que le rayon visuel passant par les pinules de la jambe fixe, se rencontre directement avec lad. ligne  $B C$ ; puis ayant ouvert l'autre jambe à discretion, comme de  $40$  ou  $50$  degres, faites mettre un picquet à plomb en quelque lieu du rayon passant par les pinules d'icelle, comme en  $G$ . Ce fait, laissez un picquet en  $F$ , & vous en allez selon ledit rayon  $F G H$ , jusques à ce que vous vous rencontriez directement avec  $B A$ , & soit en  $H$ , où vous observerez l'angle  $G H B$ , lequel estant adjointé avec le précédent  $G F B$ ; ostez leur somme de  $180$  deg. & restera l'angle requis  $A B C$ .

5. Que si le lieu ne permettoit de prendre toutes

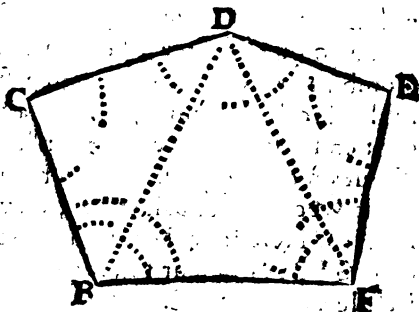
les deux stations F & H directement avec les lignes BC & BA, mais seulement l'une d'icelles, comme F : il faudroit mesurer les distances FB & FA, puis par le moyen d'icelles, & de l'angle AFB qu'elles comprennent, trouver l'angle ABF, qui osté de 180 degrez, resteroit l'angle requis ABC.

6. Finalement si on ne pouvoir faire de station sur le prolongement de l'une ny de l'autre desd. lignes AB, CB, il faudroit de quelque lieu, comme G, mesurer les trois distances GA, GB & GC ; quoy faisant on auroit deux triangles GAB, & GCB, qui auroient chacun deux costez connus avec l'angle qu'ils comprennent ; & partant on trouveroit les deux angles GBA, GBC, qui estans ostez de 360 degrez, resteroit l'angle requis ABC.

### Prop. 47.

*Comme il faut prendre, & lever le plan de quelque place, ou autre lieu, pour en faire la carte & description.*

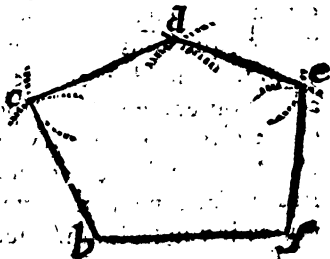
**S**oit une place, champ, ou autre chose BCDEF, dont il faut prendre & rapporter le plan sur le papier. Premièrement si le lieu permet que on puisse mesurer actuellement, tant chaque costé d'icelle figure, que



# DE PROPORTION. I



les diagonales, soient mesurées icelles, & supposons que B C soit de 46 verges, C D de 50, D E de 40, E F de 47, & B F de 60 : mais les diagonales B D de 65, & D F de 69 : Maintenant il faut rapporter au petit pied ladite place selon lesd. mesures, & pour ce faire, soit pris sur la ligne droite du Compas la longueur & quantité du costé B F, sçavoir est 60, & fait icy *bf* de cette grandeur; puis soit aussi pris sur ledit Compas la grandeur & quantité de deux diagonales, sçavoir est 65 & 69, avec lesquelles, des points *b* & *f*, soient décrits deux arcs de cercle, qui s'entrecoupent en *d*; soit aussi pris

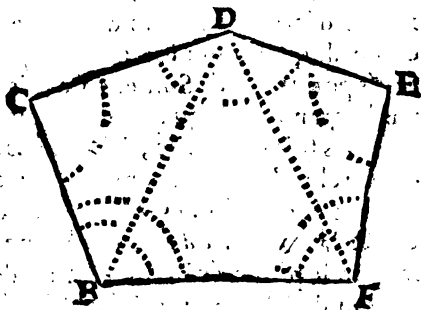


sur le Compas la grandeur des costez BC; CD, sçavoir est 46 & 50, avec lesquels, des points *b* & *d*, soient décrits deux arcs de cercle s'entrecoupans en *c*; duquel point soient menées des lignes droites des points *b* & *d*: Soit encore pris sur ledit Compas la grandeur & quantité des costez DE, EF, avec lesquels soient décrits, des points *d* & *f*, deux arcs de cercle s'entrecoupans en *e*; auquel point, ayant mené des lignes droites de *d* & *f*, sera parachevé la figure *b c d e f*, conforme & semblable à la grande proposée BCDEF. Ainsi doit-on prendre le plan de quelconque lieu proposé, & le rapporter au petit pied, si on peut mesurer actuellement avec une chaîne, verge, toise, ou autre mesure, chaque costé audit lieu, & aussi les diagonales menées de l'un des angles de la place à tous les autres opposés.

## 90 L'USAGE DU COMPAS

2. Si on ne pouvoit mesurer actuellement les diagonales, mais seulement les costez & les angles, il faudroit rapporter ledit plan, comme il a été enseigné en la 7. proposition. Mais est à noter, que ayant observé tous les angles de la figure, il les faut adjoûter ensemble, afin de voir si la somme d'iceux s'accorde au nombre des degrez qui valent deux fois autant d'angles droitz, qu'il y a de costez, ou d'angles, en la figure proposée, deux costez, suivant ce que nous avons enseigné au Scholie de la 2. p. 1. d'Euclide; tellement que si lad. somme des angles observez ne correspond à la valeur desd. angles droitz de la figure, il y a erreur en l'observation, & partant on doit derechef observer lesdits angles. Et afin d'aucunement prévenir lesdites fautes & erreurs, je voudrois diminuer les angles de la figure (si faire se peut) par le moyen des diagonales, comme icy, ayant posé le Compas en B, je prens les angles CBD,

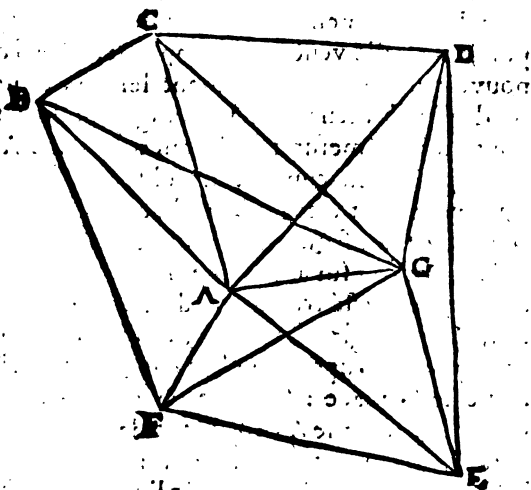
DBF; & aussi CBF, qui doit estre égal à la somme de ces deux là; ce qu'ayant trouvé, je prens la mesure



des costez BC & BF; puis je pose le Compas en F, & prens les angles BED, EFD, & aussi BFE, qui doit estre égal à la somme d'iceux; & ainsi consecutivement des autres: tellement que par le moyen des angles DBF, DFB, décrits

sur B F , le point D sera trouvé beaucoup plus exactement , qu'avec les angles entiers. Ainsi, par le moyen du costé B F seulement, & des angles observez es points B, F & D , on pourroit avoir le plan de ladite figure, voire mesme avec seulement les deux angles D B F , D F B , & tous les costez: car ayant décrits lesdits angles sur B F, si des points B & D, on décrit des arcs s'entrecouppans de l'intervale des costez B C , C D, on aura le point C; & le point E, décrivant de D & F , deux arcs de l'intervale D E , F E.

3. Que s'il y avoit quelque lieu au dedans de la place , duquel on pût voir tous les angles d'icelle , & aussi mesurer actuellement les distances dudit lieu , jusques à chacun desdits angles , on pourroit aussi par le moyen de ce re-



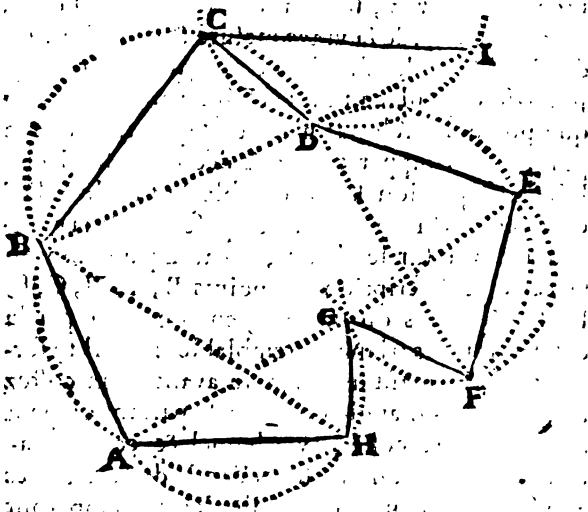
présenter & rapporter au petit pied ladite place



car ayant observé quels angles se forment par les lignes visuelles allant dudit lieu à chaque angle de la place, & mesuré actuellement icelles lignes, si on rapporte sur le papier tous lesdits angles observez, & fait chaque ligne d'iceux égale à la mesure & quantité trouvée; joignant par lignes droites chaque extrémité, sera formée une figure semblable à celle dont le plan estoit requis. Ainsi, ayant de quelque lieu, comme A, qui est au dedans de la place BCDEF, observé les angles BAC, CAD, DAE, EAF, FAB, & mesuré actuellement les lignes AB, AC, AD, AE, AF: si on rapporte à un point pris sur le papier tous lesdits angles observez, & fait chaque ligne d'iceux angles AB, AC, AD, AE, AF, de la quantité qu'elle aura été trouvée sur le champ: ayant joint les extrémités d'icelles lignes, par les lignes droites BC, CD, DE, EF & FB, on aura la figure pentagonale semblable & correspondant à celle vue en la campagne. Que si on ne pouvoit mesurer actuellement lesdites lignes visuelles, mais bien voir lesdits angles de deux lieux, dont on peut mesurer la distance, comme A & G: il faudroit à chacun d'iceux observer les angles qui s'y forment, regardant chacun desdits angles de la place, ainsi que nous avons dit en la 41. proposition rapporter sur une ligne droite de telle grandeur qu'aura été trouvée la distance des stations, tous lesdits angles observez, & où lesdites lignes s'iront entrecouper, ce sera le point de chaque angle de la place: Comme icy ayant pris sur le Compas, la ligne AG d'autant de parties qu'elle aura été trouvée contenir de verges ou toises sur le champ: si on fait sur icelle ligne AG les deux

angles  $BAC, AGB$ , chacun égal à celui de l'observation faite sur le lieu, l'intersection des lignes  $AB, GB$ , sçavoir le point  $B$ , montrera le point correspondant à celui vu sur le champ, observant lesdits deux angles : & faisant ainsi consecutivement des autres angles, on aura tous les points  $B, C, D, E$ , &  $F$ , lesquels estans joints par les lignes droites  $BC, CD, DE, EF$  &  $FB$ , sera formé sur le papier la figure pentagonale  $BCDEF$  semblable à la proposée sur le champ. Mais si nous ne pouvions voir tous les angles de la place, des deux lieux ou stations  $A$  &  $G$ , pris en quelque endroit que ce soit dans ou hors la place, nous en prendrions trois ou quatre, selon qu'il en seroit besoin.

4. Soit encore proposé à faire la carte & descri-



ption d'une place  $ABGDEF GH$ , les costez de la

quelle on peut bien mesurer, mais non tous les angles, ains seulement  $HGF$ ,  $ABH$ ,  $AGH$ ,  $FGE$  &  $FDE$ . Premièrement soit prise sur le Compas une ligne droite  $AH$  d'autant de parties qu'elle en contient sur le champ, puis sur icelle soit fait la portion du cercle  $BAH$  capable d'un angle égal à l'angle observé  $ABH$ , & une autre  $HG$ , capable d'un angle égal à  $AGH$ , esquelles portions de cercles soient accommodées les lignes droites  $AB$ ,  $HG$ , égales aux costez homologues mesurez sur la place : de mesme façon se pourront aussi trouver les points  $G$ ,  $F$ ,  $E$ ,  $D$ , sur un papier à part, & puis après les rapporter icy, faisant l'angle  $HGF$  égal à son correspondant observé sur le champ. Mais lesdits points  $G$ ,  $F$ ,  $E$ ,  $D$ , seront plus promptement trouvez, si ayant fait ledit angle  $HGF$ , & la ligne  $GF$ , de la vraie mesure & quantité, on décrit sur icelle l'angle  $FGE$  égal à son correspondant de la place, tirant  $GE$  interminément, afin que posant  $FE$  selon sa mesure & quantité, elle la puisse entre couper en  $E$  : & décrivant sur icelle  $FE$  une portion  $DEF$  capable de l'angle  $EDF$  égal à son correspondant, & posé  $DE$  de la grandeur trouvée sur le champ, on aura par ce moyen la carte & description des points  $B$ ,  $A$ ,  $H$ ,  $G$ ,  $F$ ,  $E$ ,  $D$  ; lesquels on pourroit encore avoir par la description des triangles semblables : car il se forme consectivement un triangle ayant deux costez connus, & un angle opposé ; & partant on peut trouver l'autre costé, avec lequel & celui adjacent à l'angle connu, si on décrit deux arcs des extrémités de l'autre costé, ils s'entre couperont au point dudit angle connu : Comme par exem-

ple ; voulant marquer le point  $B$  , je considère que le triangle  $ABH$  a les deux costez  $AB$ ,  $AH$  connus , avec l'angle  $ABH$  ; & partant je trouve par la 15. prop. le costé  $BH$  , avec lequel du point  $H$  , je décris un arc , mais du point  $A$  , & intervalle  $AB$  un autre arc , qui coupe le précédent en  $B$  : & ainsi consécutivement seront trouvez chacun des autres points  $G$ ,  $F$ ,  $E$ ,  $D$ . Soit donc qu'on procedé par l'une ou l'autre maniere , il ne restera plus à marquer que le point  $C$  , lequel on aura par l'intersection des arcs décrits des points  $B$ ,  $D$  , & intervalles des costez  $BC$ ,  $DC$ .

5. Que si le lieu ne permettoit de mesurer les costez  $BC$ ,  $CD$  , mais bien  $BD$  , laquelle on pût prolonger , & mesurer jusques en  $I$  , & observer du point  $C$  , les angles  $BCD$ ,  $DCI$  ; pour marquer le point  $C$  , il faudroit sur la ligne droite  $BD$  , faire une portion de cercle  $BCD$  , capable de l'angle  $BCD$  observé ; & sur  $DI$  une autre portion  $CDI$  , capable de l'angle observé  $DCI$  , laquelle portion couperoit la précédente au point requis  $C$  , auquel tirant les lignes droites  $BC$ ,  $CD$  , seroit formée la figure octogonale  $ABCDEFGH$  , semblable à la proposée.

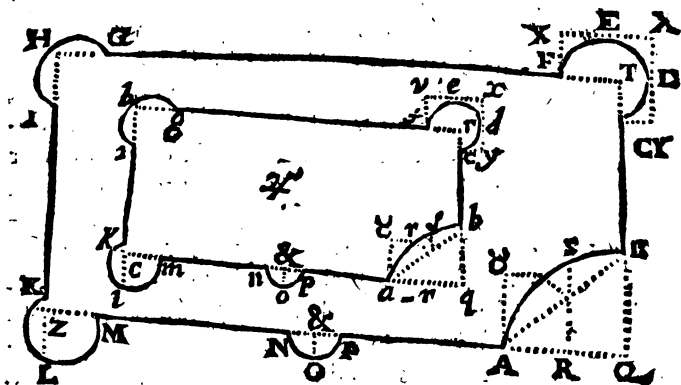
## COROLLAIRE.

*Il appert donc qu'on peut décrire un triangle duquel on ne peut mesurer qu'un costé , avec quelque prolongement d'iceluy , & observer les deux angles opposés. C'est la mesme construction que celle du 90. de nos Problèmes Geometriques , par le moyen duquel on peut*

*trouver en une carte un point duquel estans menées trois lignes droites à trois points marquez en icelle, fassent deux angles égaux à deux proposez : Ce qui sera grandement lors que faisant les approches d'une ville assiégée, on voit de la campagne trois pointes de bastions, tours, ou autres lieux éminens qui sont en ladite ville, & marquez au plan que vous en avez : car par une seule station vous reconnoistrez en vostre carte & description du lieu, en quel endroit vous estes ; & par conséquent la distance qu'il y a de vous jusques à quelconque lieu de la place.*

6. Que s'il y avoit quelque ligne courbe, comme tours, ou autres édifices ronds, le plus commode seroit de prolonger les courtines ou murailles qui vont en ligne droite, par le moyen des rayons visuels, jusques à ce qu'iceux rayons s'entrecourent, à laquelle intersection sera posé un balon ou piquer, & mesuré ledit prolongement, comme les autres costez, ainsi qu'il appert en cette autre place, ABCDEFGHIKL MNOP, en laquelle les costez PA, & CB, sont prolongez jusques au point de rencontre Q; pareillement les costez BC, GF, en T; FG, KI en H; IK, NM en Z; & MN, AP en &, tellement que la figure proposée sera par ce moyen réduite au quadrilatere HTQZ; & partant aisée à rapporter au petit pied, comme on voit en la petite figure cottée  $\Psi$ , en laquelle le quadrilatere *h t q z* est semblable à iceluy HTQZ; & pour rapporter les tours, ou autres lignes courbes, comme ASB, soit mesuré sur le prolongement

longement A Q telle distance qu'on voudra AR : puis le Compas estant ouvert à angle droit , posez-le au poinct R , en sorte que l'une des jambes s'accorde sur P A Q , & l'autre aille vers S , afin d'avoir une perpend. RS, laquelle estant mesurée, soit fait  $ar$  &  $rs$ , d'autant de parties du Compas qu'au-



ront esté trouvez A R , R-S: quoy fait , soit décrit par les trois poincts  $a s b$  , l'arc de cercle  $a s b$  , qui sera semblable à l'arc A S B. On pourroit encore rapporter ledit arc , mesurant la corde d'iceluy AB, puis une perpendiculaire élevée sur le milieu d'icelle , par le moyen desquelles deux lignes mesurées, on aura trois poincts , sur lesquels on décrira l'arc proposé : ou bien on trouvera le semidiametre d'iceluy arc , comme nous avons enseigné au chap. 7. de nostre Geometrie pratique. Si on ne pouvoit procéder par l'une ny l'autre de ces deux manieres, pour avoir trois poincts en l'arc proposé, il faudroit au poinct A , poser le Compas

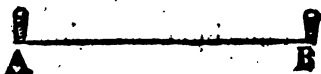
G

de prop. ouvert à angle droit, pour mesurer quelle que perpendic. de telle longueur, que de l'extrémité d'icelle A, on puisse élever & mesurer une autre perpendiculaire qui aille rencontrer ledit arc en quelque point, comme par exemple en Y: Semblablement si on ne pouvoit prolonger PA & CB jusques au rencontre Q, il faudroit prolonger ladite perpendic. A X, jusques à ce qu'on pût voir le point B par l'angle droit. On pourra proceder de mesme façon pour rapporter la tour FEDC, sçavoir est élevant la perpendic. FV, de telle longueur que de l'extrémité d'icelle V, on puisse tirer à icelle une autre perpend. VX, qui touche la tour au point E, & de telle longueur que de l'extrémité d'icelle X, on puisse mener derechef une perpendic. XY, qui touche aussi ladite tour en D, & de telle longueur que de l'extrémité d'icelle Y, on puisse aussi voir le point C, par l'angle droit: tellement que toutes ces lignes FV, VX, XY & YC estans rapportées selon leur mesure au petit plan corré 12; & aussi les points d'attouchement E, D, on pourra aisément décrire & représenter ladite tour. Mais il est beaucoup plus facile & aisé de rapporter lesdites tours par le moyen du prolongement des courrines, ou bien des cordes d'icelles tours, avec leur perpendic. comme on peut voir és trois tours GHI, KLM, & NOP.

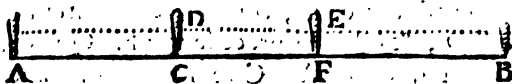
## Prop. 48.

*Comme il faut trasser des lignes droites sur la terre.*

C'Est fort aisé à pratiquer, voire même sans instrument : Car si de quelque lieu donné à la campagne comme A, on veut trasser une ligne



droite jusques à B, il n'y a qu'à faire estendre un cordeau depuis A jusques à B, puis faire boucher & fouir une raye le long d'iceluy cordeau d'environ demy pied de large, & autant de profond, plus ou moins selon qu'on voudra faire paroistre ladite ligne proposée à trasser. Mais si le point B estoit si éloigné de A, on le plan de la campagne si inégal & montueux que l'on n'y pût pas estendre librement un cordeau, il faudroit trasser la ligne proposée à diverses reprises, posant un piquet à chaque lieu commode entre A & B ; pour planter lesquels piquets justement entre A & B, il faut qu'il y en ait un planté à plomb tant en A qu'en B ; puis après que vous envoyez quelqu'un planter un autre piquet CD au rayon visuel conduit de A en B, tellement que les trois piquets de A, C, B, se



rencontrent directement. Et si le cordeau ne se pouvoit encore estendre de C en B, il faudroit

G ij



derechef faire planter un quatrième piquet entre C & B, comme EF : tellement que tous les quatre piquets se rencontraient au même rayon conduit de A en B, & faisant estendre le cordeau de piquet en piquet, & fouir une raye tout le long d'iceluy, on auroit enfin toute la ligne droite AB requise.

2. Que si pour quelque occasion on ne peut faire planter un piquet en B, ou qu'on ne vucille pas trasser toute la ligne de A jusques à B, ains seulement une ligne de quelque certaine mesure, il faut poser le Compas de Proportion sur son pied en A, & diriger la jambe fixe d'iceluy vers ledit lieu B, puis envoyer un homme le long du rayon visuel, pour y planter un piquet, comme EF, près ou loin de A, selon la longueur de la ligne qu'on veut marquer : Et pour la faire de la mesure requise, il faut estendre le cordeau de A jusques à B, afin qu'en la mesurant on ne se détourne à dextre ny à senestre, puis vous appliquerez le long d'iceluy cordeau autant de fois la perche, ou la toise, qu'il sera de besoin pour avoir la longueur de ladite ligne requise à marquer, & où le nombre de la mesure proposée se terminera, vous ferez planter un autre piquet, & oster le precedent : Comme pour exemple, s'il falloit marquer de A en tirant vers B une ligne de 20. toises, vous appliqueriez 20 fois la toise le long dudit cordeau, & le nombre 20 se terminant en C, vous y ferez planter un piquet CD, & oster le precedent EF. Quoy fait, les deux piquets de A & C représenteront assez la ligne requise, sinon qu'on la veuille marquer tout à fait en fouissant comme dir est cy-dessus une

raye tout le long du cordeau depuis A jusques en C; mais cela ne se fait guere que quand les Maçons & Entrepreneurs de quelques ouvrages y veulent faire travailler: car lors que les Ingenieurs & Architectes trassent sur la terre quelque dessein, ils se contentent le plus souvent de lignes imaginaires, posant seulement une perche ou piquet à chaque extrémité d'icelles lignes.

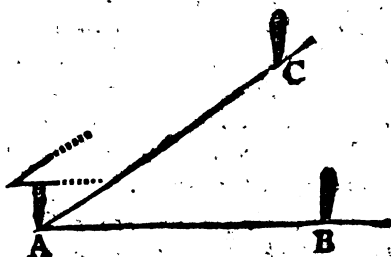
*Notez que quand il faut faire planter le piquet EF si loing que l'on ne peut pas faire entendre de la voix à celui qui le porte, lors qu'il ne le pose pas précisément au rayon visuel, ains à dextre ou à senestre d'iceluy, il luy faut faire entendre par signe, soit de la main simplement, ou avec le chapeau, luy donnant auparavant à entendre qu'il faut transporter ledit piquet en la partie qu'on luy montrera, & le s'icher en terre lors qu'on luy fera signe de haut en bas.*

*Notez aussi que pour plus promptement mesurer les dites lignes, plusieurs Ingenieurs au lieu de la toise, ont un cordeau de certaine mesure, comme par exemple de 150 toises, distingué de 10 en 10 toises par certaines marques & nombres; & les 10 premieres toises derechef distinguées d'une à une par autres marques, & puis encore chacune d'icelles toises (ou la premiere seulement) en pieds ou autres petites mesures: tellement qu'estendant ledit cordeau, on a incontinent une ligne de la longueur & distance requise, mais non pas si justement qu'avec la toise ou la charne, dont plusieurs se servent, car le cordeau est fort sujet à s'estendre, & encore plus un jour que l'autre.*

## Prop. 49.

*Comme il faut faire sur une ligne droite  
donnée à la campagne un angle de tant  
de degrez qu'on voudra.*

C'ecy est fort aisé à faire : Car pour exemple, si au point A de la ligne droite AB, on veut tracer un angle de 32 degrez, il n'y a qu'à ouvrir le Compas de l'angle proposé, c'est à sçavoir de 32 deg. puis le poser sur son pied en A, tellement que par les pinulles de la jambe fixe d'iceluy on voye un piquet planté en B, ou en quelque autre endroit d'icelle ligne, & alors soit planté un autre piquet en quelque endroit du rayon visuel passant par les pinulles de l'autre jambe, comme en C, & la ligne tracée de A en C fera avec la donnée AB l'angle BAC de 32 degrez ainsi qu'il estoit requis.



## COROLLAIRE.

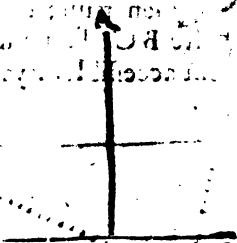
*Puis que les lignes perpendiculaires se à plomb sur d'autres lignes font leurs angles droits, il s'ensuit que quand on veut mener une ligne droite perpendiculaire à une*

autre, & d'un point donné en icelle, il n'y a qu'à faire à iceluy point, & sur ladite ligne donnée un angle de 90 degrez, procedant tout ainsi que dessus.

## Prop. 50.

*Comme il faut sur la terre d'un point donné hors une ligne droite aussi donnée & interminée, mener une perpendiculaire à ladite ligne.*

**Q**Ue du point A donné à la campagne hors la ligne droite interminée BC, il faille mener une ligne tombant à plomb sur icelle BC. Faites planter à plomb un ou deux piquets sur lad. ligne BC, & un autre au point donné A, puis ayant ouvert le Compas de 90 degrez, marchez le long de ladite ligne BC jusques à ce que vous jugiez à peu près estre parvenu au lieu où doit tomber la perpendiculaire demandée, comme par exemple, jusques en D, & là posez votre Compas ouvert de 90 degrez, en sorte que la jambe fixe d'iceluy s'accorde justement sur la ligne donnée BC, c'est à dire que par les pinulles d'icelle, vous voyez les piquets plantez en ladite ligne BC : Quoy fait, si par les pinulles de l'autre jambe dudit Compas vous



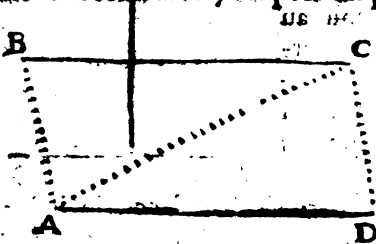
G iiii

voyez aussi le piquet de A , vous serez au lieu où doit tomber la perpendiculaire requise : tellement que si de là jusques à A vous faites traſſer une ligne droite, elle ſera perpendiculaire à ladite ligne BC. Mais ſi regardant par leſdites pinulles, vous n'apercevez pas ledit piquet A, ainſi qu'il ſoit à droit ou à gauche de voſtre rayon viſuel , vous irez de ce coſté-là juſques à ce que par leſd. pinulles de la jambe mobile vous apperceviez ledit piquet de A, comme dit eſt cy-deſſus.

### Prop. ſi.

*Comme il faut mener d'un point donné une ligne droite parallele à une ligne droite donnée ſur la terre.*

**Q**Ue du point A, donné à la campagne, il faille mener une ligne droite parallele à la ligne droite BC, laquelle nous poſons eſtre entièrement acceſſible. Ayant poſé un piquet en A, allez



à l'extrémité B, & y diſpoſez le Compas de prop. en ſorte que la jambe fixe d'iceluy ſoit & ſ'accorde ſur ladite ligne BA ; puis

ouvrez l'autre jambe juſques à ce que par le rayon viſuel des pinulles d'icelle vous rencontriez le piquet de A, afin d'avoir l'angle CBA : Cela fait,

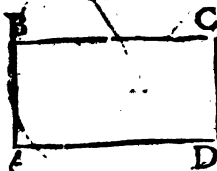
## DE PROPORTION.

mesurez la distance  $BA$ , & vous en allez à l'autre extrémité  $C$  faire l'angle  $BCD$  égal au complément de l'angle observé  $CBA$ , à deux droits; & iceluy angle fait, prenez la ligne  $CD$  égale à la ligne  $BA$ , puis traitez une ligne droite de  $A$  en  $D$ , laquelle sera la parallele requise.

2. Mais si de la ligne donnée  $BC$  il n'y avoit que quelque endroit accessible, comme  $C$ : ayant mis un piquet au point donné  $A$  allez en  $C$ , & y disposez vostre Compas, en sorte que la jambe fixe d'iceluy s'accorde avec icelle  $BC$ ; puis ouvrez l'autre jambe jusques à ce qu'elle vienne directement au piquet de  $A$ , afin d'avoir l'angle  $BCA$ : cela fait vostredit Compas demeurant ouvert d'iceluy angle, portez-le en  $A$ , & y faites l'angle  $CAD$  égal à iceluy  $BCA$ , marquant la ligne  $AD$ , de telle longueur qu'il sera de besoin.

5. Que si la ligne donnée  $BC$  estoit du tout inaccessible, il faudroit mesurer les distances  $AB$  &  $AC$ , pour par icelles & l'angle  $BAC$  qu'elles comprennent trouver l'angle  $ACB$ : Quoy fait, il n'y auroit qu'à faire sur  $AC$  l'angle  $CAD$  égal audit angle  $ACB$ , & on auroit comme devant la parallele  $AD$ .

*Notez que s'il falloit mener une ligne droite parallele à ligne droite  $BC$ , & d'une distance donnée, comme par exemple de 15 toises; il n'y auroit qu'à mener aux extrémités  $B$  &  $C$  les deux perpendiculaires  $BA$  &  $CD$ , chacune de 15 toises, puis tracer une ligne droite de  $A$  &  $D$ , laquelle*



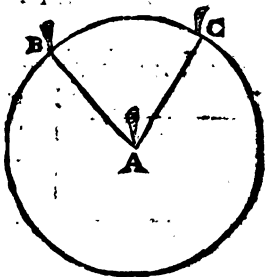
seroit parallele à ladite ligne donnée *BC*, & distante d'icelle par 15 toises, ainsi qu'il estoit requis : Ce qui est bien considérable, pource que par ce moyen les Ingenieurs & Architectes traussent toutes sortes de largeurs, soit de murailles, fossés ou rampars.

Notez encore que s'il falloit aussi mener une ligne parallele dans une ville, ou de quelque lieu duquel on ne püst voir la ligne proposée, il faudroit observer avec une boussole la déclinaison d'icelle ligne, puis au lieu proposé mener une ligne qui ait la mesme déclinaison, & icelle seroit la parallele requise, comme nous avons enseigné au dernier livre de nostre usage du Mecometre, auquel livre est particulièrement traité l'usage de la boussole.

### Prop. 52.

*Comme il faut trasser sur la terre la circonférence d'un cercle, ou telle autre partie qu'on voudra d'icelle.*

**S**oit premierement proposé à marquer en une belle & libre campagne toute la circonférence d'un cercle ayant le centre *A*, & 12 toises de diamètre ; pour ce faire ayez un cordeau à l'un des bouts duquel soit un anneau de fer ou de leron, ou à faute d'anneau un nœud ouvert, afin qu'iceluy bout estant comme fixe & arresté à un



piquet fiché au centre A, on puisse tourner ledit cordeau tout à l'entour d'iceluy piquet, sans qu'il s'y entortille ; & ayant mesuré audit cordeau le semidiametre du cercle proposé, c'est à sçavoir 6 toises, attachez-y un petit baston du piquet B, puis tenant ledit cordeau bien estendu & tournant tout à l'entour du piquet A, vous trasserez avec ledit baston B la circonférence du cercle proposé.

2. Mais s'il falloit marquer seulement un arc de certain nombre de degrez: Comme par exemple, de 72 degrez, posez le Compas au centre A & l'ayant ouvert de 72 degrez, disposez-le en sorte que par les pinulles de la jambe fixe vous voyez le piquet B, où l'on présuppose vouloir commencer ledit arc proposé, puis faites mouvoir par quelqu'un le cordeau A B avec le piquet B jusques à ce qu'il vienne à rencontrer le rayon visuel A C passant par les pinulles de la jambe mobile, & alors l'arc B C trassé par ledit piquet B, pendant iceluy mouvement sera de 72 degrez ainsi qu'il estoit requis.

### Prop. 53.

*Comme il faut trasser sur la terre une fortification, ou telle autre figure qu'on voudra.*

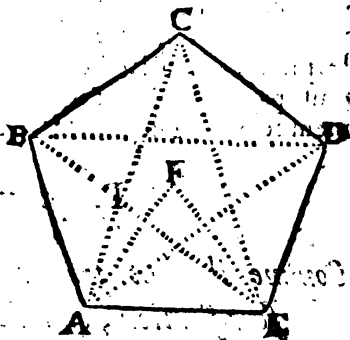
**C**ombien qu'il soit fort difficile de prendre & rapporter au petit pied le plan d'une place, & encore plus d'en trasser sur la terre une,



dont le plan & deſſein ſoit donné ſur le papier, néantmoins côme à la precedente prop. nous avons enſeigné à faire celuy-là, auſſi enſeignerons-nous icy à faire cettuy-cy : Pour ce faire, il faut premièrement que tous les angles de la figure propoſée ſoient connus, comme auſſi les coſtez, & les diagonales pour s'en ſervir, ſi la ſituation du lieu où l'on veut traſſer ladite figure propoſée le permet. Soit donc propoſé à traſſer ſur la terre une place ſemblable au pentagone  $ABCDE$ , duquel chaque coſté eſt de 100 toiſes, le ſemidiametre peu moins de  $85 \frac{1}{8}$ , & la diagonale preſque 126 ; chaque angle du centre  $F$  de 72 degrez, chaque angle de la circonſetence, comme  $BAE$ , de 108 degrez, & par conſequent leurs moitiez, comme  $FAE$  de 54, & chaque angle compris du coſté, & de la diagonale, comme  $ABE$  de 36.

deg. Premièrement

ſi le lieu où l'on veut traſſer ledit plan eſt tellement vuide & plat, qu'en iceluy on puiſſe choiſir le centre du dit plan, & à iceluy poſer un piquet, auquel ſoient attachez deux cordes de



la grandeur du ſemidiam. donné, ſçavoir eſt de  $85 \frac{1}{8}$  toiſes  $\frac{1}{8}$ , leſquelles cordes ſoient tirées & eſtendues par deux hommes, qui en tiennent encore une autre de la grandeur du coſté de la figure, ſçavoir eſt de 100 toiſes, tellement que ces trois cordes eſtans

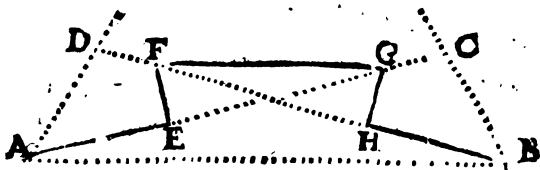
entièrement étendues, elles forment le triangle A F E, qui sera marqué par deux autres piquets plantés points A & E : & faisant ainsi de triangle en triangle, on aura finalement tous les points des angles de la figure proposée à tracer : & pour justifier s'ils sont exactement marquez, il faudroit prendre une corde de la grandeur de l'une des diagonales, sçavoir est de 162 toises, & voir si elle correspond à chaque distance A C, A D, B E, & E C : car autrement lesdits points ne seroient bien & exactement marquez. Mais d'autant qu'il est malaisé de marquer ainsi lesdits points, à cause que les cordes changent journellement de longueur, selon la variation du temps, il est plus certain de se servir de l'instrument ou Compas, lequel étant posé audit centre F, à iceluy soit fait l'angle A F E, de 72 degrez, & avec une chaîne de fer, ou de letton, ou bien avec un baston d'une roise de long, soit mesuré selon chaque rayon visuel F A, F E, la grandeur de 85 toises  $\frac{5}{8}$ , & au bout de ladite mesure fiché un piquet : ce fait les points A, doivent estre distans de 100 toises, & chaque angle E A F, A E F de 54. deg. autrement lesdits points A & E ne seroient bien disposez. Les autres points B, C, D, seront marquez en la mesme façon, faisant toujours un angle de 72. deg. sur l'un des rayons ou semidiametres déjà marquez. Et pour justifier si le tour est exactement tracé, il faudra mesurer les diagonales, ou bien voir si chaque angle fait par l'un des costez & diagonale est de 36 degrez, & celui de chaque point A, B, C, D, E, de 108.

Mais le plus souvent, il advient qu'on ne se peut poser au centre de la place qu'on veut tracer à raison de quelque bastiment, riviere, marais, ou

autres empeschemens : Ce qu'advenant , il faut commencer à un des angles : Comme par exemple en A, auquel point soit posé le Compas sur son pied , iceluy estant ouvert d'un angle égal à celui que doit avoir ledit angle A, sçavoir est de 108 degrez, & selon les rayons visuels de l'une & l'autre jambe, soient mesurez les costez A B & A E chacun de 100 toises : & fiché un piquet à chaque bout A & E : quoy fait , il faudra que la diagonale B E soit de 162 toises, & l'angle A B E de 36 degrez. En après transportez l'instrument en B, ouvert comme en A, (à cause que l'angle B doit estre égal à l'angle A, car autrement il faudroit d'angle en angle ouvrir le Compas d'un angle égal à celui qu'on doit faire,) & ayant disposé l'une des jambes selon B A, mesurez selon le rayon de l'autre jambe la quantité que doit avoir B C, sçavoir est 100 toises, & lors la diagonale A C estant mesurée, elle doit estre trouvée de 162 toises, sinon il y a erreur : & ainsi faut-il continuer d'angle en angle jusques à ce que tous les angles de la figure proposée soient trassez.

Soit encore proposé à trasser une forteresse, ou partie d'icelle : Comme pour exemple, deux demi bastions ou tenailles d'un hexagone construits en flancs rasans. Auparavant que pouvoir trasser une forteresse sur la terre elle doit estre faite sur le papier, & tous les angles, & quantitez des lignes d'icelle exactement trouvez, ainsi que nous avons enseigné en nostre Traitté des Fortifications : Quoy fait on viendra sur le champ, auquel on veut trasser icelle fortification, ou sera pris le centre, s'il est possible, afin de trouver les points des angles flanquez ou pointes de bastions, ainsi qu'il a esté dit

en l'exemple précédent : car iceux poinçts estans exactement marquez, le reste ne sera fort difficile, ce que nous dirons icy estant bien entendu. Supposé donc que la scituation du lieu ne permette de commencer au centre, ou bien qu'il soit nécessaire pour quelque occasion de commencer à la pointe du bastion A : nous poserons audit lieu, le Compas sur son pied, iceluy étant ouvert d'un angle de 15 deg. afin de faire l'angle B A C, d'autant qu'il est en l'hexagone : & sur A C soit mesurée la ligne de défense A G de 100 toises, & pris A B de  $130 \frac{1}{3}$ , autant que doit estre la distance d'entre deux poinçtes de bastions, & si on prend la route A C de  $116 \frac{4}{3}$ , il faudra que B C soit presque de 35 toises, sinon l'angle B A C ne sera bien pris. On pourroit par après prendre l'angle B A D de 60 degrez, pour lequel justifier, il faut qu'ayant pris A D égale à B C, la distance B D, soit aussi égale à A C, sinon on a failly.



Il faut puis après prendre D F égale à G C : quoy fait la distance F G ( qui est la courrine ) se doit trouver de  $61 \frac{6}{7}$  toises. Ne reste donc plus qu'à marquer les pans & les flancs des bastions : & pour ce faire, sur A G, soit pris A E de  $39 \frac{1}{4}$  toises, & B H d'autant : Ce fait, F E & G H doivent estre chacune de  $16 \frac{1}{4}$  toises, & à angles droits sur A G, B F, autrement lesdits poinçts E, F, G, & H,

ne seroient deuëment posez. Voila donc les deux demy bastions A E F G H B traſſez sur la terre selon les angles & meſures des lignes de l'hexagone, par ſix piquets ou perches plantées és poinçts A, E, F, G, H, B: & quant aux autres piquets des poinçts D & C, ils doivent eſtre oſtez.

Or l'on pourroit bien plus promptement que deſſus traſſer leſdits deux demy baſtions, mais avec moins de certitude, ainſi qu'il enſuit: Ayant poſé un piquet en A, ſoit pris A E de 39 toiſes  $\frac{1}{2}$ ; puis le Compas de prop. eſtant à angle droit, & poſé en E, tellement que l'une des jambes s'accorde directement ſur E A, & l'autre aille vers F, ſoit pris E F de 16 toiſes  $\frac{1}{4}$ , & ayant poſé un piquet en E, ſoit transporté ledit Compas en F, & diſpoſé en forte qu'eſtant ouvert de 75 deg. l'une des jambes convienne ſur F E, & l'autre aille directement vers G: puis ayant pris F G de 62 toiſes  $\frac{2}{3}$ , ſoit laiffé un piquet en F, & transportez le Compas ouvert comme deſſus en G, ( lequel doit eſtre en ligne droite avec les deux piquets E & A, s'il n'y a erreur ) où ayant diſpoſé l'une des jambes ſelon G F; au long de l'autre, ſoit pris G H égale à F E: & ayant planté un piquet en H, reculez directement ſelon F H juſques à ce que H B ſoit égale à A E; & lors A B devra eſtre de 130 toiſes  $\frac{1}{3}$ . Maintenant qui voudroit continuer & parachever la place, il faudroit ouvrir le Compas à angle droit, & le poſer en forte que l'une des jambes corresponde ſur B H, & ſelon l'autre jambe prendre une quantité égale à B H; & réitérant tant de fois que beſoin ſera toutes les choſes faites pour venir de A E au poinçt B, on parviendra de rechef au poinçt A, où l'on avoit commencé.

F I N.



# SECONDE PARTIE

## DE L'USAGE DU COMPAS

### DE PROPORTION.

OU SONT DEMONTRE'ES  
*les choses pratiquées en la premiere.*



Les amateurs du Compas de proportion sont de deux sortes; car les uns s'arrestans seulement à la mecanique, se contentent qu'il leur serve à pratiquer quelques propositions, à quoy ils l'estiment estre propre, mais les autres (vrais amateurs des disciplines Mathematiques) passant outre, desirēt connoistre la raison de leur procédé, méprisant toutes operations qu'ils ne voyent appuyées de démonstrations. Or pour contenter ceux-là, nous avons enseigné en la précédente partie, la simple pratique; & pour satisfaire au desir des autres, nous la démontrerons en celle-cy, le plus succintement qu'il sera possible: & pour suivre l'ordre tenu en ladite premiere partie, nous commencerons à la construction du Compas; & dirons premierement

H.



*De la ligne droite.*

Cette ligne de nostre Compas est divisée en 200 parties égales ; laquelle division nous avons estimé s'aisée à faire , que nous ne nous sommes voulu arrester à en donner aucun précepte ; aussi croyons-nous que les tant soit peu versez en la Geometrie sçavent que cette division est enseignée & démontrée à la 9. p. 6. d'Euclide , à laquelle on peut joindre la 10. p. 1. Et partent il n'est besoin de nous arrester davantage sur cette ligne droite AF , ains passerons à l'autre ligne prochaine AH, qui est,

*La ligne des Plans.*

EN construisant icelle ligne AH, nous avons dit qu'il la faut premierement diviser en huit parties égales , afin d'avoir les costez de ces huit plans ou quarrez 1, 4, 9, 16, 25, 36, 49, & 64 : & par ainsi le costé du 4. quarré est double à celui du premier : c'est à dire , que le quarré décrit sur l'une d'icelles huitièmes parties de AH, ne fera que le quart de celui qui sera décrit sur la composée de deux d'icelles parties , comme il appert par ce que nous avons démontré au Scholie de la 4. p. 2. & encore au premier Theoreme du Scholie de la 1. prop. 2. lequel servira aussi pour montrer que le quarré décrit sur la ligne composée de trois des mesmes parties , sera nonuple à celui décrit sur l'une d'icelles , & ainsi consëcutivement des autres quarrez , selon les nombres spécifiés cy-dessus.

Quant aux costez des autres quarrez entre-moyens à ces huit , nous avons déclaré trois di-



verses manieres pour les trouver , c'est pourquoy il nous en faut dire un mot de chacune.

1. Le premier moyen est enseigné & démontré au Scholie du 57. probl. du 1. liv. de nostre Geometrie pratique, auquel lieu nous avons dit que pour trouver le costé d'un quarré ( ou autre figure rectiligne) double d'un proposé , il faut prendre le double du costé de celuy-cy , & puis trouver la moyenne proportionnelle entre ledit costé & iceluy double ; lequel sera le costé du quarré requis par la 20. prop. 6. ou corol. d'icelle , où est démontré que trois lignes droites étant proportionnelles, comme la première sera à la troisième, ainsi le quarré décrit sur la première sera du quarré décrit sur la seconde ; & par conséquent comme cette ligne-cy est double de celle-là , ainsi aussi ce quarré décrit sur la moyenne proport. trouvée sera double du quarré décrit sur la ligne proposée. Le même se peut dire de tous les autres quarez, comme triple, quintuple, sextuple, &c.

Par ainsy est manifeste qu'ayant pris le double, le triple, le quintuple, le sextup. &c. du costé du premier quarré de nostre Compas ; c'est à dire, de la 3. partie de la toute A H , il n'y a qu'à trouver la moyenne proport. entre icelle partie & sa multipliee , & icelle moyenne sera le costé du quarré ou plan requis : Car ce qui est dit d'un quarré, se doit aussi entendre de toutes autres figures planes , puis que par les 19. & 20. prop. 6. elles sont toutes en la raison doublée de leurs costez homologues, c'est à dire, que deux triangles semblables, sont entr'eux en la même raison que deux quarez, ou quelconques autres figures semblables , décrites sur les mêmes lignes que les triangles.

2. Quant à la seconde maniere, qui est de mener

une perpendiculaire à l'extrémité de  $AH$ , ou plutôt sur une égale  $KL$ ; comme est icy  $KM$ , égale au costé du premier plan, c'est à dire, à la huitième partie de ladite  $AH$ ; puis ayant pris  $KN$ , égale à icelle  $KM$ , & tiré  $MN$ ; icelle sera le costé du second plan, c'est à dire, que transportant icelle distance  $MN$ , sur  $AH$  ou  $KL$ , comme est  $KO$ , on aura le point terminant le costé du plan double du premier; comme il appert par la 47. prop. 1. ou 31. prop. 6. Et si derechef on tire la ligne droite  $MO$ , par les susdites prop. le quarré ou autre plan décrit sur icelle, sera égal aux deux semblables, décrits sur  $KO$ ,  $KM$ , & par consequent triple du seul  $KM$ , puis que celui de  $KO$  est double de cettuy-cy. Transportant donc icelle  $MO$  sur  $KL$  ou  $AH$ , nous aurons le point terminant le troisième plan. Il y a mesme raison en tous les autres.

3. Quant à la troisième façon de construire la ligne des plans, la raison en est évidente par la doctrine de l'extraction de la racine quarrée; car il ne se fait autre chose en cette operation, que tirer la racine quarrée des nombres multiples du premier quarré 15625, dont le costé 125 est la huitième partie de 1000, que nous supposons estre la longueur de la ligne  $AH$ , qui est le costé du dernier & plus grand quarré marqué sur nostre Compas. Veu donc que le premier quarré est 15625, le second double d'iceluy sera 31250; & partant si on tire la racine quarrée de ce nombre, on trouvera que le premier sera presque 177: Mais le quarré triple du premier sera 46875; & par consequent son costé sera peu

moins de 216 ; & ainsi des autres quarréz , dont chacun pourra trouver les costez , & en dresser une table pour s'en servir au besoin. Mais est à noter que tout ainsi qu'avec le costé du premier quarré on marque les costez des 4, 9, 16, 25, &c. On peut aussi avec le costé du second quarré, & pour la même raison marquer les costez des 8, 18, 32, & 50. Mais avec le costé du troisiéme quarré, on pourra marquer les costez des 12, 27, & 48; & ainsi consecutivement des autres, contenus en la tablette suivante. Ce qui pourra non seulement apporter quelque briefveté pour la construction de l'instrument, mais aussi servira pour examiner si la ladite ligne des plans sera bien advisée.

1.	4, 9, 16, 25, 36, 49, 64.
2.	8, 18, 32, 50.
3.	12, 27, 48.
5.	20, 45.
6.	24, 54.
7.	28, 63.
10.	40.
11.	44.
12.	52.
14.	56.
15.	60.

Or quant à l'application des nombres trouvez aux lignes de nostre d. Cōpas , laquelle nous avons enseigné ensuite; la raison de l'opération en est évidente par les 2 & 4. prop. 6. à cause que chaque triang. marqué sur la règle par nous con-

struite pour cet effet, a les costez coupez proportionnellement, c'est à sçavoir en 10 parties égales,

par lignes paralleles à la base. Et voilà quant aux deux lignes marquées sur la premiere face de nostre Compas; voyons celles de l'autre face, & premierement ce qui est de

### *La ligne des cordes.*

**N**ous avons enseigné deux manieres pour construire ladite ligne des cordes: Et pour la premiere, qu'il n'y a qu'à prendre dedans nos tables des Sinus, le Sinus droit de la moitié de l'arc dont nous voulons avoir la corde, lequel Sinus sera la corde requise au respect du diametre de 100000: Et ce par la 13. p. 5. d'autant que comme le Sinus droit d'un arc est la moitié de la corde du double d'iceluy arc; ainsi aussi le Sinus total est la moitié de tout le diametre; & par consequent chaque Sinus de nos tables contiendra autant de parties des 100000 du Sinus total d'icelles, que chaque corde correspondante en contiendra au respect du diametre de 100000, c'est à dire, que comme le nombre du Sinus total est égal au nombre du diametre, ainsi aussi le nombre de chaque Sinus sera égal au nombre de la corde du double de l'arc d'iceluy Sinus. Et pource que le diametre d'icelles cordes est de 100000, & qu'il suffit de les avoir au respect du diametre de 1000, nous avons dit qu'elles seront telles retranchant desdits Sinus trouvez les deux dernieres figures vers dextre, qui est autant que diviser par 100, puis que l'unité ne divise ny multiplie. Or est-il que si un nombre en

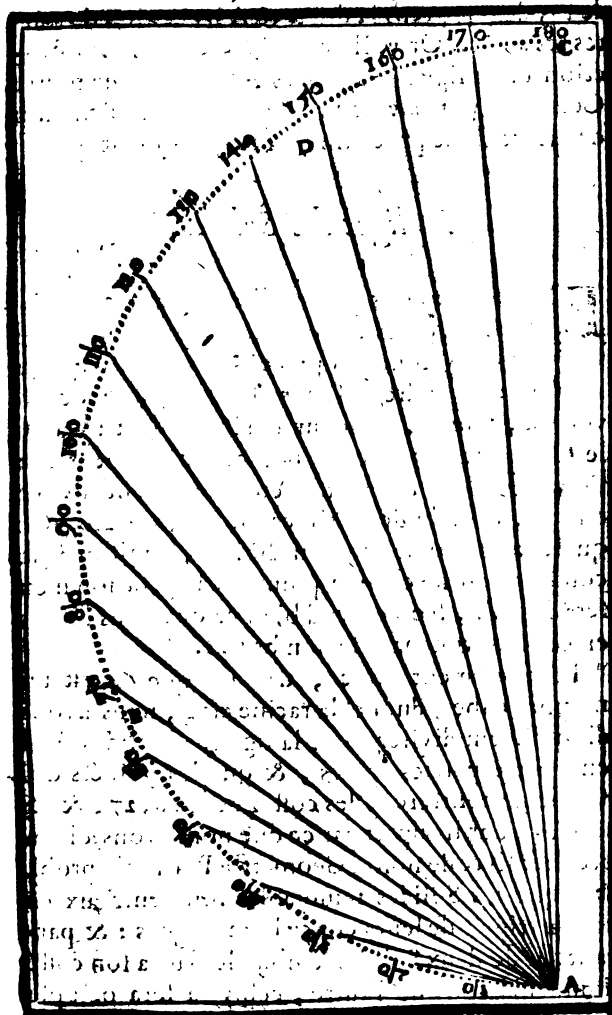
Fi iiii

multipliez ou divisez deux autres , les produits ou quotiens auront mesme raison entr'eux que les nombres multipliez ou divisez , par la 17. p. 7. & converse d'icelle. Partant divisant par 100, tant le diametre 100000 , que quelconque Sinus trouvé en nos tables, comme pour exemple 68200 , Sinus de 43 degrez , les deux quotiens 1000 & 682 , seront entr'eux en mesme raison que les deux nombres divisez : ainsi nous aurions 682 pour la corde de 86 degrez au respect du diametre de 1000 , c'est à dire , que comme le nombre 68200 est la corde de 86 degrez au respect du diametre de 100000, ainsi aussi 682 est la corde du mesme arc au respect du diametre de 1000. Parcourant donc toutes les feuilles de nos tables des Sinus , on trouvera au haut & premier Sinus de chaque page ( delaissant les deux dernieres figures vers dextre ) la corde de tous les arcs qui se marquent sur nostre Compas ; lesquelles cordes on pourra mettre à part en une table pour s'en servir plus promptement.

2. Quant à l'autre maniere que nous avons enseignée pour trouver lesdites cordes, elle est évidente par la construction , puis qu'il n'y a qu'à décrire un demy cercle qui ait pour diametre la longueur du Compas , & puis ayant divisé la circonference d'iceluy en 180 degrez , tirer toutes les cordes, comme en cette figure où sont seulement celles des arcs s'augmentant de 10 en 10 degrez ; ou bien sans tirer lesdites cordes prendre seulement sur la circonference la distance de A jusques au nombre des degrez de l'arc dont on veut marquer la corde : Ainsi pour marquer sur nostre Compas la corde de 65 degrez , je prens la distance AB , & la trans-

# DE PROPORTION.

721

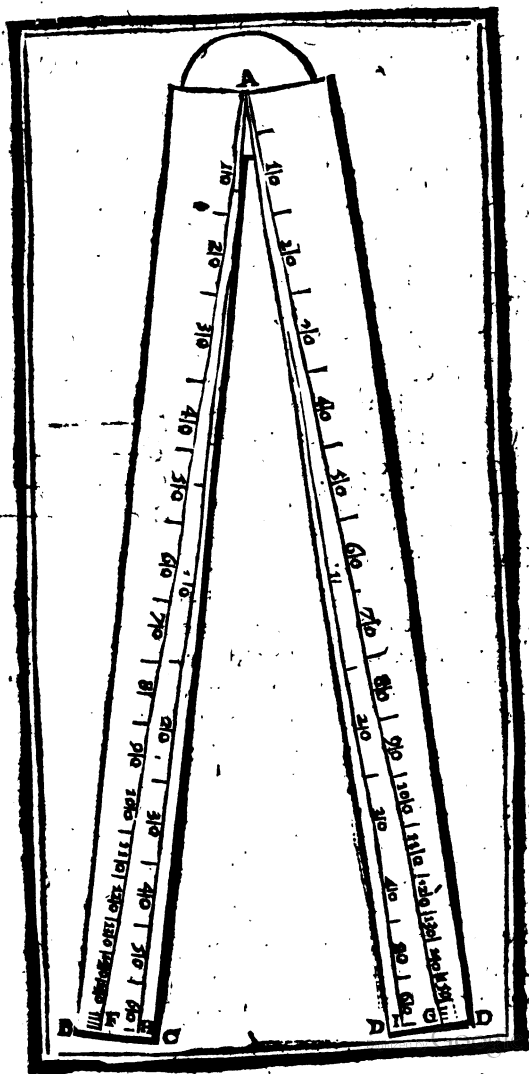


fere sur nostredit Compas : Et pour avoir la corde de 145 deg. je prens la distance A D ; & ainsi de toutes les autres. Or voila ce qui concerne la construction de la ligne des cordes A F , A G , de nostre Compas ; reste à voir la raison de la construction de l'autre ligne prochaine A H , A I , qui est

### *La ligne des Solides.*

**E**Ncore que nous n'ayons étendu tant cette ligne des Solides , que celle des plans de nostre Compas que jusques à 64 ; si est-ce pourtant qu'on les pourra étendre jusques à tel nombre qu'on voudra , selon la grandeur de l'instrument : Car si le Compas avoit 12 ou 15 poulces de longueur , la ligne des plans seroit assez commodément divisée en 100 , & celle des Solides en 125 , ou 216. Or quelconque nombre qu'on choisisse , la raison de la construction ne change point , & l'operation n'en sera difficile , si on entend bien ce que nous disons en ce livre touchant le nombre 64.

Premierement donc , d'autant que 64 est un nombre cube , duquel la racine est 4 , nous avons dit qu'il faut diviser toute la ligne des Solides A H en quatre parties égales , & que les poinçts des segmens montreront les costez des 1 , 8 , 27 , & 64 solides : Car il appert par ce que nous avons dit au premier livre de nostre Geometrie Pratique, probl. 129. que les Solides semblables sont entr'eux en raison triplée de leurs costez homologues ; & partant , si de deux Solides semblables l'un a son costé double du costé de l'autre , celuy-là sera octuple de cettuy-cy : & si le costé est triple du costé,





le solide sera au solide, comme 27 à 1, &c.

Quant aux costez des atures solides entremoyens à ces quatre principaux 1, 8, 27, & 64, nous avons enseigné deux moyens pour les trouver, dont le premier est tiré du 129 Probl. de nostre Geometrie; suivant la doctrine duquel si on veut trouver le costé d'un Cube double d'un autre proposé, il n'y a qu'à prendre le double du costé d'iceluy Cube donné; & puis trouver deux moyennes proportionnelles entre ledit costé & son double; & la premiere d'icelles moyennes sera le costé du Cube double du donné. Ainsi voulant trouver le costé du Cube double de celuy dont le costé est la ligne droite A, je prends la ligne B double de A; puis entre A & B, je trouve les deux moyennes proportionnelles C & D, par le 84 Probl. de nostre Geometrie: &



le Cube décrit sur la premiere d'icelles moyennes C, sera double du Cube de A, par le Corol. de la 33. p. 11. puis que la quatrième ligne prop. B est double de la premiere A. Par mesme raison, si on fait B triple, ou quadruple, ou quintuple, &c. de A, la moyenne proport. C sera le costé d'un solide triple, ou quadruple, ou quintuple, &c. du solide semblable décrit sur A.

L'autre moyen de trouver les costez des susdits Cubes entremoyens, s'appuye sur la doctrine de l'extraction de la racine Cube: car en cette operation, il ne se fait autre chose qu'extraire la racine Cube de nombres multiples du premier Cube, que nous avons pris de 15625000 parties. Ainsi pour avoir le costé du second Cube, je double le pre-

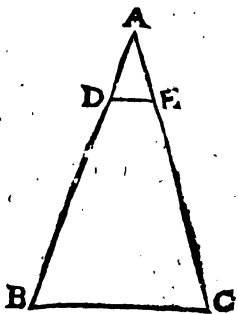
mier , & viennent 31250000 , pour iceluy second Cube ; & partant la racine cubique de ce nombre qui est presque 322, sera son costé. Mais pour avoir le costé du troisiéme Cube , je triple le premier 15625000 , & viennent 46875000 pour iceluy Cube , & partant son costé ou racine Cubique sera environ 376 ; & ainsi consequemment des autres Cubes , aucuns desquels seront aussi marquez par le moyen de ceux contenus en la tablette suivante, laquelle servira encore pour examiner ladite ligne des solides, ainsi que nous avons dit de celles des plans.

Or voila succinctement les raisons & fondemens de la construction de nostre Compas ; voyons maintenant avec la mesme brieveté surquoy s'appuyent les operations & pratiques des choses enseignées en l'usage d'iceluy instrument.

2.	16,54.
3.	24.
4.	32.
5.	40.
6.	48.
7.	56.

PROPOSITION I. Ce qui est pratiqué en cette prop. prend son fondement de la construction de l'instrument & 4. p. 6. à cause qu'il se forme toujours deux triangles Isoscelles équiangles, l'un ayant pour base la ligne donnée, & l'autre la partie requise : Et afin de rendre la chose plus manifeste, soit conceu que B A C est le Compas duquel les jambes sont A B, A C, & qu'entre les extrémités d'icelles B & C, est la ligne droite B C, de laquelle il faut avoir la quatrième partie. Or puis que chaque jambe du Compas a esté divisée en 200 parties égales, le quart est 50, qui soit A D, A E ; & entre ces points D & E, soit tirée la ligne

droite DE, laquelle sera parallèle à BC par la 2. p. 6. Car les costez AB, AC sont coupeez proportionnellement en D & E, puis que tant AB, AC, que AD, AE sont égales. Et d'autant que par la 24. p. 1. les angles ADE, AB



C sont égaux, & l'angle A commun; les deux triangles ABC, ADE, sont équiangles: & par la 4. p. 6. comme AB est à BC, ainsi AD sera à DE: Et en permutant, comme AD est à AB, ainsi DE sera à BC. Mais AD est le quart de AB; (car AD contient 50 parties telles que AB en contient 200.) Donc aussi DE sera le quart de BC. Ce qu'il falloit démontrer. Il y a mesme raison en toutes les autres operations de cette premiere prop. sinon à la dernière où est besoin d'ajouter la 15. p. 5. à cause des multiples mentionnées en icelle operation.

PRO P. 2. 3. & 4. Ce qui est pratiqué en ces trois propositions s'appuye sur mesme fondement que la premiere: car en l'une & l'autre pratique il se forme toujours deux triangles equicrures & equiangles, lesquels par la 4. p. 6. ont les costez au long des angles de la base proportionnaux, ainsi qu'il a esté dit en la precedente démonstration.

PRO P. 5. & 6. La pratique de ces deux prop. est fondée tant sur la construction du Compas, que sur ce que la corde de 60 degrez estant le costé de l'exagone, qui par le Corol. de la 15. p. 4. est égal au semidiametre du cercle; il est évident qu'en

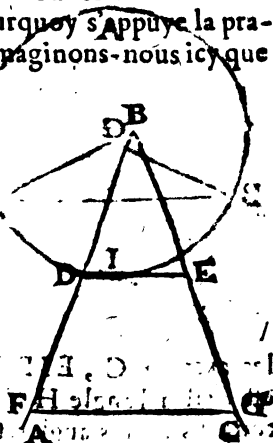
quelque sorte que le Compas soit ouvert, l'ouverture ou distance d'entre les points de 60 degrés marquez sur ledit Compas, sera la corde des degrés ou arc de l'angle d'icelle ouverture.

PROF. Afin de voir surquoy s'appuie la pratique de cette proportion. Imaginons-nous icy que

ABC soit le Compas de prop. duquel le semidiametre soit BD ou BE, & BF ou BG la corde de quelque arc du cercle d'iceluy, comme pour exemple de 145 degrés; & soient tirées les lignes droites DE, & FG. Or il appert par les 2. & 4. que

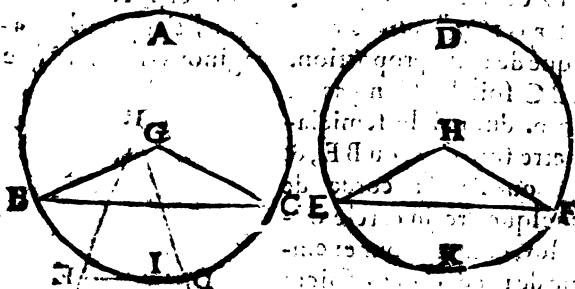
comme BG est à BE, ainsi FH est à ED; & en permutant comme BG est à BE, ainsi GF sera à ED. Mais BG est la corde de 145 degrés du cercle, ayant pour semidiametre BE; dont aussi GF sera la corde de 145 deg. au cercle qui aura DE pour semidiametre. Partant c'est à bon droit qu'en l'opération de cette prop. nous posons le semidiametre à l'ouverture du semidiametre; & prenons l'ouverture de la corde de l'arc ou angle proposé. Ce qu'on peut encore insérer de la démonstration suivante.

Soient deux cercles inégaux ABC, DEF, desquels les centres sont G & H: mais l'arc BC soit semblable à l'arc EF; & soient tirées les semidiametres GB, GC; HE & HF; comme aussi les cordes BC, EF. Je dis que comme le



## 128 II. PART. DU COMPAS

semidiametre GB. est au semidiametre HE, ainsi la corde BC. sera à la corde EF. D'autant que



les arcs BKC, EKF sont semblables, l'angle G est égal à l'angle H & par les 5. & 3. par conséquent les autres angles sont égaux entr'eux, partant les triangles GBC, HEF sont équiangles, & par la 4. Prop. 6. comme BG est à BC, ainsi EH sera à EF : & en permutant comme BG est à EH, ainsi BC sera à EF. Ce qu'il falloit démontrer.

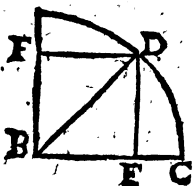
PROP. 8. Il est évident par la 8. prop. 1. qu'operant ainsi qu'il est enseigné en cette 8. prop. le Compas sera ouvert d'un angle égal au donné.

PROP. 9. La pratique de cette proposition est fondée sur ce que nous avons démontré à la 7. car en l'une & l'autre prop. on fait que comme le semidiametre est au semidiametre, ainsi la corde est à la corde.

PROP. 10. Quant à ce qui regarde l'invention du Sinus droit enseignée en cette proportion, l'operation

L'opération en est fondée, tant sur la construction de la ligne des cordes de nostre Compas, que sur ce qu'icelles sont au diamètre d'iceluy Compas, comme les Sinus sont au semidiametre : Car comme le diamètre est double du semidiametre ou Sinus total, ainsi chaque corde est double du Sinus droit de l'arc qui est moitié de celuy qu'elle s'ou-  
 tend ; tellement que comme le diamètre de nostre dit Compas est égal au Sinus total, au respect duquel nous cherchons les Sinus, ainsi aussi chaque corde d'iceluy Compas sera égale au Sinus de l'arc qui est moitié du sien ; c'est pourquoy voulant avoir le Sinus droit d'un angle ou arc proposé, nous prenons la corde du double d'iceluy arc.

Quant à l'opération du Sinus verse, elle s'appuie tant sur celle du Sinus droit, que sur la démonstration



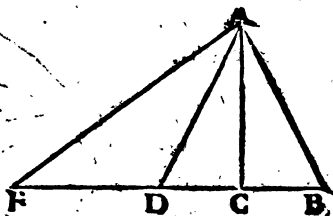
des 3. & 4. prop. de la construction de nos tables des Sinus, dont voyez la figure, en laquelle appert que EC Sinus verse de l'arc CD, avec BE égal au Sinus droit du complément d'iceluy arc, est égal au Sinus total BC.

**PROP. II.** La pratique de cette prop. est fondée sur ce que nous avons démontré à la 14. prop. de la construction de nos tables des Sinus, dont la figure est icy rapportée, en laquelle appert que le Sinus de complément, de quelque angle que ce soit, est au Sinus droit d'iceluy, comme le Sinus total AC est à la tangente dudit angle : Et puis après qu'icelle tangente, & ledit Sinus



PROP. 15. La raison de la pratique de cette prop. est évidente, puis que sur le Compas il se forme un triangle égal & semblable au donné: reste seulement à démontrer la raison de l'ambiguïté qui advient en la solution lors que l'angle connu est opposé au moindre costé donné: Et pour ce faire, soit le triangle rectangle ABC, ayant l'angle C droit, & en la base CB, prolongée de la part de C, soient prises GD, CE, égales, puis soient tirées les lignes AD, AE.

D'autant que les triangles ACD, ACE ont les deux costez AC, CD, égaux aux deux costez AC, CE chacun au sien, & les angles du point C égaux; les costez AD, AE seront égaux entr'eux, comme aussi les angles ADC, AEC, par la 4. prop. 1. Mais l'angle ADC est plus grand que l'angle B par la 16. prop. 1. Donc aussi l'angle E sera plus grand que le mesme angle B: & par la 19. prop. 1. le costé AB sera plus grand que le costé AE, ou son égal AD. Or le triangle ABD, a bien les deux costez AB, AD, égaux aux deux costez AB, AE du triangle ABE, & l'angle B commun, & neantmoins la base BD est bien plus petite que la base BE. Partant si les deux costez sont connus avec l'angle B opposé au moindre costé, on ne pourra connoître la base, sinon qu'on sçache l'espece de l'autre angle d'icelle. Mais si l'angle connu est opposé au plus grand d'iceux costez connus, la

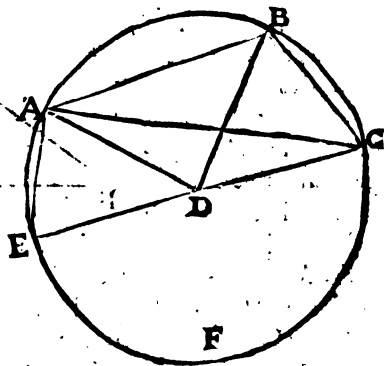




base sera aussi connue ; car l'autre angle de dessus icelle sera toujours moindre que le donné par la 18. prop. 1. & partant aigu, puis que par la 32. prop. 1. les trois angles de tout triangle rectiligne sont égaux à deux droits.

PROP. 16. La pratique de cette prop. s'appuie, tant sur celles des 13. & 12. prop. que sur la 20. prop. 3. car en icelle pratique on conçoit premièrement un triangle  $ABC$  qui a les costez donnez,

& d'iceluy on trouve un des angles aigus  $A$  par la 18. prop. puis après on conçoit un autre triangle Isoscelle  $DBC$ , duquel la base  $BC$  est le costé opposé à l'angle connu  $A$  ; & chacun des cô-



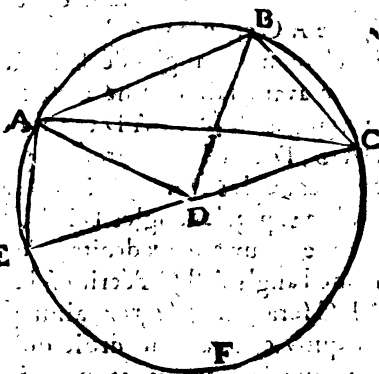
tez égaux au semidiametre du cercle cherché. Et pource que par la 20. prop. 3. l'angle du centre  $D$  est double de l'angle  $A$  connu, iceluy angle  $D$  sera pareillement connu ; & par conséquent aussi les angles de dessus la base  $BC$ , par les 5. & 32. p. 1. Donc le triangle Isoscelle  $DBC$  aura tous les angles connus avec la base  $BC$  ; partant les costez ou semidiametres,  $DB$ ,  $DC$  seront trouvez comme dit est à la 12. prop. ou bien plus promptement par l'ouverture dudit angle  $D$ , & de la corde  $BC$ , ainsi qu'il est dit en icelle 36. prop. à cause qu'il

appert par ce que nous avons démontré sur la 7. prop. que comme le semidiametre du Compas est à la corde de quelconque arc du cercle d'iceluy, ainsi le semidiametre de quelconque cercle est à la corde de l'arc semblable.

PRO. 17. Afin de voir l'appuy & fondement de la pratique de cette 17. prop. soit un cercle  $ABC$ , duquel est le centre  $D$ , & en iceluy cercle soit la ligne droite  $AC$ , qui le divise en deux portions inégales  $ABC$ ,  $AEC$ , desquelles portions  $AEC$  est la

plus grande, & par conséquent tous les angles qui seront faits en icelle seront égaux, & moindres qu'un droit par les 1.

& 31. p. 31. Or par le centre  $D$ , soient tirées les



dignes droites  $AD$  &  $CE$ , puis joint  $AE$ . D'autant que les semidiametres  $DA$ ,  $DC$ , &  $DE$  sont égaux, les triangles  $ADC$ ,  $ADE$ , seront isoscèles; & parant chacun d'iceux à les angles de dessus la base égaux par la 5. prop. 1. Parquoy des deux angles  $DAE$ ,  $DAC$  seront ensemble égaux aux deux ensembles  $DEA$ ,  $DCA$ . Mais par la 31. prop. 3. l'angle total  $EAC$  est droit, à cause qu'il est au demy cercle  $EABC$ . Donc l'angle  $DAC$  est supplement de l'angle  $DAE$ . Mais

iceluy angle  $DAE$  est égal à l'angle  $DEA$  décrit en la portion de cercle  $AEC$  : partant le triangle Isoscelle  $DAC$  à chacun des angles de dessus la base & ligne droite proposée  $AC$ , égal au supplément de l'angle proposé.

Qu'il faille encore sur la même ligne droite  $AC$  décrire une portion de cercle capable d'un angle obtus, c'est à sçavoir de 105 degrez. Or le supplément d'iceluy angle proposé est 15 degrez, & partant suivant ce qui est enseigné en la pratique d'icelle prop. il faut concevoir icelle ligne droite  $AC$  estre la base d'un triangle Isoscelle, qui ait chacun des angles de dessus icelle de 15 degrez. Donc ayant fait même construction que dessus, le triangle Isoscelle  $ADC$  aura chacun des angles  $DAE$ ,  $DCA$  de 15 degrez, & par conséquent chacun des angles  $DAE$ ,  $DEA$  sera de 75 deg. Mais par la 22. p. 3. les angles  $DEA$ , &  $ABC$  sont ensemble égaux à deux droits, c'est à dire à 180. deg. Donc l'angle  $ABC$  décrit en la portion de cercle  $ABC$  sera de 105 degrez, ainsi qu'il estoit proposé. Parquoy c'est à bon droit qu'il a esté dit en la pratique de cette 17. prop. qu'il faut imaginer un triangle Isoscelle dont la base soit la ligne droite donnée, &c.

PROB. 18. La pratique de cette prop. s'appuye principalement sur la démonstration de la 18. p. 6. puis qu'il y faut concevoir des triangles équiangles, qui par la 4. p. 6. ont les costez au long des angles égaux, proportionnaux.

PROP. 19. Nous avons enseigné à pratiquer cette prop. en deux manieres ; & la première operation s'appuye sur ce que nous avons démontré

sur la 7. prop. Mais la seconde operation est fondée sur ce que par la 20. prop. 3. l'angle du centre est double de l'angle de la circonference ; & partant décrivant sur & à l'extrémité du diametre du cercle un angle égal à la moitié de l'angle du centre de quelconque Polygone , la ligne droite d'iceluy angle estant tirée jusques à ce qu'elle rencontre la circonference , terminera l'arc du Polygone proposé , comme si on décriroit au centre l'angle du mesme Polygone.

**PROP. 20.** La pratique de cette proport. qui est la converse de la précédente à trois manieres d'operer , qui toutes s'appuyent sur ce que nous avons dit à la 7. prop. outre les 5. & 32. p. 1. pour l'invention & valeur des angles de chaque triangle Isoscelle mentionné esdites operations ; pour la dernière desquelles on peut adjoûter que puis que le semidiametre du Compas est au semidiametre de quelconque autre cercle , comme quelque corde que ce soit du Compas est à la corde de l'arc semblable de cet autre cercle , il s'ensuit par la 11. p. 5. que comme la corde est à la corde d'arc semblable , ainsi aussi est une autre corde à la corde d'un arc semblable. Or il est manifeste que cette prop. se peut aussi pratiquer par ce qui est enseigné à la 12. prop. puisqu'en la première & troisième operation on conçoit un triangle Isoscelle qui a les angles connus avec un costé.

**PROP. 21.** La pratique de cette prop. prend aussi son fondement de ce que nous avons démontré sur la 7. proposition.

**PROP. 22.** Ce qui est enseigné en cette proport. s'appuye sur ce que nous avons démontré à la pre-

miere, à raison des triangles équiangles qui se forment sur le Compas.

**PRO P. 23.** La pratique de cette prop. prend son fondement non-seulement sur ce qui est démontré aux 1. & 7. prop. mais encore sur ce que par le Corol. de la 9. p. 13. si le costé de l'hexagone de quelque cercle que ce soit est coupé en la moyenne & extrême raison, le plus grand segment sera le costé du décagone décrit au mesme cercle.

**PRO P. 24.** Nous avons dit à la pratique de cette 24. prop. qu'il faut prendre 80 sur la ligne droite du Compas, & les porter à l'ouverture du soixante-quatrième plan. Et la raison de cela est que le quarré de 80 est 6400, dont ayant retranché les deux dernières figures vers dextre, restent 64. Ainsi qui voudroit prendre seulement 60 sur la ligne droite, il faudroit les mettre à l'ouverture du 36. plan, parce que le quarré de 60 est 3600, &c. Et tout ainsi que nous avons retranché les deux dernières figures de ce quarré 6400, aussi retranchons nous les deux dernières figures du nombre dont nous voulons tirer la racine quarrée, afin que les restes demeurent en mesme raison qu'estoient les tous. Pour exemple, voulant tirer la racine quarrée de ce nombre 1600; je retranche les deux dernières figures vers dextre, & restent 16, qui sont à 64, comme 1600 & 6400. par la 17. p. 7. Car ces deux nombres-cy sont produits de ces deux-là multipliez par 100. Et après je prens à l'adite ligne des plans l'ouverture de ce nombre resté 16, laquelle ouverture est le costé ou racine quarrée du nombre proposé 1600, tout ainsi que l'ouverture de 64 est la racine de 6400.

& ce à cause des deux triangles équiangles qui se forment sur le Compas. Il y a même raison en toutes les autres opérations de cette 24. prop. car elles ne diffèrent qu'au regard des équimultiples, lesquelles en quelque multiplication qu'elles soient prises, sont toujours entr'elles en la même raison que leurs simples.

PROP. 25. Nous avons dit en cette prop. qu'on fait ordinairement de cinq sortes de bataillons, pour trouver le nombre des hommes du front & du flanc, de chacun desquels il faut procéder diversément, c'est pourquoy nous avons divisé cette prop. en cinq articles, au premier desquels il ne se fait autre chose qu'extraire la racine quarrée du nombre des hommes proposez, c'est pourquoy cette opération s'appuye sur ce que nous avons dit cy-dessus à la 24. proportion.

2. Ce qui est pratiqué au 2. article s'appuye sur ce que l'espace qu'occupe chaque soldat est un plan, duquel les costez sont 3 & 7, & que le nombre des hommes proposé est pris pour un plan semblable au susdit espace. Et pour ce que les nombres plans semblables ont les costez proportionaux, & qu'ils sont entr'eux en raison doublée de leurs costez homologues par la 18. p. 7. Il est évident que les costez dudit nombre plan proposé seront trouvez faisant deux règles de prop. sur la ligne des plans de nostre Compas, car par la construction d'icelle ligne, iceux plans sont aussi en la même raison doublée de leurs costez. Et d'autant que le susdit espace a ses costez 3 & 7, trop petits pour operer sur le Compas, nous prenons au lieu d'iceux les équimultiples 30 & 70, dont le

plan est 2100 ; duquel nombre comme aussi du proposé nous retranchons les deux dernières figures vers dextre , à cause qu'ils surpassent le dernier plan de nostredit Compas.

3. La raison de ce qui est pratiqué en cet article est évident ; car il appert par ce que nous avons démontré au Theo. 1. du Scholie de la 14. propos. 9. que la racine quarrée d'un nombre multipliée par sa moitié produira un autre nombre qui sera moitié de celui-là.

4. Ce qui est fait en cet art. s'appuye sur ce que par la 20. prop. 7. le produit des extrêmes de trois nombres prop. est égal au quarré de celui du milieu. Parquoy puis que le produit est donné avec un des nombres extrêmes , prenant la racine quarrée d'iceluy produit , viendra le second nombre des trois proportionnaux ; & partant par la 2. prop. sera trouvé iceluy troisième nombre prop. qui est le nombre demandé. Et ainsi on peut diviser tout nombre proposé par tel autre nombre qu'on voudra.

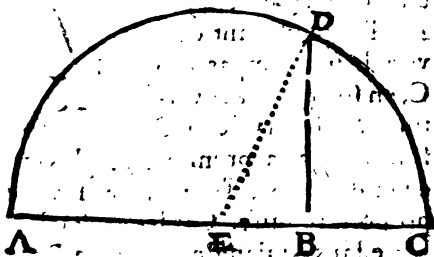
5. Ce qui est enseigné en cet art. s'appuye sur mesme fondement que le 2. article. Car comme là nous avons conceu un plan duquel les costez estoient donnez , aussi en faut-il concevoir icy un contenu sous les termes de la raison proposée : tellement qu'en l'un & l'autre art. on suppose le nombre des hommes proposé estre un plan semblable à un autre dont les costez sont donnez.

PROP. 26. Qui entendra bien la raison de l'operation de la 24. prop. entendra aussi la raison de l'operation de celle-cy : Car ce que nous avons dit là du quarré de 80 , se doit aussi dire icy du Cube

de 40, qui est de 64000, dont on retranche les trois dernières figures à dextre, comme aussi du nombre proposé, &c,

PROP. 17. Nous avons enseigné deux moyens pour trouver une ligne moyenne prop. entre deux données : Et le premier moyen est évident par la construction & figure de la 13. prop. 6. ou 34. de nos Probl. où se voit qu'il faut concevoir un triangle rectangle DBE duquel l'hypoténuse ED est la moitié des deux li-

gnes données AB, BC, & qu'un des costez de l'angle droit EB est l'excès d'icel-



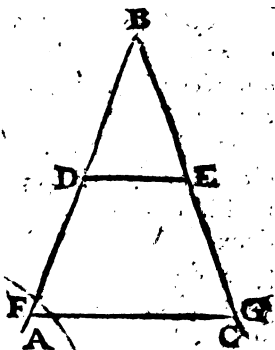
la moitié EC par dessus la plus petite ligne BC & partant que l'autre costé BD, qui est la moyenne proportionnelle requise sera facilement trouvé suivant ce qui est enseigné à la 15. prop. Que si deux nombres estoient donnez, ou qu'on applique les nombres aux lignes, il sera encore plus facile de tirer la racine carrée du produit desdits deux nombres ; & icelle racine seroit aussi la moyenne proportion. requise par la 10. p. 7.

Quant à l'autre moyen qui se pratique sur la ligne des plans, elle s'appuie principalement sur la construction d'icelle ligne. Et pour l'intelligence de ce, au Compas ABC, la ligne BF soit le costé du quarante-cinquième plan (supposé qu'



nous voulons trouver la moyenne proport. entre deux lignes, ou nombres 45 & 20. ) & BD soit le costé du 20. plan.

Or il est évident par la construction de la susdite ligne des plans, qu'iceluy costé BD sera moyen proportionnel entre ladite ligne BF, & quelqu'autre à laquelle elle sera comme 45 à 20. Parquoy ayant ouvert ledit Compas AB C, en sorte que l'ouverture & intervalle FG



soit égale à la première & plus grande ligne des deux données, l'ouverture DE sera la moyenne proport. requise. Car les deux triangles BFG, & BDE estans equiangles, comme BF est à BD, ainsi FG sera à DE par la 4. proport. 6. Mais BD est moyenne prop. entre deux lignes, qui sont entr'elles comme 45 à 20. Donc aussi DE sera la moyenne prop. d'entre deux lignes, desquelles la première FG contiendra 45, & la troisième 20. La mesme chose arrivera, si ayant porté la petite ligne 20 à l'ouverture du 20. plan, on prend l'ouverture de la grande ligne, c'est à dire du 45. plan.

Et par 28. Tout ainsi que la precedente operation s'appuye sur la construction de la ligne des plans, ainsi aussi l'operation de cette 28. prop. s'appuye sur la construction de la ligne des Solides; tellement que quiconque entendra

bien la raison de la pratique de cette prop. la comprendra aussi la raison de l'operation de cette-ey ; c'est pourquoy il n'est besoin de nous y arrester davantage.

PROP. 29. & 30. La raison de ce qu'on pratique en ces deux prop. est évidente, par la construction de la ligne des plans.

PROP. 31. & 32. Chacune de ces deux prop. se pratique en deux manieres ; & le premier moyen s'appuye sur la 31. prop. 6. mais l'autre tire son fondement de la construction de la ligne des plans.

PROP. 33. La pratique de cette prop. dépend, comme nous avons dit en icelle, de ce qu'Archimedes a démontré que le diametre du cercle est à la periferie d'iceluy, presque comme 7 à 22 ; tellement que suivant cette raison, estant donné le diametre de quelconque cercle, on trouvera par la 4. prop. une ligne droite égale à la circonference d'iceluy cercle.

PROP. 34. Nous avons enseigné en cette prop. divers moyens pour trouver le costé d'un quarré égal à un cercle donné ; le premier desquels s'appuye sur ce que le cercle est égal au triangle rectangle, duquel un des costez de l'angle droit est égal au semidiametre du cercle, & l'autre costé à la circonference dudit cercle, comme Archimede a démontré en son Livre de la Dimension du cercle, lequel nous avons rapporté au Chap. 6. du 3. Liv. de nostre Geometrie Pratique. Passant le cercle est aussi égal au rectangle compris sous le semidiametre d'iceluy cercle, & la moitié de sa circonference ; & par consequent le quarré de la moyenne

proport. d'entre iceluy semidiametre, & moitié de circonference; qui par la 17. prop. 6. est égal à iceluy rectangle; sera pareillement égal au cercle proposé.

Quant aux autres moyens, ils s'appuyent tous deux sur ce que le très-docte Viette a démontré au Chap. 15. du 8. Livre des diverses Réponses; que le semidiametre du cercle estant 100000, le costé du quarré égal à iceluy cercle, sera fort près de 177245. Or puis que iceluy costé est moindre que tout le diametre du cercle, il peut estre la base d'un triangle Isoscele; dont les costez seront le semidiametre; & par la doctrine des triangles rectilignes, les angles d'iceluy seront trouvez, sçavoir est, l'angle du sommet peu plus de 124 degrez 48', & chacun des angles de dessus la base peu moins de 27 degrez 36'. Dont s'ensuit qu'à bon droit nous avons dit en la pratique de cette 34. prop. qu'ayant mis le semidiametre d'un cercle proposé à l'ouverture d'environ 55 degrez 12'. l'ouverture du double 110 degrez 24', donnera le costé du quarré égal au cercle, suivant la 12. prop.

PROP. 35. 36. 37. & 38. Ce qu'on pratique en chacune de ces 4. prop. s'appuye sur la construction de la ligne des Solides.

PROP. 39. Ce qui est pratriqué en cette prop. s'appuye sur ce que nous avons démontré au Prob. 133. de nostre Geometrie; ou bien au Scholie de la 37. prop. 11. c'est à sçavoir que quatre lignes droites estans continuellement proportionnelles, le parallelipede compris sous le quarré de laquelle on vouldra des extrêmes, & sous l'au-

tre extrême est égal au cube de la moyenne plus proche de l'extrême premierement prise.

PROP. 40. La raison de ce qui est pratiqué en cette 40. prop. est tirée de la 18. prop. 13. & 14. prop. 14. Car par celle-cy un mesme cercle comprend le pentagone du Dodecaedre, & le triangle de l'Icosaedre inscrit en une mesme Sphere: Dont s'ensuit qu'ayant posé le costé du Dodecaedre à l'ouverture de 72 degrez, l'ouverture de 120 degrez, donnera le costé de l'Icosaedre. Mais il est démontré à la 18. prop. 13. que le quarré du diametre de la Sphere estant 6, le quarré du costé de la Pyramide sera 4, celui du costé de l'Octaedre 3, & celui du Cube 2. Et pour rendre l'operation plus facile, nous avons pris les quarréz decuples de ceux-cy, qui par la 15. prop. 5. sont en la mesme proportion. Reste le costé du Dodecaedre, qui par la mesme démonstration de la 18. prop. 13. est le plus grand segment du costé du Cube coupé en la moyenne extrême raison; & c'est pourquoy suivant la 23. prop. nous avons porté ledit costé du Cube à l'ouverture de 60 degrez, & puis pris l'ouverture de 36.

Or voila succinctement les fondemens & raisons surquoy s'appuyent les operations pratiquées aux 40. premieres propositions de nostre usage du Compas de proportion; & quant à ce qui est enseigné es 7 dernieres propositions, je n'estime pas qu'il soit besoin de nous y arrester, vû qu'il n'y a rien de propre & peculier audit Compas, ains tout ce qui s'y fait se peut aussi faire avec divers instrumens, comme Bussolle,

144 II. PARTI DU OMPS DE PROP.

Astrolabe , Graphometre , & autres instrumens  
mis en lumiere par divers Auteurs : toutesfois si  
nous reconnoissons que ces démonstrations-là  
soient désirées en ce lieu , nous les y ajouterons  
en une autre Edition.

F I N,





# A P P E N D I C E

## C O N C E R N A N T LA

### C O N S T R U C T I O N E T U S A G E

#### D U C O M P A S D E P R O P O R T I O N .

#### C H A P I T R E P R E M I E R .



Ous avons dit à la fin de la construction d'iceluy Compas de Proportion, qu'outre les quatre lignes qui y sont ordinairement marquées, & lesquelles en ce lieu-là nous avons enseigné à y décrire, on y en pourroit encore appliquer diverses autres: Et de fait, nous en avons fait faire plusieurs, esquels nous en avons mis encore quatre, & à quelques-uns fix: Mais toutes ces lignes ont peu d'utilitez, & rendent le Compas plus incommode; car il le faut faire plus large que l'ordinaire, voire mesme plus long, afin d'éviter la confusion & embarras que pourroient causer tant de lignes en un petit espace. Neanmoins pour contenter ceux qui voudront de tels Compas, nous avons delibéré d'adjoûter icy ce qui concerne la construction d'icelles lignes, & puis après leurs usages.

Premierement donc, il est à propos que le Compas ait au moins huit ou dix poulces de long, & un poulce & demy de large, afin que chaque jambe en ait trois quarts : Et comme il est plus long que l'ordinaire, aussi sera-il bon de diviser les lignes d'iceluy en plus grand nombre de parties : tellement que je voudrois diviser la ligne droite en trois ou quatre cens parties égales, au lieu qu'elle n'est ordinairement divisée qu'en 200. En la figure suivante, ladite ligne des parties égales est représentée par les deux lignes droites AF, AG, & chacune d'icelles divisée en 300 parties.

La ligne des plans, qui est marquée sur la même face du Compas que la ligne droite, contient aussi plus de parties que l'ordinaire, c'est à sçavoir 100, lequel nombre ne change pas néanmoins la construction cy-devant enseignée, sinon qu'au lieu que nous avons premierement divisé toute la ligne en 3 parties égales, il la faut icy diviser en 10, afin d'avoir les costez de ces dix plans, ou quarteux, 1, 4, 9, 16, 25, 36, 49, 64, 81, & 100, lesquels estans marquez, on trouvera ceux des entremoyens, par l'une ou l'autre des trois manieres enseignées en ladite construction. Et afin d'y apporter quelque soulagement & briefveté, soit joint ce que nous avons dit en la démonstration d'icelle construction, avec la table suivante, laquelle contient à peu près les parties égales de chaque costé, le plus grand d'iceux estant de 1000 parties: observant comme nous avons déjà dit, que le point qui se trouve après quelque nombre signifie un demy.

*Plans.*

1	100	13	160	25	500	37	600	49	700
2	141	14	164	26	510	38	616	50	707
3	173	15	187	27	519	39	614	51	714
4	200	16	100	28	519	40	632	52	721
5	23	17	112	29	530	41	640	53	728
6	245	18	124	30	548	42	648	54	735
7	264	19	136	31	557	43	656	55	741
8	283	20	147	32	566	44	663	56	748
9	300	21	158	33	574	45	671	57	755
10	316	22	169	34	583	46	678	58	761
11	331	23	179	35	591	47	685	59	768
12	346	24	190	36	600	48	693	60	774
61	781	69	830	77	877	85	912	93	964
62	787	70	836	78	883	86	917	94	969
63	793	71	842	79	889	87	933	95	974
64	800	72	848	80	894	88	938	96	980
65	806	73	854	81	900	89	943	97	985
66	812	74	860	82	905	90	949	98	990
67	818	75	866	83	911	91	954	99	995
68	825	76	872	84	916	92	959	100	1000

Or cette ligne des plans ou des superficies est celle qui en la figure suivante est cottée A H A K.

Proche de la ligne des plans il y a celle des Polygones réguliers, laquelle est cottée A P, & contient les costez des 18 premières figures régulières inscrites en un cercle dont le semidiam. est terminé au point cotté 6, qui est aussi le costé de l'hexagone, & le costé de chacune des autres figures est terminé au caractère dénotant le nombre de ses



# 149. APPENDICE DU COMPAS

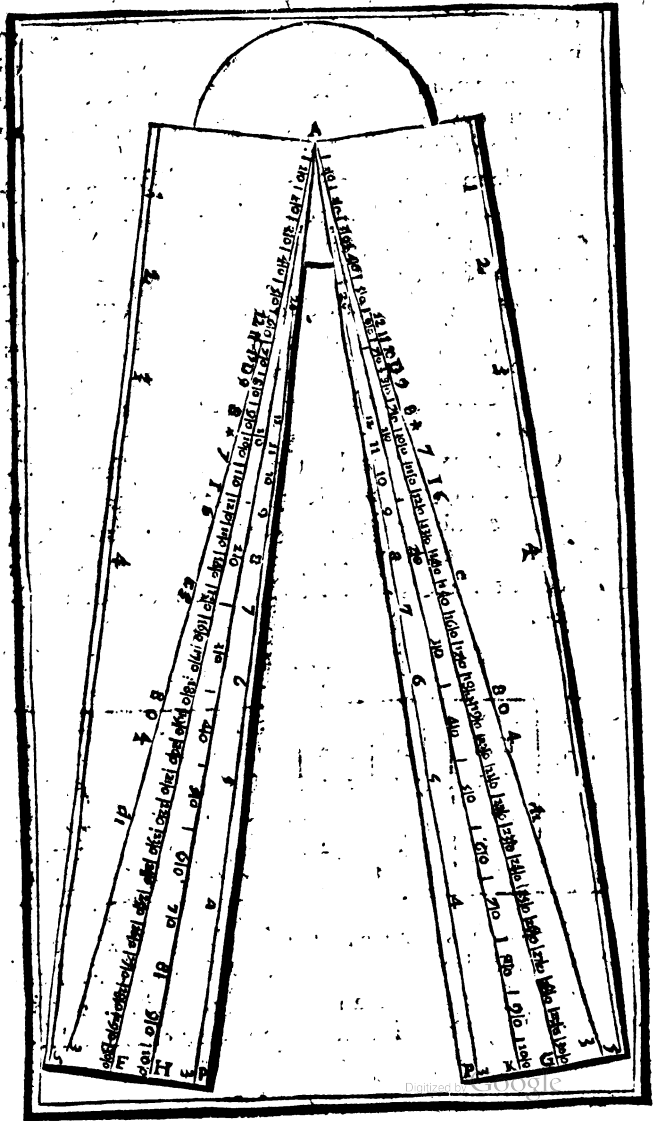
angles. Cette ligne des polygones est aisée à construire, soit qu'on prenne les costez selon la supputation qu'en a faite Ludolphe Van Colen, que nous avons rapportée au Chap. 5. du 3. liv. de nostre Geometrie pratique, soit qu'on prenne dans nostre Canon des Sinus les Subtendantes des angles du centre d'icelles figures; ou bien qu'ayant décrit toutes lesdites figures dans un cercle, on en transporte les côtez sur cettedite ligne A P. Mais pour le soulagement des ouvriers & artisans,

## *Polygones reguliers.*

3	1000	9	395	15	240
4	816	10	357	16	225
5	678	11	325	17	212
6	577	12	299	18	200
7	501	13	276	19	190
8	442	14	257	20	180

nous avons supputé & mis en cette tablette tous lesdits costez au respect de celui du triangle, qui est le plus grand de tous, & termine au bout de ladicte ligne au point P: iceluy costé du triangle estant de 1000 parties.

Il y a encore de ce mesme costé une ligne droite A T, laquelle nous appellons ligne d'égalité, pour ce qu'elle contient les costez tant des dix premieres figures regulieres égales au cercle dont le diametre est terminé au point corrédi, que des cinq corps reguliers égaux à la Sphere dont l'axe est terminé au point S: tellement que toutes lesdites figures planes sont égales entr'elles, & les susdits



corps aussi égaux entr'eux ; le costé de chaque figure plane est terminé au point noté du caractère qui dénote le nombre de ses angles , mais le costé de chacun des cinq corps reguliers est terminé au point noté de sa lettre capitale.

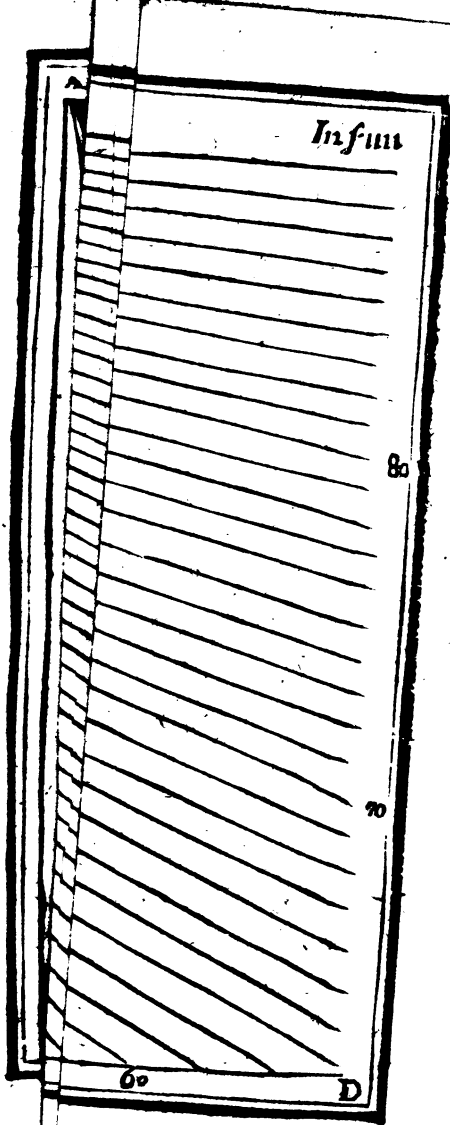
Sur la mesme ligne d'égalité il y a aussi un point cotté \* , lequel dénote la raison du diametre du cercle à la circonference , laquelle est terminée à l'extrémité T , c'est à dire , que la circonference d'un cercle estant égale à toute la ligne AT , le diametre d'iceluy sera presque A\* : car ces deux lignes sont entr'elles comme 1000 à 318  $\frac{3}{4}$  , qui est quasi la raison de la circonference d'un cercle au diametre d'iceluy.

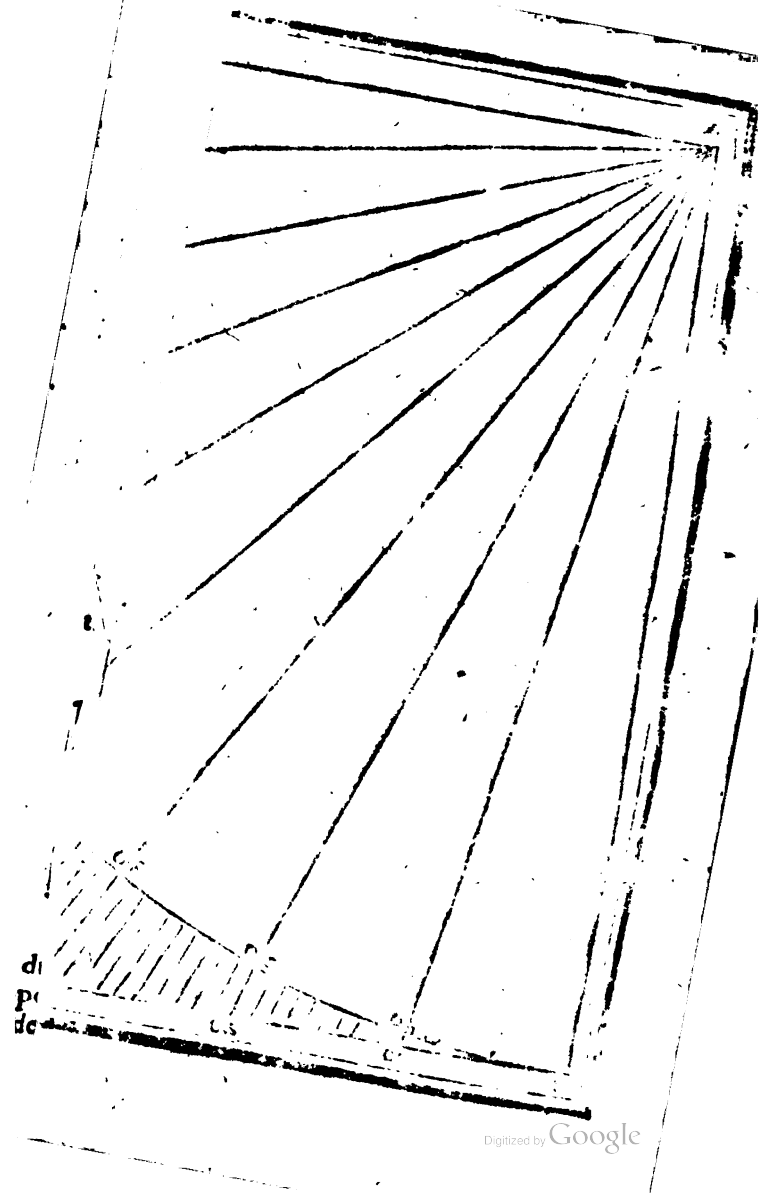
Quant aux costez des figures , tant planes que solides , nous avons enseigné à les trouver , tant en nostre Geometrie qu'en celle d'Errard ; mais il sera plus aisé de les marquer par le nombres contenue en cette tablette , laquelle nous avons dressée à cette fin.

*Egalité.*

3	1600	9	264	Tettraedre	1000
4	658	10	237	Octaedre	630
5	501	11	215	Sphere	608
6	408	12	196	Cube	490
7	345	di	742	Icosaedre	377
8	209			Dodecaedre	248

Nous avons encore marqué sur le bord extérieur du Compas les Tangentes de cinq heures , ainsi &c pour l'effet enseigné au nombre 5. de la 1. prop. de nos Leçons d'Horologeographie ; chacune des





di  
P  
dc

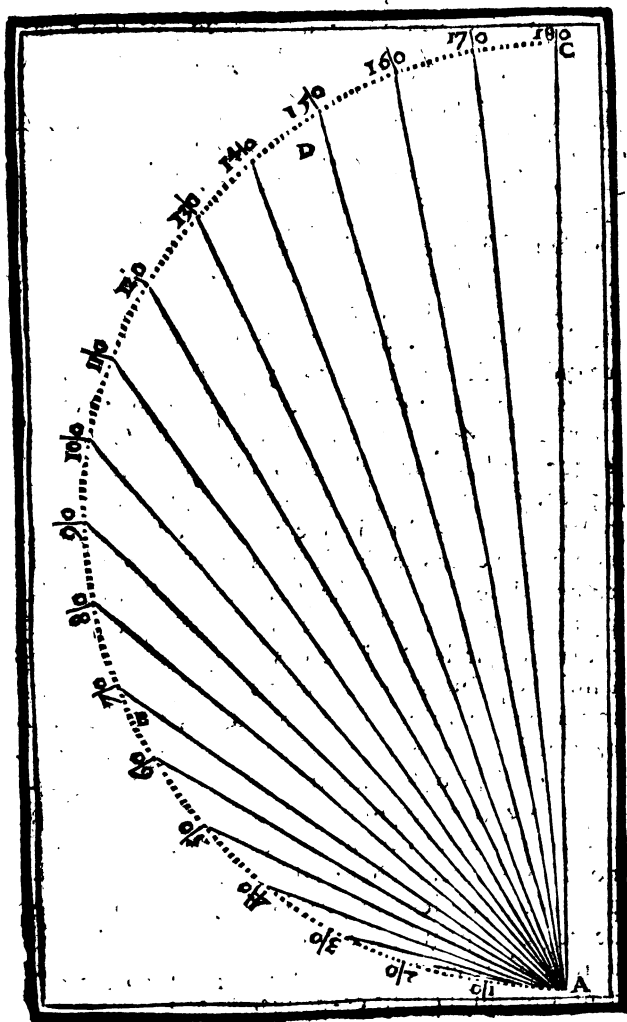
quelles heures est marquée de son nombre : Et bien que ces Tangentes horaires puissent servir pour faire des quadrans solaires à toutes élévations de pole , si est-ce toutefois que leur centre change à chaque élévation , mais ceux qui s'en voudront promptement servir pour quelque élévation proposée y doivent aussi faire marquer la distance du centre , tant de l'horologe horizontal que du vertical , lesquelles en nostre figure sont marquées pour 49 deg. d'élévation , c'est à sçavoir celle de l'horizontal par un seul point , & celle du vertical par deux points. Or cette ligne ainsi marquée est cy-après nommée ligne horaire : on la pourroit aussi tirer du centre A , & sur icelle marquer les cordes des arcs horaires , qui en la table que nous avons fait d'iceux au livre susdit correspond à l'élévation proposée ; l'usage en seroit encore plus prompt , mais restreint à une seule élévation , au lieu que les Tangentes sont universelles.

Nous avons fait faire quelques Compas où nous avons mis la susdite ligne horaire sur l'épaisseur d'iceluy , & sur le bord où elle se voit marquée en la précédente figure , nous avons mis une ligne des Rhumbes , par le moyen de laquelle il est aisé de faire une carte Marine , pointer le chemin d'un navire , & plusieurs autres opérations que nous avons enseignées en un Traitté particulier de la Navigation , que nous espérons mettre bien-tost en lumière , c'est pourquoy nous n'en dirons rien icy.

Or voilà pour le regard de ce qui est marqué sur la première face de nostre Compas , mais sur l'autre face il y a premièrement la ligne des cordes

AB, divisée en 180 deg. laquelle division se peut faire par l'une ou l'autre des deux manieres enseignées au commencement de ce Livre, & bien qu'elles soient toutes deux faciles, neanmoins j'estime que la seconde façon est la plus aisée, vû qu'il n'y a qu'à décrire sur quelque platine de l'etron, ou d'autre matiere solide, un demy cercle, qui ait pour diametre la longueur de ladite ligne AB du Compas; & puis ayant divisé la circonférence d'iceluy en 180 degrez, tirer toutes les cordes comme en cette figure, où sont seulement celles des arcs s'augmentans de 20 en 20 degrez, ou bien sans tirer lesdites cordes, prendre seulement sur la circonférence la distance de A jusques au nombre des degrez de l'arc dont on veut marquer la corde.

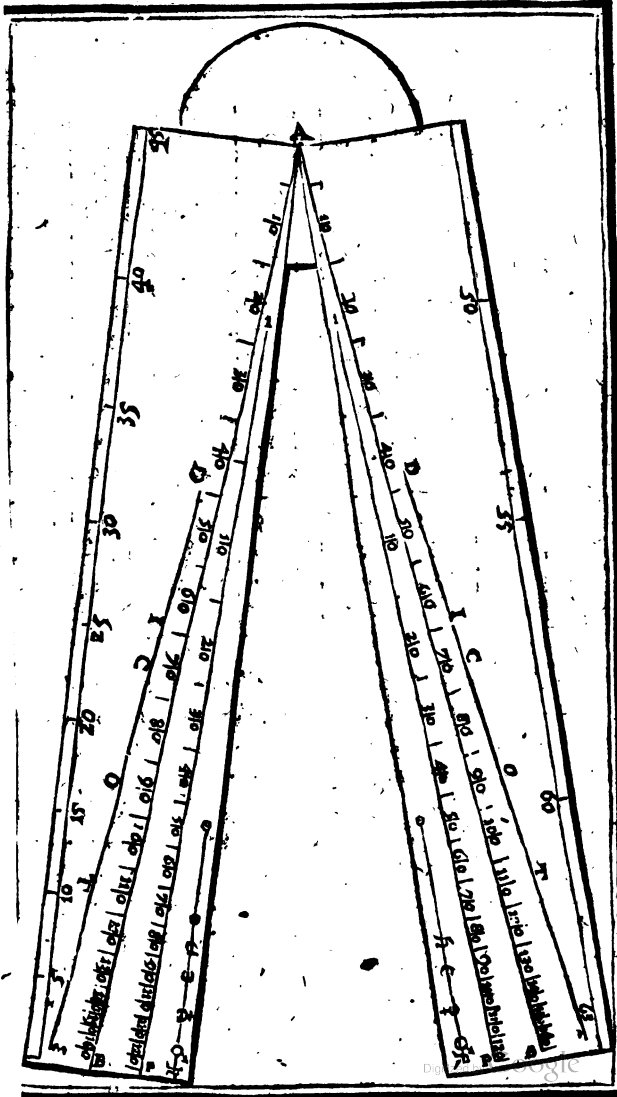
Après la ligne des cordes, il faut considerer celle des Tangentes, laquelle n'est pas tirée du centre du Compas, ains est menée le long du bord extérieur d'iceluy, & nombrée par 5, 10, 15, 20, &c. signifiant autant de degrez depuis le bout dudit Compas où commence ladite ligne; tellement que 45 d'iceux degrez sont égaux à l'entiere ligne des cordes & le renverse autant que la longueur du Compas le permet, qui est environ 63 degrez 26'. On peut diviser chaque degré en 4 ou 6 parties, voire mesme depuis 50 degrez on les pourroit diviser en 10 parties, quoy faisant, chaque partie vaudroit 63. Or cette ligne des Tangentes se peut aisément marquer en deux sortes: Pour la premiere, il faut aller dans nostre Canon des Sinus, Tangentes & Secantes, & y prendre la Tangente correspondante à chaque point qu'on voudra marquer, delaisant toutefois les deux dernieres figures





## 354 APPENDICE DU COMPAS

d'icelles Tangentes à cause qu'elles sont là calculées au respect du rayon de 100000 , & pour les transporter sur ladite ligne du Compas , il les faut avoir seulement au respect de 1000. Ainsi voulant marquer la Tangente de 22 degrez , je trouve dans ledit Canon, que la Tangente d'iceluy arc y est 40403 , mais je prens seulement 404 , delaisant les deux autres figures, lequel nombre 404 je prens sur la règle rectangulaire , & le transporte sur la ligne des Tangentes , & où elle se termine, c'est le point dénotant la Tangente de l'arc proposé 22 deg. & ainsi des autres. Mais, est à noter , qu'à cause de ce que la Tangente de 45 deg. est égale au Sinus total, il advient qu'icelle Tangente occupe exactement la longueur de l'une des jambes du Compas, & que les Tangentes des arcs qui excèdent lesdits 45 deg. estans plus grandes que 1000 , doivent estre transferées sur l'autre jambe ; & pour ce faire , du nombre de chacune d'icelles Tangentes terminées comme dit est cy-dessus , il faut oster 1000 , & puis prendre seulement le reste sur le rectangle , & le transferer sur ladite ligne des Tangentes , posant l'une des pointes du Compas commun au point terminant la susdite Tangente de 45 degrez. Et comme à chacune des précédentes divisions nous avons pour le soulagement des ouvriers & artisans joint une table contenant les nombres propres à marquer lesdites divisions , aussi en ajouterons nous icy une contenant lesdites Tangentes de degré en degré seulement , car la division estant faite de degré en degré , il est fort facile de subdiviser chaque degré en 4 , ou 6 , ou 10 parties , procédant ainsi qu'il est dit cy-dessus.



*Tangent.*

1	17	17	305	33	649	49	1150
2	35	18	325	34	674	50	1192
3	52	19	344	35	700	51	1235
4	70	20	364	36	726	52	1280
5	87	21	384	37	753	53	1327
6	105	22	404	38	781	54	1376
7	123	23	424	39	810	55	1428
8	140	24	445	40	839	56	1482
9	158	25	466	41	869	57	1540
10	176	26	488	42	900	58	1600
11	194	27	509	43	932	59	1664
12	212	28	531	44	965	60	1732
13	231	29	554	45	1000	61	1804
14	249	30	577	46	1035	62	1880
15	268	31	601	47	1072	63	1962
16	287	32	625	48	1110	64	2000

Quant à l'autre maniere, elle me semble plus aisée, car ayant décrit sur quelque platine de leron, ou d'autre matiere solide un quart de cercle, comme par exemple ABC, qui ait le rayon AB égal à celui de la ligne des cordes, & divisé la circonference d'iceluy en 90 degrez, il n'y a qu'à élever au bout & extrémité d'iceluy rayon B, la perpendiculaire BD, puis tirer du centre A par chaque degré de la circonference, des lignes droites qui aillent rencontrer ladite perpendiculaire BD; quoy fait, les Tangentes seront marquées sur

icelle perpendiculaire, tellement qu'il n'y aura qu'à les transporter sur la ligne du Compas, ainsi qu'il appert en la figure précédente, laquelle représente la seconde face d'iceluy Compas.

Or n'estoit que toutes les operations auxquelles servent les Secantes, se font & pratiquent aussi aisément avec les seuls Sinus & Tangentes, que lors qu'on s'aide d'icelles Secantes, nous eussions aussi marqué sur nostre Compas une ligne des Secantes, mais l'y jugeant superflü & inutile, nous l'avons delaissée : toutefois si par curiosité quelqu'un la veut faire marquer sur ledit Compas, il le pourra faire en la mesme sorte que la ligne des Tangentes : & pource il faudra tirer proche d'icelle une autre ligne droite patellele, & sur cette ligne patellele transfere les Secantes de tous les arcs que la grandeur du Compas pourra porter ; lesquelles Secantes, vous prendrez dans nostre Canon des Sinus, Tangentes, & Secantes, procedant tout ainsi que nous avons dit des Tangentes des arcs excédans 45 degrez. Ou bien prenez lescdites Secantes sur la figure du quadrant divisé en 90 degrez, lequel nous avons cy-devant rapporté pour l'application desdites Tangentes. En icelle figure sont seulement marquées les Secantes de 10 en 10 degrez, & jasoit que par chacun des autres degrez du quadrant on puisse tirer en la mesme sorte toutes les autres Secantes, afin de les pouvoir transférer sur le Compas ; il suffit neantmoins de les avoir jûsques à 60. degrez, car la longueur du Compas n'en peut porter davantage.

Broche de la ligne des cordes, est celle nommée ligne des solides, qui en ladite figure du

Compas est corré A P , & contient plus de parties que nos Compas ordinaires , car il y en jusqûs à 125 , & neantmoins elle se décrit en la mesme sorte , n'y ayant autre difference , sinon qu'au lieu qu'es Compas ordinaires on divise premierement toute la ligne A P en 4 parties égales , il la faut icy diviser en 5 , afin d'avoir les costez de ces 5 cubes , 1, 8, 27, 64, 125 , lesquels estans marquez , on trouvera ceux des entremoyens par l'une ou l'autre maniere enseignée au commencement de ce Livre , la derniere desquelles j'estime la plus aisée , pour laquelle faciliter encore davantage , nous avons dresé la table suivante , laquelle contient les parties égales de chaque costé desdits cubes , le plus grand d'iceux costez estant posé de 1000 parties.

*Solides.*

1 100	26 592	51 742	76 047	101 961
2 252	7 600	52 746	77 851	102 934
3 488	18 607	53 751	78 854	103 937
4 817	29 614	54 756	79 858	104 940
5 142	30 621	55 760	80 862	105 943
6 365	31 628	56 765	81 865	106 946
7 682	32 645	57 769	82 869	107 949
8 1400	33 641	58 774	83 872	108 952
9 416	34 648	59 778	84 876	109 955
10 431	35 654	60 783	85 879	110 958
11 445	36 660	61 787	86 883	111 961
12 458	37 666	62 792	87 886	112 964
13 470	38 672	63 796	88 890	113 967
14 482	39 678	64 800	89 893	114 970
15 493	40 684	65 804	90 896	115 972

16	504	41	689	66	808	91	899	116	975
17	514	42	691	67	812	92	903	117	978
18	524	43	700	68	816	93	906	118	981
19	533	44	706	69	820	94	909	119	984
20	543	45	711	70	824	9	912	120	986
21	552	46	715	71	828	96	916	121	989
22	560	47	722	72	832	97	919	122	992
23	569	48	727	73	836	98	922	123	994
24	577	49	731	74	840	99	925	124	997
25	585	50	737	75	843	100	928	125	1000

Après la ligne des solides il y a celle des métaux, marquée de ces six caractères, & la signification desquels tu vois en cette tablette avec la grandeur ou proportion qu'ont entr'eux les diamètres de six boules d'iceux métaux estans toutes de mesme pesanteur, par le moyen de laquelle proportion est marquée ladite ligne métallique.

## Métaux.

☼	Or	730
♁	Plomb	863
☾	Argent	895
♀	Cuivre	937
♂	Fer	974
♂	Estain	1000

Quelques-uns veulent aussi appliquer sur la mesme ligne le vif argent, le marbre & la pierre: Mais nous les delaissons comme choses inutiles, vû qu'il ne se fabrique aucun corps de vif argent, & que tous les marbres ne sont pas d'une mesme sorte, ny toutes les pierres d'une mesme espece, celles d'un terroir estans souvent diverses de celles d'un autre; voire mesme j'ay trouvé de la difference entre des pierres tirées d'une mesme carrière, les unes estans plus dures & pesantes que les

autres : de sorte qu'il est impossible de donner une proportion certaine, rant pour le regard des pierres que du marbre : néanmoins si quelqu'un les veut rapporter sur le Compas selon la proportion la plus commune, il n'a qu'à suivre cette autre tablette, laquelle nous avons calculée pour cet effet.

*Metaux.*

	<i>Pierre S. Leu</i>	1000
	<i>Pierre de liais</i>	887
	<i>Marbre com.</i>	791
℥	<i>Estain com.</i>	600
♁	<i>Fer com.</i>	584
♀	<i>Cuivre</i>	562
☽	<i>Argent</i>	537
♄	<i>Plomb</i>	518
♁	<i>Vis-argent.</i>	490
☼	<i>Or</i>	438

Finalemēt, entre la ligne des cordes, & celle des Tangentes, il y a celle nommée ligne des corps inscriptibles, à cause qu'elle contient les costez des cinq corps reguliers inscripts en une Sphere, dont l'axe est terminē au point S; & chaque costē d'iceux corps est terminē au point notté de la lettre capitale d'iceluy. Cette ligne est aisée à marquer, car ayant trouvé les costez des susdits corps par la 18 proportion 13. ou bien bien comme nous avons enseignē au 128. problemesme de nostre Geometrie pratique, il n'y a qu'à les transferer sur icelle ligne. Ils y peuvent aussi estre transportez par le moyen des nombres, car l'axe de la Sphere estant de 1000 parties, le costē du Tetraede est environ  $816\frac{1}{2}$ , celui de l'Octaede 707; du cube  $577\frac{1}{3}$ ; de l'icosaede  $525\frac{3}{4}$ , & celui du dodecaedre  $356\frac{4}{7}$ .

Il y a encore quelques autres proportions à appliquer sur le Compas, mais sa largeur ne les pouvant porter sans une très-grande confusion & incommodité, nous les délaissions, pour être traitées ailleurs, chacune en particulier. Ainsi nous traiterons de la proportion des segments, & autres parties du cercle en un Livre intitulé *Traité des Curvilignes* : De la prop. des Rhumbes en un autre Livre intitulé *l'Art de naviger* : De la prop. harmonique en nostre traduction de la musique d'Euclide, & de la prop. Senographique, en un Livre de Perspective, que Dieu aydant nous mettrons bien-tost en lumière.

Et cependant est à noter qu'encore que nous ayons marqué la raison du diamètre à la circonférence sur la ligne d'égalité, néanmoins qu'elle sera beaucoup mieux sur la ligne des parties égales, où nous ne l'avons pû marquer, à cause de la petitesse de nostre figure : mais es grands Compas de 9 ou 10 poulces, nous faisons toujours mettre cette marque \* du diamètre sur la dite ligne des parties égales, laquelle estant divisée en 300 parties, comme nous avons dit, icelle marque \* vient presque au nombre  $95 \frac{1}{2}$  : mais quelquefois nous la faisons diviser ( pour certaine consideration ) en 360, & lors ladite marque \* de la raison du diamètre à la circonférence, vient presque au nombre  $114 \frac{1}{2}$ . Or en quelque sorte que ladite ligne soit divisée, & en quelque part qu'on veuille poser ladite raison du diamètre à la circonférence, on doit marquer ledit point \* par le moyen du nombre  $318 \frac{1}{2}$ , ainsi qu'il a esté dit cy-devant, car c'est le plus certain, vû que

L



toute la ligne sur laquelle on marquera ledit point \* est toujours prise pour l'entiere circonférence, & estimée valoir 1000 parties égales.

Or voila ce que nous avons à dire touchant la construction des lignes adjouées sur nôtre Compas ; & maintenant nous déclarerons brièvement ce qui concerne particulièrement l'usage d'icelles lignes, & premierement,

### *De la ligne des Polygones.*

#### CHAP. II.

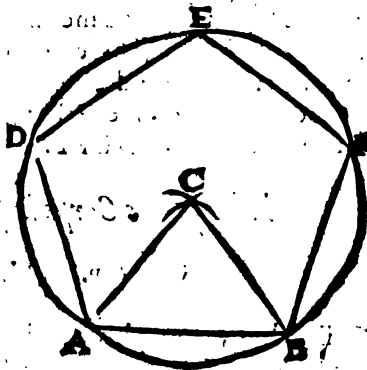
**C**ette ligne n'est pas nécessaire ; vû que son usage n'est autre que ce que nous avons cy-devant enseigné à pratiquer avec la ligne des cordes, és 19 & 20 prop. voire mesme n'est pas si general, car ces deux propositions doivent icy estre restrainctes & limitées, ainsi qu'il ensuit.

*Estant donné le semidiametre d'un cercle, trouver le costé duquel on voudra des dix-huit premiers polygones ; Et au contraire, le costé de l'un d'eux estant donné, trouver le semidiametre du cercle auquel pourra estre inscrit ledit polygone, & faire ladite inscription.*

Pour pratiquer la premiere partie de cette proposition, portez le semidiametre donné à l'ouverture du point qui en ladite ligne des polygones est coté 6 ; puis prenez l'ouverture du point coté par le nombre du polygone proposé, laquelle ouverture donnera le costé d'iceluy polygone, &c.

quis. Exemple : Qu'il faille trouver le costé du pentagone inscrit au cercle A E B, duquel le semidiametre est A C. Je prends iceluy semidiametre A C, & le porte à l'ouverture du point coté 6, en la ligne

des polygones ; puis je prends l'ouverture du point 5, qui dénote le pentagone, la quelle ouverture donne la ligne droite A B pour le costé du pentagone inscri-



ptible audit cercle A E B, lequel pentagone sera formé, accommodant enoore au cercle les quatre lignes droites B F, F E, E D, & D A, chacune égale à ladite A B.

Quant à l'autre partie de la proposition, il faut proceder tout au rebours de ce que dessus, parquoy portez le costé donné à l'ouverture du point, qui en ladite ligne des polygones, est coté par le nombre dénotant le polygone proposé, puis prenez l'ouverture du point coté 6, laquelle donnera le semidiametre du cercle auquel peut estre inscrit ledit polygone. Ainsi estant donnée la ligne droite A B pour costé d'un pentagone, afin de trouver le semidiametre du cercle circonscrivant ledit pentagone, je porte icelle

L ij

AB à l'ouverture de 5 ; puis je prends l'ouverture de 6, laquelle donne le semidiametre du cercle requis : & pour trouver le centre dudit cercle des centres A & B, mais de l'intervale d'iceluy semidiametre, je décris deux arcs de cercle s'emrecoûpans au point C, duquel & du mesme intervalle je décris le cercle A D E F B, dans lequel accommodant encore les quatres lignes droites AD, DE, EF, & FB, chacune égale à la donnée AB, fera formé sur icelle ligne le pentagone A D E F B.

*De la ligne des Corps inscriptibles :*

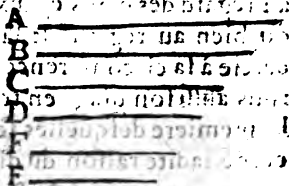
CHAP. III.

Cette ligne non plus que la precedente n'est pas necessaire : car ce qui se fait avec icelle, se peut aussi pratiquer par le moyen de la ligne des solides, & des cordes, comme nous avons cy-devant enseigné à la 40. prop. neantmoins nous l'avons adjointe sur le Compas, à cause que plusieurs ayant veu ce que nous avons mis en lumiere ( dès l'année 1612 ) touchant son usage, m'ont prié de luy adjointre : Nous enseignerons donc encor icy l'usage de cette ligne par les deux propositions suivantes.

1. *Estant donné l'axe d'une Sphère, trouver les costez des cinq corps reguliers inscriptibles en icelle Sphère.*

Portez le diametre de la Sphère à l'ouverture du point coté S, qui en cette ligne dénote l'axe de la Sphère ; puis prenez l'ouverture du point T, qui

donnera le costé de la pyramide inscriptible en icelle Sphère ; mais l'ouverture du point Q donnera le costé de l'octaëdre ; & l'ouverture du point C sera le costé du Cube ; du point I, de l'Icosaedre, & du point D, de luy du Dodecaëdre. Exemple : Soit le diamètre d'une Sphère A ; & il faut trouver les costez des cinq corps reguliers inscriptibles en icelle Sphère. Premièrement, je prends l'axe donné A, & le porte à l'ouverture du point S, puis je prends l'ouverture du point T, qui me donne la ligne B pour le costé du tetraëdre ou pyramide ; mais l'ouverture du point Q donne la ligne C pour le costé de l'octaëdre ; & celle du point C, donne la ligne D pour le costé du Cube ; celle du point I, donne la ligne E pour le costé de l'icosaedre ; finalement l'ouverture du point D, donne la ligne F pour le costé du dodecaëdre inscriptible en la Sphère dont l'axe est A.



2. *Estant donné le costé de l'un des corps susdits, trouver tant les costez des autres corps, que le diamètre de la Sphère qui les peut circonscrire.*

Veux que cette propos. n'est que la converse de la précédente, il n'est pas besoin de nous y arrêter beaucoup, mais suffit de dire qu'il n'y a qu'à porter le costé donné à l'ouverture du point qui dénote le corps d'iceluy costé donné, puis prendre l'ouverture des autres points, & on aura le requis.

C'est au Scholie du 12<sup>o</sup> Probl. de nostre Geometrie pratique, que cet usage de la ligne des corps inscriptibles est enseigné.

### De la ligne d'égalité.

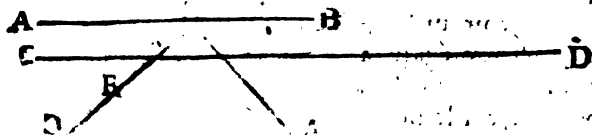
#### CHAP. IV.

**S**elon la construction de cette ligne, il la faut considerer de trois sortes, c'est à sçavoir, ou au regard des plans égaux, ou au regard des corps, ou bien au regard de la raison du diametre d'un cercle à la circonference: parquoy nous distinguerons aussi son usage en trois chefs ou propositions, la premiere desquelles sera touchant ce qui concerne ladite raison du diametre à la circonference marquée au point \*: & jaoit que cette raison ne soit toujours marquée sur icelle ligne d'égalité, ains le plus souvent sur la ligne des parties égales, il est-ce toutefois que nous la présupposons icy sur ladite ligne d'égalité: ce qui ne changera pourtant rien en la façon d'operer, sinon que quelques operations seroient plus briefves sur la ligne des parties égales, que non pas sur cette-cy, comme il sera évident par les choses suivantes.

1. *Estant donné le diametre d'un cercle, trouver une ligne droite égale à la circonference d'iceluy; & au contraire.*

Prenez le diametre donné, & le portez à l'ouverture du point noté \*, puis prenez l'ouverture du dernier point T, laquelle donnera une ligne

droite égale à la circonference du cercle proposé.  
Exemple: Soit  $AB$  le diamètre d'un cercle, & il faut trouver une ligne droite égale à la circonference d'iceluy cercle. Je prens donc iceluy diamètre  $AB$ , & le porte à l'ouverture du point noté \*, puis je prens l'ouverture du dernier point  $T$ , laquelle me donne la ligne droite  $CD$ ,

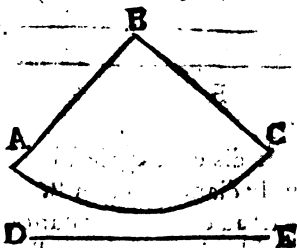


que je dis estre égale à la circonference du cercle, dont le diamètre est  $AB$ .

Mais au contraire, étant donnée une ligne droite égale à la circonference d'un cercle, pour trouver le diamètre d'iceluy, portez lad. ligne donnée à l'ouverture du point  $T$ , puis prenez l'ouverture du point \*, & vous aurez le diamètre requis: Parquoy ayant porté la ligne droite  $CD$  à lad. ouverture de  $T$ , je prens l'ouverture de \*, laquelle me donne  $AB$  pour le diamètre du cercle dont la circonference est égale à ladite ligne droite donnée  $CD$ .

Or il s'ensuit de ce que dessus, qu'on peut aisément trouver une ligne droite égale à la moitié de la circonference d'un cercle proposé, ou bien au tiers ou au quart, &c. Car ayant trouvé la ligne droite égale à toute la circonference du cercle, il n'y aura qu'à couper d'icelle ligne trouvée la partie requise, c'est à sçavoir la moitié, ou le tiers, ou le quart, ou telle autre partie qu'on voudra, suivant ce que nous avons enseigné à la premiere proposition de ce livre: Ainsi voulant avoir

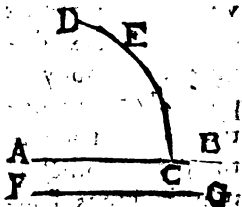
une ligne droite égale à la neuvième partie de la circonférence du cercle dont A B est le diamètre, je trouve premièrement la ligne droite C D égale à toute la circonférence d'iceluy cercle, puis d'icelle C D je coupe la neuvième partie C B, laquelle est égale à l'arc de 40 deg. ou 9. partie requise, & ainsi de toutes autres parties : Tellement que par ce moyen on peut avoir une ligne droite égale à tel arc donné qu'on voudra, car le nombre des deg. d'iceluy arc sera connu par ce qui est enseigné à la 9. ou 16. prop.



Comme par exemple ; Estant proposé à trouver une ligne droite égale à l'arc de ce secteur A B C, c'est à dire à l'arc A C, je trouve par la 9. prop. qu'iceluy arc A C est d'environ 92 deg. puis je porte le double du semidiametre A B à l'ouverture du point  $\pi$  ; puis je prens l'ouverture du nombre 92, laquelle me donne D E pour la ligne droite égale audit arc proposé A C.

Mais au contraire, estant donnée une ligne droite, on peut décrire un arc de cercle égal à icelle ; & pour ce faire, portez ladite ligne donnée à la ligne des parties égales, c'est à sçavoir à l'ouverture du nombre des degrez de l'arc proposé ; puis prenez l'ouverture de 180, & le double d'icelle estant portée à l'ouverture du point extrême T, l'ouverture du point  $\pi$  donnera le diamètre d'un cercle, que vous porterez à la ligne des cordes à

~~Construction~~ du dernier point 180. Ce fait, prenez l'ouverture de 60 deg. & en décrivez un arc sur quelque ligne droite indéterminée, puis prenez l'ouverture des degrés de l'arc proposé, & la portez sur ledit arc, afin d'en retrancher un égal à la ligne droite donnée. Exemple. Soit une ligne droite FG, & il faut décrire un arc

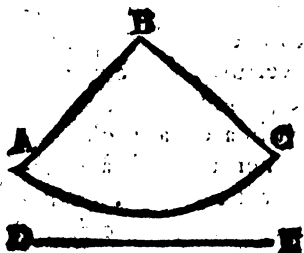


dé cercle de 46 degrés, lequel soit égal à icelle ligne FG. Premièrement je rayé la ligne des parties égales cottée AF, & mets la ligne donnée FG à l'ouverture du nombre 46, puis je prens l'ouverture de 180, le double de laquelle je porte à l'ouverture de l'extrémité T, puis je prens l'ouverture de \*, que je porte à l'ouverture de 180 degrés. Ce fait, je tire une ligne droite interminée AB, & prens l'ouverture de 60 deg. avec laquelle je décris l'arc indéterminé CD, puis je prens l'ouverture des 46 degrés proposez, & la porte sur ledit arc, laquelle se termine au point E: parquoy l'arc CE qui est de 46 degrés, est égal à la ligne droite proposée FG.

Or, qui voudroit faire plus promptement telles operations, il faudroit encore marquer sur la ligne du Compas un point dénotant le demy-diametre; & c'est ce qui signifie cette petite note †, qui en quelque grand Compas se trouve environ le nombre  $57\frac{2}{7}$  de la ligne des parties égales divisée à mesme fin en 360. & presupposant avoir un tel Compas, nous répéterons l'un des exemples cy-



dessus. Qu'il faille trouver une ligne droite égale à l'arc du secteur ABC. Je trouve qu'iceluy arc est d'environ 92 degrez, parquoy je porte le semidiametre AB à l'ouverture du point  $t$ , puis je prens l'ouverture du nombre



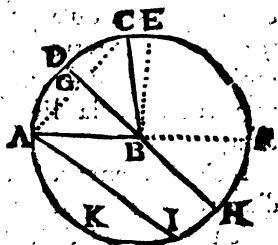
92, laquelle me donne comme devant la ligne droite DE, pour celle égale à l'arc proposé AC.

Que si une ligne droite, & le diametre d'un cercle estoient donnez, on pourroit aussi trouver aisément par ce même Compas, non-seulement combien seroit l'arc d'iceluy cercle égal à icelle ligne donnée, mais aussi décrire iceluy arc: car le diametre donné estant porté à l'ouverture de  $t$ , soit vû à quel nombre correspondra la ligne droite donnée, & iceluy nombre montrera les degrez de l'arc égal à icelle: & pour décrire iceluy, faites ainsi qu'il a esté cy-devant enseigné; c'est à dire portez le diametre donné à l'ouverture de 180 degrez, puis prenez l'ouverture de 60 deg. & décrivez avec icelle un arc de cercle interminé, puis prenez l'ouverture du nombre des degrez de l'arc désiré, & la portez sur iceluy arc décrit; quoy fait, vous aurez un arc de cercle dont le diametre est donné égal à la ligne droite donnée.

Or il résulte de ce que dessus, qu'on peut trouver les costez d'un parallelogramme rectangle

égal à un cercle ; ou à un secteur donné : car le semidiamètre d'iceluy sera l'un des costez du rectangle , & l'autre sera la moitié de la ligne droite égale à la circonference du cerle , ou à l'arc dudit secteur , suivant ce que nous avons démontré es Chap. 6 & 7 du 3.

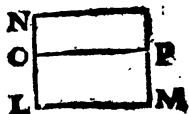
Livre de nostre Geometrie. Ainsi , voulant reduire en un rectangle le secteur A B C D , il faut prendre pour la base d'iceluy rectangle la ligne droite L M ( voyez la figure suivante ) égale au semidiametre A B ; puis



trouver la ligne droite L N égale à la moitié du l'arc A D C , & le rectangle N M , fait d'icelles deux lignes L M , L N sera égal audit secteur A B C D.

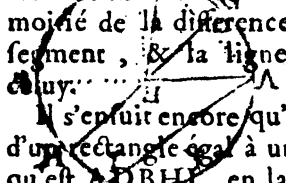
On peut aussi trouver les costez d'un rectangle égal à un segment : Comme par exemple , au segment A D C G ; car il n'y a qu'à trouver les costez rectangle égal à tout le secteur , lequel rectangle soit

N M ; puis après trouver les costez d'un autre rectangle égal au triangle rectiligne A B C , lesquels vous aurez ai-



sément ; car le semidiametre A B , c'est à dire L M fera la base dudit rectangle , & sa hauteur sera la moitié de la hauteur du triangle , c'est à dire la moitié de la perpendiculaire tombant du sommet C sur la base A B , à laquelle moitié

soit égale  $LO$  ; tellement, qu'ayant mené la ligne droite  $OP$  parallèle à  $LM$ , le rectangle  $LP$ , sera égal audit triangle  $ABC$  ; & par conséquent l'autre rectangle  $NP$  sera égal au segment proposé  $ADCG$ . Parquoy il est évident que pour avoir les costez d'un rectangle égal à un segment de cercle il n'y a qu'à prendre pour l'un d'iceux costez le semidiamètre du cercle, & pour l'autre la moitié de la différence d'entre la hauteur dudit segment, & la ligne droite égale à l'arc d'iceluy.



Il s'en suit encore qu'on peut trouver les costez d'un rectangle égal à une portion de cercle telle qu'est  $ADBHI$ , en la susdite figure : car ayant trouvé la hauteur tant du rectangle égal au segment  $DKH$ , que de celui égal à l'autre segment  $AKI$ , la différence d'icelles hauteurs sera la hauteur du rectangle égal à ladite portion de cercle  $ADBHI$ , & la base est toujours le semidiamètre du cercle.

On peut aussi trouver les costez d'un rectangle égal à une lunule, ou autre figure comprise de deux arcs de cercles : car s'il y a toujours deux segments de cercle ayans une même ligne droite pour base ; tellement qu'ayant trouvé la hauteur du rectangle égal à chacun d'iceux segments, la différence d'icelles hauteurs (ou leur agrégé, si la cavité de tous les deux arcs est tournée en dedans) sera la hauteur du rectangle requis, & la base sera le semidiamètre desdits arcs s'ils sont de cercles égaux ; car s'ils estoient de cercles inégaux, les deux rectangles auroient aussi diverses bases, tellement qu'il les faudroit réduire à une même base,

ou hauteur, ainsi que nous avons enseigné au Scholie du 15. Problème de nostre Geometrie pratique.

Nous pouvons donc colliger de toutes les choses predites qu'on peut donner un rectangle égal ou à l'agregé de deux ou davantage des susdites figures, ou bien à leur difference. Car trouvé leurs égaux rectangles constituez sur mesme base ou hauteur, ils peuvent estre adjoûtez ou soustraits selon qu'on voudra. Et aussi qu'on peut connoistre la proportion qu'auront telles figures entr'elles, ou bien la raison de chacune d'icelles au cercle dont elle sera partie, puis que tous rectangles de mesme hauteur font entr'eux comme leurs basés; ou bien comme leurs hauteurs s'ils sont constituez sur bases égales. Venons maintenant à ce qui concerne les plans égaux.

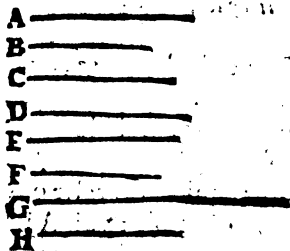
2. *Estant donné le diametre d'un cercle, ou le costé de l'une des 10 premieres figures regulieres & trouvez le costé de laquelle on voudra d'icelles figures, qui luy soit égale.*

Prenez le diametre, ou costé donné, & le portez à l'ouverture du point qui en cette ligne des plans égaux correspond à la figure proposée, puis prenez l'ouverture du point qui dénote le costé de la figure requise, & icelle ouverture donnera le costé requis. Exemple: Soit  $AB$  le diametre d'un cercle, & il faut trouver le costé d'un quarré égal à iceluy cercle. Je prends le

$A$  —————  $B$   
 $C$  —————  $D$

diametre donné  $AB$ , & le porte à l'ouverture du

point noté *di*, puis je prends l'ouverture du point coté 4, qui dénote le quarré; laquelle ouverture me donne la ligne droite *CD*, pour le costé du quarré égal au cercle dont *AB* est le diametre. Pareillement l'ouverture de 5 donneroit le costé du pentagone égal à ce mesme cercle; & l'ouverture de 6 donneroit le costé de l'hexagone; celle de 7 celuy de l'heptagone; & ainsi des autres figures, qui partant seront routes égales entr'elles; tellement que par ce moyen on peut promptement reduire l'une de ces onze figures marquées au Compas en laquelle on voudra des dix autres; voire mesme on en peut trouver une seule égale à plusieurs d'icelles, encore qu'elles ne soient semblables: car estant trouvé le costé d'un quarré égal à chacune d'icelles figures on trouvera puis après le costé d'un autre égal à tous ceux-cy par ce qui a esté enseigné à la 31. prop. & ce costé estant porté à l'ouverture du quarré de cette ligne d'égalité, l'ouverture de chacune des autres figures donnera le costé de sa semblable égale à toutes les proposées. Exemple: Soit la ligne droite *A* le diametre d'un cercle, *B* le costé d'un pentagone regulier, & *C* le costé d'un triangle équilateral: il laut trouver le costé d'un hexagone



égal à toutes les trois figures. Premièrement je trouve *D* pour le costé d'un quarré égal au cercle de *A*; puis après *E*, pour le costé du quarré égal au pentagone de *B*, & aussi *F* pour le costé d'un autre quarré

égal au triangle de C, le tout suivant ce qui est enseigné cy-dessus. En après, je trouve G pour le côté du quarré égal aux trois de D, E, F, comme il est enseigné à la 31. prop. de ce Livre, lequel costé je porte à l'ouverture du quarré de la ligne d'égalité, & prends l'ouverture de l'hexagone, laquelle me donne la ligne H pour le costé de l'hexagone égal aux trois figures proposées.

Davantage on pourra encote à l'ayde de cette ligne d'égalité, reduire toute sorte de figure rectiligne en laquelle on voudra des onzes y marquées. Car puis que tout rectiligne se resolt en triangles tirant des diagonales de l'un des angles d'iceluy, & que tout triangle rectiligne est reduit en quarré prenant la moyenne proportionnelle entre sa hauteur & la moitié de sa base ; il s'ensuit qu'ayant trouvé le costé du quarré égal à chaque triangle du rectiligne proposé, puis le costé d'un autre quarré égal à tous ceux-là, iceluy costé estant mis à l'ouverture du quarré de cette ligne d'égalité, l'ouverture de laquelle on voudra des autres figures donnera le costé d'une figure semblable & égale au rectiligne donné.

Par la mesme maniere on peut aussi trouver la proportion que deux, ou davantage de figures rectilignes données auront entr'elles : Car ayant trouvé le costé d'autant de quarrés égaux à iceux rectilignes ; on trouvera par la 30. prop. la proportion d'iceux quarrés ; & par conséquent celle des figures données : Et si l'aire de l'une d'icelles estoit connu, on pourroit aussi connoistre l'aire des autres, ainsi qu'il est enseigné en la mesme proposition.

Il s'ensuit derechef qu'estans données deux ou plusieurs rectilignes, on peut trouver par cette même ligne les costez d'un autre rectiligne égal ou à la somme des données, ou à la difference qu'ils auront entr'eux, & ce en procédant (après la réduction en semblables figures) comme il est enseigné en la 31 ou 32 proposition de ce Livre.

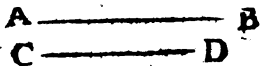
Finalement, puis que les secteurs, les segmens & autres portions de cercle se réduisent en rectangles, il s'ensuit aussi qu'on les peut aisément réduire en laquelle on voudra desdites figures marquées sur cette dite ligne d'égalité: car la moyenne prop. d'entre les deux costez dudit rectangle, sera le costé du quarré égal à la figure proposée, lequel costé estant porté à l'ouverture du quarré d'icelle ligne d'égalité, l'ouverture de laquelle on voudra des autres figures, donnera le costé d'une figure semblable égale à celle proposée. Or voila quant à ce qui est de l'usage de la ligne des plans égaux; voyons maintenant ce qui concerne les corps égaux.

3. *Estant donné l'axe d'une Sphere, on le costé d'un des cinq corps réguliers, trouver le costé duquel on voudra des autres, qui soit égal à celui dont le costé est donné.*

Prenez le diametre ou costé donné, & le portez à l'ouverture du point qui sur la ligne des corps égaux dénote celui proposé; puis prenez l'ouverture du point qui dénote la figure dont le costé est requis; laquelle ouverture donnera iceluy costé. Exemple: Soit AB l'axe d'une Sphere, & il

& il faut trouver le costé d'un octaedre égal à icelle Sphere. Je prens l'axe donné A B, & le porte à l'ouverture du

point S, puis je prens  
 l'ouverture du point  
 O, laquelle me donne



la ligne droite C D pour le costé de l'octaedre égal à la Sphere dont l'axe est A B. Que si on prend aussi l'ouverture du point T, on aura le costé du tetraedre égal à la mesme Sphere, mais l'ouverture de C donnera le costé du cube, & ainsi des autres corps: De sorte que par ce moyen on peut fort promptement réduire un de ces six corps, auquel on voudra des cinq autres. Ce que nous avons enseigné au Scholie du 135. Probleme de nostre Geometrie.

Qui plus est, estans donnez les costez de deux ou d'avantages de ces six corps, il sera aisé de trouver le costé d'un autre qui leur soit égal, & semblable auquel on voudra d'iceux: Car ayant trouvé le costé d'un cube égal à chacun des corps donnez, on trouvera puis après le costé d'un autre cube égal à tous ceux des costez trouvez, par ce qui est enseigné à la 37. proposition de ce livre: & ce dernier costé estant porté à l'ouverture du cube marqué en cette ligne, l'ouverture de chacun des autres corps, donnera le costé de son semblable égal à tous ceux dont les costez auront esté donnez.

Et puis que les Parallelipipedes, les Prismes, & Cylindres de mesme hauteur sont entr'eux comme leurs bases, & qu'icelles bases peuvent estre réduites en quarré; il s'ensuit qu'on peut trouver

M



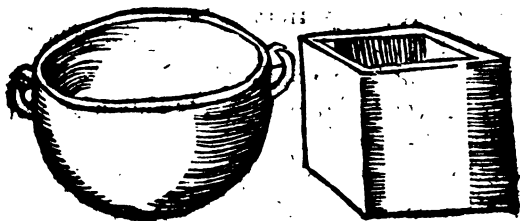
le costé d'un cube égal à un **Cylindre**, ou à un **Prisme** donné, procedant ainsi qu'il est enseigné du parallelipede à la 39. prop. & par conséquent on peut réduire tout parallelipede, prisme, & cylindre, auquel on voudra des six corps marquez sur ladite ligne d'égalité: Car pour exemple, si on veut réduire un cylindre en un octaëdre, il faudra premierement trouver le costé d'un quarré égal au cercle de la base dudit cylindre, suivant ce qui est enseigné à la précédente prop. puis après trouver le premier de deux moyens proportionnaux d'entre iceluy costé, & la hauteur d'iceluy cylindre par la 28. prop. & iceluy moyen prop. sera le costé d'un cube égal au cylindre proposé: Parquoy iceluy costé estant porté à l'ouverture du cube de cette ligne d'égalité, l'ouverture de l'octaëdre donnera le costé requis, c'est à sçavoir de l'octaëdre égal au cylindre proposé.

Derechef, vû qu'un cylindre ayant mesme, ou égale base & hauteur qu'un cosne, est triple d'iceluy, il s'ensuit qu'on peut aussi réduire un cosne donné, auquel on voudra des six corps susdits: car le tiers d'iceluy corps égal au cylindre, sera égal au cosne proposé.

Le mesme se doit aussi entendre des pyramides: Car elles sont le tiers des prismes ayans mesme ( ou égale ) base & hauteur: tellement que voulant trouver l'axe d'une Sphere égale à une pyramide donnée, je trouve premierement le costé d'un quarré égal à la base de la pyramide, puis la premiere de deux moyennes proportionnelles d'entre le susdit costé, & la hauteur de la pyramide, laquelle moyenne

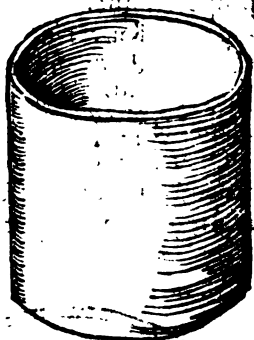
proportionnelle je porte à l'ouverture du cube, puis je prends l'ouverture de S, & la porte à l'ouverture du 30. solide, & puis je prends l'ouverture du 10. solide, laquelle me donne l'axe de la Sphere égal à la pyramide proposée.

Orencore que les choses cy-dessus soient dites des corps solides, si est-ce toutefois qu'on les peut appliquer aux corps creux : Comme par exemple,

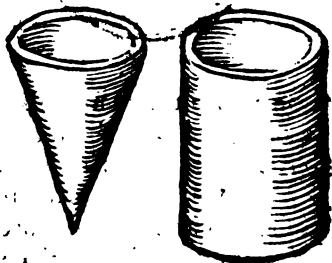


si on vouloit faire un vaisseau en forme de chaudiéron rond égal à un autre vaisseau quarré de tous costez, & tel qu'il appert en cétte figure: Il n'y auroit qu'à porter le costé interieur de ce vaisseau quarré à l'ouverture du cube, puis prendre l'ouverture de la Sphere, laquelle seroit l'axe d'une Sphere creuse égale audit vaisseau quarré, mais on vouloit que la moitié de la Sphere luy fust égale; c'est pourquoy il faudroit porter cet axe trouvé à l'ouverture de quelque solide, comme par exemple 20, & l'ouverture de 40 donneroit l'axe de la Sphere creuse, contenant deux fois autant que le vaisseau proposé; & par tant la moitié d'icelle contiendrait autant que iceluy vaisseau.

Et s'il falloit faire un autre vaisseau de forme cylindrique (comme peut estre un boisseau) égal aux deux vaisseaux cy-dessus, il les faudroit reduire en une seule Sphere, & l'axe d'icelle seroit le diametre de la base du vaisseau requis, & sa hauteur seroit les deux tiers dudit diametre.



Finalement si on vouloit faire deux vaisseaux de mesme hauteur, l'un desquels fust de mesme forme que le precedent, & contient le quart d'iceluy, mais l'autre fust en forme conique, & tient seulement la huitième partie:



Il n'y auroit qu'à trouver le diametre du cercle égal au quart de celuy qui sert de base au vaisseau donné, car iceluy cercle seroit la base du vaisseau cylindrique requis, & sa hauteur seroit la mesme que du vaisseau donné. Mais ayant mis le diametre trouve à l'ouverture du 40. plan, l'ouverture du 30. donneroit le diametre de l'autre vaisseau conique.

Nous pourrions rapporter icy quantité de telles propositions, qui concernent la réduction d'un corps en autre, mais nous les delaissons jusques à une autrefois.

## De la ligne Metalique.

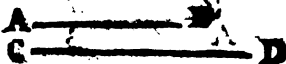
### CHAP. VI.

Nous expliquerons l'usage de cette ligne par les propositions suivantes, esquelles nous pré-supposons que chaque metal soit pur & net.

1. *Estant donné le diametre d'une boule de quel-qu'un des metaux marquez sur la ligne metalique, trouver le diametre d'une autre boule du mesme poids, & duquel on voudra desdits me-taux.*

Prenez le diametre donné, & le portez à l'ouverture du point coté du caractere, qui denote le metal de la boule, puis prenez l'ouverture du point coté du caractere denotant le metal de la boule dont le diametre est requis, laquelle ouverture donnera iceluy diametre requis. Exemple:

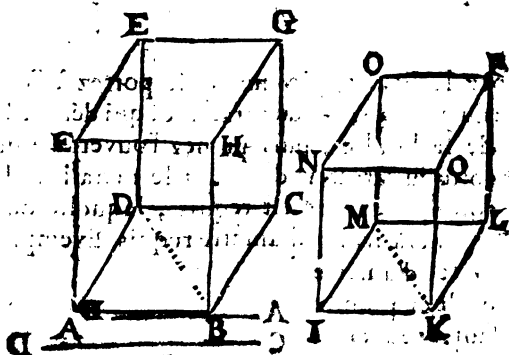
Soit AB le diametre d'une boule de plomb, & il faut trouver le diametre d'une boule



de fer, qui soit de mesme poids. Je prends donc le diametre donné AB, & le porte à l'ouverture du point marqué h, qui denote le plomb, puis je prends l'ouverture du point coté o, qui denote le

fer, laquelle ouverture me donne la ligne  $ED$ ; pour le diametre d'une boule de fer d'egal poids à celle de plomb, dont le diametre est  $AB$ .

Il faut entendre le mesme de tous autres corps solides, c'est à dire que par la mesme maniere on peut trouver les costez de quelconque corps d'un des metaux noiez sur ladite ligne metalique, & de poids egal à un autre corps semblable, mais d'un des autres d'iceux metaux, & ce en prenant sous les costez d'iceluy corps les uns après les autres, (s'ils sont de grandeur inegale) & procedant tout ainsi qu'avec le diametre cy-dessus. Exemple: Soit quelque corps d'étain  $AB C D E F G H$ ; & il en faut faire un autre d'argent, qui soit semblable à iceluy, & de mesme pesantier. Je prends premierement le costé  $AB$ , & le porte à



l'ouverture de  $H$ , puis je prends l'ouverture de  $D$ , laquelle me donne  $IK$  homologue & correspondant à  $AB$ ; puis je prends aussi chacune des autres lignes de la base  $AB C D$ , les unes après les

autres, & les porte à l'ouverture du mesme point  $\mathcal{H}$ , & l'ouverture de  $\mathcal{D}$  donne les lignes  $KL$ ,  $LM$ , &  $MI$  homologues à  $BC$ ,  $CD$ , &  $DA$ : mais afin de construire la base  $IKLM$  semblable à la base  $ABCD$ , il est nécessaire de porter encore l'une des diagonales d'icelle: comme par exemple  $BD$ , à la dite ouverture de  $\mathcal{H}$ , puis prendre aussi l'ouverture de  $\mathcal{D}$ , afin d'avoir la diagonale  $MK$ , avec laquelle seront décrits & formez les deux triangles  $LMK$ ,  $KML$  semblables aux deux  $ADB$ ,  $BD C$ . Portant semblablement tous les autres costez & diagonales du corps d'estain donné à la mesme ouverture de  $\mathcal{H}$ , l'ouverture de  $\mathcal{D}$  donnera les costez, & les diagonales homologues du corps d'argent  $IKLMNOPQ$ , lequel sera semblable & de mesme pesant que celui-là donné, ainsi qu'il estoit requis.

2. *Trouver la proportion que les six métaux marqués sur la ligne métallique ont entr'eux selon leur gravité, & pesanteur.*

Voulant trouver quelle raison a le poids de quelqu'un d'iceux métaux au poids duquel on voudra des cinq autres, c'est à dire, la raison qu'auroient entr'elles les pesanteurs de deux masses ou corps semblables de mesme grandeur & volume, mais de deux divers métaux; il faut prendre à ladite ligne métallique la distance du centre du Compas jusques au point du caractere denotant le métal moins pesant des deux proposez, qui est toujours celui le plus éloigné dudit centre, laquelle distance soit portée à la ligne

des solides à l'ouverture de quel nombre on voudra ; puis le Compas demeurant ainsi ouvert, soit aussi prise la distance du centre du Compas jusques au point qui dénote l'autre métal, & soit regardé à la ligne des solides, si cette distance peut convenir précisément à l'ouverture de quelque solide, & si elle convient à quelqu'un, le nombre d'iceluy solide auquel elle conviendra, & celui à l'ouverture duquel aura esté posée la première & plus grande distance, montreront la raison qu'ont entre eux les poids des deux métaux proposez, en permutant les nombres. Que si la plus grande distance, ayant esté mise à l'ouverture d'un solide, la moindre distance ne peut convenir exactement à l'ouverture d'un nombre entier, il faudra derechef poser la première distance à l'ouverture d'un autre solide, & continuer jusques à ce qu'on trouve que l'autre distance corresponde à quelques nombres entiers ; sinon soit prise & estimée à peu près la fraction correspondante, & qui sera de plus que le nombre entier. Exemple : Soit proposé à trouver quelle raison a le poids d'une certaine masse ou lingot d'or au poids d'un autre lingot d'argent semblable & de mesme volume. Premièrement à cause que l'argent est moins pesant que l'or, je prens la distance du centre du Compas jusques au point coté  $\text{D}$ , & la porte à l'ouverture du 100. solide, puis je prens la distance du mesme centre jusques au point noté  $\text{C}$ , & regarde si elle peut convenir à l'ouverture de quelque solide, & trouve qu'elle ne peut exactement convenir à aucun nombre entier, ains qu'il y a environ  $54 \frac{2}{3}$ . Parquoy je dis que le poids de l'or est à celui de l'argent presque comme 100 à  $54 \frac{2}{3}$ .

Et procedant de mesmes avec la distance du centre du Compas jusques au point de chacun des quatre autres metaux, on trouvera que la proportion des poids de tous les six sera presque telle que démontrent ces six nombres, 100,  $60 \frac{1}{2}$ ,  $54 \frac{2}{3}$ ,  $47 \frac{1}{3}$ ,  $42 \frac{2}{3}$ , 39 : de sorte que si un lingot d'or pese 100 marcs, un lingot de plomb de mesme grandeur & volume, pesera seulement 60 marcs & demy, un d'argent  $54 \frac{2}{3}$ , un de cuivre  $47 \frac{1}{3}$ , un de fer  $42 \frac{2}{3}$ , & un d'estain 39.

3. *Estant donnée une statuë ou quelque corps que ce soit de l'un des six metaux portez sur la ligne metalique ; trouver combien il faut d'un des cinq autres metaux pour faire une autre figure semblable & égale à la proposée.*

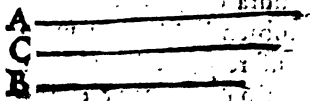
Premierement, il faut peser la statuë ou corps donné, puis prendre la distance du Compas jusques au point qui dénote le metal dont on veut faire la nouvelle statuë, & porter cette distance à l'ouverture du solide qui dénote le poids de la statuë donnée : En après, prenez la distance dudit centre du Compas jusques au point du metal d'icelle statuë, & regardez à l'ouverture de quel nombre conviendra cette distance, & iceluy nombre montrera combien il faut du metal proposé pour faire la statuë requise. Exemple : Il y a en une Eglise un certain reliquaire d'estain ; & on en veut faire faire un autre d'argent tout semblable & de mesme grandeur : à sçavoir combien il faudra d'argent. Premierement je pese le reliquaire donné, & trouve par exemple qu'il pese 72 livres, parquoy je



prenez la distance du centre du Compas jusques au point notté D, qui est le metal dont on veut faire le nouveau reliquaire, & portez cette distance à l'ouverture du solide qui dénote le susdit poids, c'est à sçavoir 72, puis je prens la distance du centre jusques à H, qui dénote le metal du reliquaire proposé, & portant cette distance à la ligne des solides, je trouve qu'elle convient presque à l'ouverture de  $100 \frac{1}{2}$  : parquoy je dis qu'il faut environ 100 livres & demy d'argent pour faire un autre reliquaire semblable & de mesme grandeur que celuy d'estain proposé.

4. *Estant donné les diametres, ou costez de deux corps semblables de divers metals, trouver en quelle raison sont les poids de ces deux corps.*

Soit par exemple la ligne droite A l'axe d'une boule de fer, & B le diametre d'une autre boule de plomb : & il faut trouver la raison des poids de ces deux boules. Je prens le diametre A, & le porte à l'ouverture de  $\sigma$ , qui dénote le metal d'icelle boule ; puis je prens l'ouverture de B, qui dénote le metal de l'autre boule, laquelle ouverture je compare avec le diametre B, afin de reconnoître si elle luy est égale : & si elle estoit trouvée égale, les deux boules proposées seroient de mesme pesanteur : mais estant inégale, comme icy C, qui est plus grande que l'axe B, icelle ouverture C sera le diametre d'une boule de plomb de mesme



poids que celle de fer dont l'axe est A. Parquoy C & B sont les diamètres de deux boules, de diverse pesanteur; mais de même métal, c'est à sçavoir de plomb; & partant la raison de leurs poids sera facilement trouvée par la ligne des solides; & pour ce faire je transfere le diamètre trouvé C à l'ouverture de quelque nombre d'icelle ligne; comme par exemple à l'ouverture de 60; puis ayant pris le diamètre B, je regarde à l'ouverture de quel nombre il peut convenir; & je trouve qu'il convient à l'ouverture de 30; qui est la moitié de 60: Parquoy je dis que la boule de fer proposée est double en poids à la boule de plomb, dont le diamètre est B.

*5. Étant donné le poids & le diamètre d'une boule, ou le poids de quelque autre corps d'un des six métaux marquez sur la ligne métallique, trouver le diamètre d'un autre corps semblable l'un des cinq autres métaux, lequel soit d'un poids proposé.*

Soit par exemple la ligne droite A, le diamètre d'une boule d'étain qui pèse 10 livres; & il faut trouver le diamètre d'une boule de fer qui pèse 19 livres. Il faut faire icy deux opérations: Car il faut premièrement transmuter l'étain en fer par la ligne métallique, & puis après accroître le poids de 10 livres à 19 par la ligne des solides. Soit donc porté le diamètre A, à l'ouverture du point 10, qui dénote l'étain, puis soit pris l'ouverture du point 19;

qui dénote le fer, laquelle ouverture sera le diamètre d'une boule de fer, pesant autant que celle d'estain proposée, c'est à sçavoir 10 livres, mais nous en voulons avoir une qui pèse 15 livres. Parquoy ce diamètre-ey soit porté à la ligne des solides à l'ouverture de 10, puis soit pris l'ouverture de 15, laquelle donnera la ligne B pour le diamètre d'une balle de fer pesant 15 livres, ainsi qu'il estoit requis.

Or de ce que dessus, il résulte que si on fait marquer en quelque endroit du Compas le diamètre d'un boule de l'un des métaux marquez en la dite ligne metalique; & d'un certain poids, on pourra avec ce diamètre connoître le poids de toute autre balle de l'un desdits métaux, & par conséquent combien un canon peut porter de l'un d'iceux métaux. Comme par exemple, je suppose que nous ayons le diamètre d'un boule de fer pesant 10 livres, nous marquons ce diamètre au bord interieur du Compas, & dès-luy nous nous servirons ainsi qu'il ensuit. Voyant une piece d'artillerie, je veux connoître combien de livres de fer il peut porter; qui est ce qu'on appelle ordinairement calibre. Je prends le susdit diamètre, & le porte à l'ouverture du 10 solide; puis je prends le diamètre de la bouche du Canon, & regarde à l'ouverture de quel nombre il convient, & trouvant qu'il correspond exactement à l'ouverture du nombre 25, je dis que le Canon proposé porte balle de fer pesant 25 livres. Mais voulant sçavoir combien il porte de plomb, je prends le susdit diamètre connu, & le porte à l'ouverture du point, qui en la ligne metalique dénote son metal, c'est à sçavoir

voir à l'ouverture de 20, puis je prends l'ouverture du point 20, laquelle donne le diamètre d'un boulet de plomb pesant 10 livres; lequel diamètre je porte à l'ouverture du 30 solide, puis je prends le diamètre de la bouche du canon proposé, & regarde à l'ouverture de quel nombre il correspond, & trouvant qu'il convient à l'ouverture du nombre 30, je dis que le canon proposé porte un boulet de plomb pesant 30 livres; & ainsi trouvera-on son calibre au regard de tout autre mesail.

On peut donc par ce moyen construire aisément la règle que les Canonniers appellent ordinairement règle de calibre, qui est une verge de l'ordonnée environ un pied de long, sur laquelle sont marquées trois sortes de mesures ou divisions, l'une desquelles montre le poids des boulets de fer selon leur calibre, l'autre des boulets de plomb, & la troisième des boulets de pierre; chacune desquelles se peut marquer comme dit est, cy-dessus, sçavoir est par le moyen du diamètre d'un boulet dont le poids soit connu. Comme par exemple, ayant trouvé qu'un boulet de fer pèse justement 33 livres, je porte son diamètre à l'ouverture du 33. solide, puis je prends l'ouverture du 1, laquelle je transfère sur la règle ou verge de calibre, & où elle se termine, c'est le point qui démontre le diamètre du boulet de fer pesant une livre; mais prenant l'ouverture du 2. solide, il me donne le diamètre d'un boulet de fer pesant 2 livres, lequel je transfère aussi sur la règle; puis je prends semblablement l'ouverture du 3. solide, laquelle me donne le diamètre du boulet pesant 3 livres, lequel

je transfere pareillement sur la règle de calibre, & procedant ainsi de nombre en nombre, on parviendra enfin au bout de la règle. Le même se doit faire, tant pour les boulets de plomb, que de pierre.

Or j'ajoit que l'usage de cette règle ne soit autre que pour connoître le calibre des pieces d'artillerie que nous avons déjà enseigné à trouver avec le Compas de Proportion, si est-ce toutefois que nous adjousterons encore ce mot. Il y a quelques Canonniers, lesquels voulans connoître le calibre de quelque piece d'artillerie, prennent avec un Compas commun le diametre de la bouche d'icelle, & le portent à la susdite règle, sçavoir est sur la division correspondante à la matiere des boulets dont ils se veulent servir, & par ce moyen ils connoissent le calibre & portée de leur piece: mais d'autres Canonniers se contentent d'appliquer diametralement la règle même à la bouche de la piece, & remarquent le nombre où se termine son diametre. Mais est à noter qu'ils ne prennent pas les boulets justement du poids qu'ils trouvent marqué sur la susdite règle ou verge de calibre, ains ils en rabarent ordinairement de 10 livres l'une, pour donner vent au boulet: tellement que s'ils trouvent que leur piece porte 40 livres, ils ne prennent pourtant leurs boulets que de 36 livres, afin qu'ils puissent librement entrer & sortir hors de l'ame: de même si la règle montre 25 livres, on n'en prend que  $22\frac{1}{2}$ , laissant  $2\frac{1}{2}$  pour le vent du boulet.

Or combien que tout ce que nous avons dit en ce Chap. touchant l'usage de la ligne metalique

l'entende des métaux simples & sans aucun alliage ou mélange, si est-ce toutefois qu'on peut faire les mesmes choses de deux métaux alliez ensemble en certaine proportion, moyennant l'adjonction de quelques petits points marquez pour cet effet sur l'adite ligne metalique, comme par exemple, s'il faut faire quelque chose d'un alliage moitié argent & moitié cuivre, il faudra diviser en deux également la distance d'entre les deux caracteres  $\Psi$  &  $\Phi$ , puis operer avec le point de cette division tout ainsi qu'avec ceux des métaux simples. Mais si on vouloit l'alliage d'une partie de cuivre sur deux d'argent, il faudroit diviser la susdite distance en trois parties égales, & le point de la premiere partie, c'est à sçavoir de celle qui est proche de  $\Psi$  sera celui dont il se faudra servir pour l'alliage d'une partie de cuivre sur deux d'argent, mais pour l'alliage d'une partie d'argent sur deux de cuivre, il faudroit prendre le point le plus proche de  $\Phi$ . Or voicy un exemple, par le moyen duquel il sera aisé d'appliquer aux métaux alliez, tout ce que nous avons dit cy-devant des purs & simples. Il y a un certain corps d'atgen pesant 50 livres, & on en veut faire un autre tout semblable d'un alliage dont les trois parts soient de cuivre, & une d'estain; à sçavoir de quelle grandeur sera chaque costé de cet autre corps, iceluy pesant 300 livres. Premièrement, la distance d'entre les caracteres qui dénotent les deux métaux dont on veut l'alliage soit divisée en quatre parties égales, le point de la premiere desquelles seulement, soit marqué, c'est à sçavoir celui le plus proche de  $\Phi$ , puisque nous ne voulons qu'une partie

## APPENDICE DU COMPAS

estain sur trois de cuivre : en après prenez un costé du corps donné , & le portez à l'ouverture du point qui dénote son métal , c'est à sçavoir à l'ouverture de **D** ; puis prenez l'ouverture du susdit point marqué , laquelle ouverture donnera la grandeur du costé homologue d'un corps de mesme pesanteur que le donné , c'est à sçavoir de 50 livres : mais dautant qu'on veut qu'il en pese 300 , portez cette ouverture à la ligne des solides à l'ouverture du nombre 50 , puis prenez l'ouverture du nombre qui dénote le poids du corps requis , c'est à sçavoir 300. Et dautant que ce nombre ne se trouve pas sur nostre Compas ; au lieu d'iceluy nombre 300 , prenez l'ouverture de quelqu'autre nombre , qui soit partie aliquote d'iceluy , comme par exemple , l'ouverture du nombre 100 , qui en est le tiers , laquelle ouverture donnera le costé d'un corps semblable pesant 100 livres : mais à cause que nous le voulions avoir de 300 livres pesant , mettez ce costé à l'ouverture d'un solide , qui en ait un triple , comme par exemple à l'ouverture de 20 , puis prenez l'ouverture du triple 60 , laquelle ouverture donnera le costé du corps requis , c'est à sçavoir l'homologue à celuy pris au corps donné : & procedant ainsi avec tous les autres costés du corps donné , on trouvera tous ceux du corps requis : Mais ils se pourront trouver beaucoup plus promptement sur la ligne des parties égales , procedant ainsi qu'il ensuit. Portez le plus grand costé des deux homologues , qui en cet exemple est celuy trouvé , à l'ouverture du dernier nombre 300 , puis prenez l'autre costé homologue , & regardez à l'ouverture de quel nombre

nombre il conviendra , & trouvant par exemple qu'il correspond exactement à l'ouverture du nombre 120 , je porte chacun des autres costez du corps donné à l'ouverture de ce nombre 120 ; puis je prens l'ouverture du dernier point 300 , laquelle donnera toujours le costé homologue à celui qu'on aura mis à ladite ouverture de 120.

### *De la ligne des Tangentes.*

#### CHAP. VI.

Cette ligne est de deux sortes, car il y a premièrement celle des Tangentes horaires, & puis la générale : Quant à celle-là des heures, nous avons enseigné son usage en nos Leçons d'Horologieographie, qui est un petit livret qu'on joint souvent à cettuy-cy ; c'est pourquoy il n'est besoin de repeter icy ce que nous avons dit là, concernant cette ligne horaire. Et pour le regard de l'autre ligne des Tangentes, elle peut bien aussi servir en la description des horologes, & à marquer des angles, mais d'autant que ces choses-là se pratiquent plus aisément tant par la ligne horaire, que par la ligne des cordes, nous ne l'avons adjointe au Compas que pour s'en servir en la Trigonometrie, & principalement des Triangles Spheriques, la supputation desquels s'expedie plus promptement avec cette ligne des Tangentes, que par la seule ligne des cordes : Et vu que nous avons aussi fait un traité particulier desdits Triangles, où ces choses sont enseignées, il n'est pas besoin de grossir ce livre par la répétition de ce que nous avons dit en cettuy-là.



## APPENDICE DU COMPAS

### *Des quatre lignes ordinairement marquées au Compas de proportion.*

#### CHAP. VII.

**N**ous avons déjà dit que les lignes cy-dessus expliquées ne sont pas marquées sur tout Compas de proportion, ains qu'il n'y a ordinairement que celles des parties égales, des cordes, des plans & des Solides; l'usage desquelles nous avons assez amplement enseigné, tant en ce livre, qu'en nos *Memoires Mathématiques, Cosmographie, & usage des Globes*. Et j'ajout que trois de ces lignes soient icy divisées en plus de parties que ne sont les Compas de prop. ordinaires, néanmoins cela ne changera rien en la façon d'operer, ains apportera quelque brièveté & commodité en certaines opérations: Comme par exemple, La ligne de parties égales estant divisée en 360 parties, outre la facilité qu'elle cause en la réduction des arcs de cercle en lignes droites, elle apporte diverses commoditez en la pratique de la règle de Trois, pource que tant plus le nombre des parties de cette ligne sera grand, tant moins souvent sera l'en sujet à prendre la moitié, le tiers ou le quart des nombres proposez eldites règles de Trois, ains qu'il est nécessaire de faire lors qu'aucun des nombres d'icelles règles excèdent ceux contenus sur le Compas.

D'avantage, il sera beaucoup plus aisé d'estimer les fractions à ce nombre 360, que non

pas à celui de 1200, & même il ne s'en trouvera pas si souvent : Ce même nombre 360, apportera aussi quelque commodité & aisance, tant en la division des lignes droites, que du cercle, à cause des parties aliquotes y nécessaires.

Pour le regard de la ligne des plans, laquelle contient aussi plus de parties que l'ordinaire, elle apportera cette commodité qu'on pourra prendre la racine quarrée de beaucoup plus de nombres sans ouvrir le Compas qu'une seule fois : Car ayant pris 100 parties de la ligne droite, & icelles portées à l'ouverture du 100. plan, qui est le dernier point de cette ligne, on peut avoir d'une seule ouverture la racine quarrée de quelque nombre que ce soit qui n'excede 10000, & es Compas ordinaires on ne la scauroit avoir par une seule ouverture que des nombres, qui n'excedent 6400. Cette même ligne ainsi divisée apporte aussi diverses commoditez, en la recherche tant des moyennes proportionnelles, que des proportions & réductions des figures planes semblables, comme reconnoîtront fort bien ceux qui prendront garde en telles opérations.

Pareillement, la ligne des Solides étant divisée en plus de parties que l'ordinaire apportera cette commodité, qu'ayant pris 50 parties de la ligne droite, & icelles portées à l'ouverture du dernier solide, on pourra obtenir d'une seule ouverture de Compas la racine cubique de quelconque nombre proposé entre 1000 & 125000, au lieu que les Compas ordinaires ne

s'étendent outre 64000 ; il arrivera encore quelque commodité en la recherche , tant de deux moyens proportionnaux , que des proportions qu'ont entr'eux divers corps semblables , & aussi en la réduction de plusieurs en un seul ; toutes lesquelles choses seront facilement entendues & pratiquées suivant ce que nous avons enseigné en ce Livre.

F I N.









